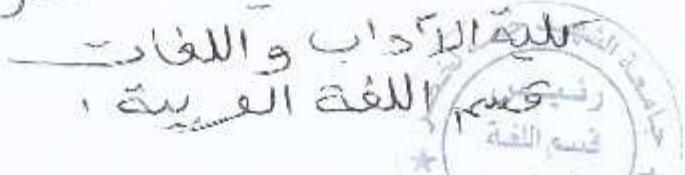


جامعة الشهداء حتى تقرر بالوادي



الإيجابية الموروثة لامكان السادس السادس  
في مقاييسها: أصول النحو

الجواب الأول: الإيجابية بتصحّح أو خطأ مع تمثيل المطابق.

١- الإعراب أصل في الأسماء عند الكوفيين والبناء فرع عندهم. خطأ.

والصواب: الإعراب أصل في الأسماء عند البصريين.

٢- قسم العلماء شعراً وعمر الفيماحة إلى أربع طبقات والنفقة الخامسة  
على الأخذ بها راجحاً. خطأ.

والصواب: اتفق大家 على الأخذ بالطبقتين الأولىين.

٣- استحوذ واستشوق مطرد في الاستعمال شاذ في القياس. صحيح

الجواب الثاني: يقول ابن الأباري: «لوجه يمكن القياس في التوكيل  
مشير من المعانى لا يمكن التعبير عنه بالعدم التقليل»  
من هذه المقوله مشوش صحيح ما يلي:

١- أصيحة القياس: يتضح من خلال هذا التعميم دليل قوية القياس  
وأنه في إبطاله الغاء وتحطيله للعقل، وفي إلغائه حذف للقيقة.

٢- أركانه: المقىس عليه (الأصل)، المقىس (الفرع)، العلة (الملاعنة)  
الحكم (الملاعنة المقىس بما يقتضى عليه).

التمثيل: الفعل المف нару (مقىس)، الاسم ( المقىس عليه )، العلة (الملاعنة)  
الحكم (الإعراب).

٣- موقف الخامسة من القياس:

- المتشددون: وهم البصريون يبنون قواعدهم على الأكثر الشائع.

- المتوسطون: وهم الكوفيون يبنون قواعدهم على التشرد والقليل ...

- المتنكرون: وهم مثل هذا الرأي ابن مهنا القرطبي فهو يرافق  
كل قياس لا يؤيده الاستعمال القوي ...

**الجواب الثالث:** نوع الفعلة مع الشرح الموجز في ماريلى رئيس  
الجامعة: «وكانت من القائتين»: علة تخلص، فذكر الله  
القائتين بصيغة المذكر لأنها تجمع بين المذكر والمؤنث.

2- حرم ما لا ينصرف بالفتح ونذهب بجمع المؤنث السالم بالكسر. علة معاذلة  
فيح المؤنث السالم يذهب بما المكسورة نهاية عن الفائمة فعادلوا في المنسوب  
من الصرف أن سبب الفائمة نهاية عن المكسورة.

3- فتح نون جمع المذكر السالم وكسرها في المثنى. علة فرق. فنون جمع المذكر  
السالم مفتوحة مثل: المسلمون. والمثنى نونه مكسورة: المسلمين للتفرقة.  
قوله: «اتنا اعذنا للكافرين سلاسل وأغلالاً وسعيراً» علة متناكلة.  
فلفظة سلاسل مصنوعة من الصرف وضررت للتلازم مع أغلالاً وسعيراً.

**الجواب الرابع:** يبعد الإعراب من أبرز خصائص اللغة العربية والقسم  
النهاية في الأخذ به أو ينافي إلى قياس متباينة.

1) أنواع الإعراب مع التفصيل.

- الإعراب اللفظي (الظاهري): كتب الطالب الدرس.

- الإعراب التقديرى: كتب عيسى الدرس.

- الإعراب المحلى: كتب هرذا الدرس.

2- موقف النهاية من الإعراب.

القدامى: أقرروا بوجود الإعراب ككل أنواعه ماعدا 11 من مصادر الذي  
دعا إلى إلغاء الإعراب التقديرى والمحلى.

- المحدثون: منهم من دعا إلى إلغاء الإعرابين التقديرى والمحلى،  
ومنهم من دعا إلى استقطاع الإعراب كلية و منهم المتصل بالراء  
القدامى.

3- أهمية الإعراب في فهم المعانى: تتضح أهميته في فهم المعانى  
والإغتسال بعنهما ومعرفة الفاعل منها المفعول. فلو كان الكلام نوعاً  
واحداً لا سيّم أحد هما من صيغته.

ففي قوله تعالى: «وَإِذَا ابْتَلَكَ أَبْرَاهِيمَ رَبِّهِ» فلولا الإعراب  
دقينا أن الفاعل هو إبراهيم والمفعول هو ربّه.