

الإجابة النموذجية لاختبار

عبد الرشيد حمدي

مقياس نظرية الأدب
سنة ثالثة دراسات أدبية.



11- المحاور الكبرى التي توطنها نظرية الأدب ثلاثة:

نشأة الأدب - طبيعة الأدب - وظيفة الأدب.

12- نظرية الأدب تهتم بالموازين المسيطرة على الأدب و تحاول فهم أثرها

و أصل نشوئها ، وكيف يبدأ الأدب وكيف ينتهي ، والتعقيد لأجهاسه
أما النقد الأدبي فإن مهمته في تبين محاسن النص ومساوئه وفي
الحكم عليه بالجودة أو الرداءة (عملية التفسير والتفويض).

13- نظرية المحاكاة عند أفلاطون كانت سطحية لأنه قصر الأشياء

التي تحاكي في المحسوسات دون غيرها ، و قتل من ساءت الشعاع
ومهمته واعتبر الشعر محاكاة رديئة من الدرجة الثالثة. لذلك
طرد الشعراء من مدينته إلا لبعض الشعراء بشروط. واعتبر الشعر مفسدة
للأخلاق لأنه يوجب العاطفة.

كما أرسلوا فلونه وسبع من تطاها المحاكاة لتسهل المحسوسات والمعاني
وأعطى قيمة للشعراء لأنهم يقومون بوظيفة التطهير ، و قتل الشعر
على التاريخ لأن الشعر مهم يقول الكلبيان أما التاريخ فهوهم
يذكر ما حدث .

14- فكرة نظرية التبجير المركزية هي : الشعر فنٌّ تلقائي لمساخر

قوية . أي قوة الشعر من قوة المساعر . هذه النظرية ترى أن
التجربة الشعرية هي المقوم الأساسي لجودة الشعر .

- فكرة نظرية الخلق المركزية هي : الشعر صناعة وتكتيك .

الشعر الجيد ليس هو نتيجة مسامر قوية بل هو نتيجة قدرة الشاعر
على خلق عمل فني .

- فكرة نظرية الانعكاس المركزية و الأدب هو انعكاس لما هو موجود

في المجتمع . هناك علاقة جدلية بين الطبقة العليا (الأدب) و الطبقة

وبين الطبقة السفلى (قوى الإنتاج).

5- رأى برونيير مهم في تفسير نشأة الأمد وموته. ولنظريته هذه شاهد حي، فالعالمية جنس آدمي عاش لقروا لكنه اليوم غير موجود، وكان بقايا منه عاشت في جنس آدمي جديد وهو الرومانس، والدليل على ذلك أن بينها تشابهاً، فكلاهما يحاكي بطولاً يطل، وكلاهما طويل وله أهدان مختلفة حسب الأقطار، وكلاهما يلتم بالتفاصيل.

6- الفرق بين السعر والنر:

• على مستوى الشكل:

1- للسعر وزن وقافية. وليس للنر ذلك.

2- للسعر لغة مكثفة وإيجاز، وليس للنر ذلك.

3- القاموس السكري أصح من القاموس النري. (المصطلح العلمي) على مستوى المضمون.

1- المضمون الشعري لا بد أن تكلف بلفظ عاطفية.

أما النر فلا يعنيه هذا الشرط، لأن همة الفكرة.

2- لا يستطيع (لا يطيق) السعر المؤلف في كل المواضع، فالمواضع

العلمية مثلاً لا يتحملها السعر.

أما النر فله يستطيع معالجة كل المواضع.

هو مفتوحة.