

ملاحظة هامة:- المحاضرات: الدفعة "1" في المدرج أ، والدفعة "2" في المدرج ب.

الأعمال الموجهة: في القاعات التي يُرمز إليها في الجدول بالحرف "ق"، والحرف "ف" يشير إلى كلمة "فوج". وحرف (م) يشير إلى المحاضرة و(ت) إلى تطبيق

التوزيع الزمني الأسبوعي – السادس الثاني

17:00-15:30	15:30-14:00	14:00-12:30	12:30-11:00	11:00-9:30	9:30-8:00	
1 ف1 نحو (صبرو) ق1 2 ف2 ترتيل (د/قده) ق2 3 ف3 فقه (نتيش) ق3	1 ف1 فقه (نتيش) ق1 2 ف2 نحو(صبرو) ق2 3 ف3 ترتيل (داقده) ق3	1 ف1 ترتيل (د/قده) ق1 2 ف2 فقه (نتيش) ق2 3 ف3 نحو (صبرو) ق3	اعلام آلي (ت) ف7/ 8/ 9 12/ 11 /10 مدرج د	تاريخ الخلفاء. أ- د1- مدرج ج علوم الحديث. أ: يوسف عبد اللاوي د2 مدرج ج	علوم الحديث. أ: يوسف عبد اللاوي د1 مدرج د تاريخ الخلفاء. أ- د2 – مدرج د	الأول
4 ف10 نحو (صبرو) ق4 5 ف11 ترتيل (د/قده) ق5 6 ف12 فقه (فواد) ق6	4 ف10 فقه (فواد) ق4 5 ف11 نحو (صبرو) ق5 6 ف12 ترتيل (داقده) ق6	4 ف10 ترتيل (د/قده) ق4 5 ف11 فقه (فواد) ق5 6 ف12 نحو (صبرو) ق6	اعلام آلي (ت) ف1/ 2 /3 6/ 5 / 4 مدرج د أ/العروسي ذويب	مدخل إلى علم الدعوة د1- مدرج ج أ/ بلقاسمي مصطفى انجليزية/ أ. حميداتو ميلود د2 – مدرج د	انجليزية/ أ. حميداتو ميلود د1 مدرج ج مدخل إلى علم الدعوة أ- مصطفى بلقاسمي. د2 – مدرج د	الأتين
4 ف4 نحو (خلايفة) ق4 5 ف5 ترتيل (حذيق) ق5 6 ف6 فقه (عبابة) ق6 7 ف7 نحو(موساوي) ق1 8 ف8 ترتيل (حذيق) ق2 9 ف9 فقه (خالد ضو) ق3	4 ف4 فقه (عبابة) ق4 5 ف5 نحو (خلايفة) ق5 6 ف6 ترتيل (حذيق) ق6 7 ف7 فقه (ربعي) ق1 8 ف8 نحو(موساوي) ق2 9 ف9 ترتيل (حذيق) ق3	4 ف4 ترتيل (حذيق) ق4 5 ف5 فقه (عبابة) ق5 6 ف6 نحو (خلايفة) ق6 7 ف7 ترتيل (حذيق) ق1 8 ف8 فقه (ربعي) ق2 9 ف9 نحو (موساوي) ق3		فقه العبادات (م) د/ جرابية عماد د1 مدرج د علوم الحديث. أ: يوسف عبد اللاوي د2 – مدرج د	علوم الحديث. أ: يوسف عبد اللاوي د1- مدرج ج فقه العبادات (م) أ/ جرابية عماد د2 مدرج د	الثلاثاء
	مدخل إلى مقارنة الأديان د- معمر قول د1 مدرج ج	مدخل إلى الاقتصاد. أ- د1 مدرج ج		مدخل إلى العلوم القانونية. أ- كينة لطفي د1- مدرج أ	فقه العبادات. (م) د- عماد جرابية د1 مدرج أ	الأربعاء
	مدخل إلى الاقتصاد. أ- د2 مدرج د	مدخل إلى مقارنة الأديان (م) د- قول معمر د2 مدرج د		فقه العبادات (م) د- عماد جرابية د2 – مدرج ب	مدخل إلى العلوم القانونية. أ- كينة لطفي د2 – مدرج ب	