

DOMAINE SCIENCES ET TECHNOLOGIE	<b>PROGRAMME "Langue Francaise1"</b> <b>Code: T111</b> Volume horaire semestriel 22h30min Volume horaire hebdomadaire 1h30min (1h30 cours) Semestre 1 -15 semaines-	1 <sup>ère</sup> ANNEE SOCLE COMMUN
		Coef : 01 Crédits : 01

Programme	Nombre de semaines
<b>Chapitre 1: La bibliothèque et les livres</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les livres – Recherche de l'information</li> <li>- La communication verbale</li> <li>- Ecrire, communiquer avec des mots</li> </ul>	<b>01</b>
<b>Chapitre 2: La grammaire et le style</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les temps et les modes</li> <li>- La coordination et la subordination</li> <li>- Les discours direct, indirect et indirect libre</li> <li>- La ponctuation</li> <li>- L'énonciation</li> </ul>	<b>03</b>
<b>Chapitre 3: Définition et base de la typologie</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Définitions du texte</li> <li>- Définition de la typologie</li> <li>- Base de la typologie</li> </ul>	<b>02</b>
<b>Chapitre 4: Typologies textuelles</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Typologie textuelle ou homogène</li> <li>- Typologie intermédiaire</li> <li>- Typologies fonctionnelles (schéma général de la communication)</li> <li>- Typologies énonciatives</li> <li>- Typologies situationnelles</li> <li>- Typologie hétérogène</li> </ul>	<b>03</b>

<b>Chapitre 5: La narration</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Modes narratifs</li><li>- Voix narratives</li><li>- Perspectives narratives</li><li>- Instance narrative</li><li>- Le temps et l'espace</li></ul>	<b>03</b>
<b>Chapitre 6: Le texte argumentatif – structure</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les modes d'argumentation</li><li>- Les idées de l'argumentation</li><li>- L'objectivité et la subjectivité</li><li>- Le résumé et la formulation</li><li>- La lecture méthodique</li></ul>	<b>03</b>