



نموذج إجابة وسلم تنقيط امتحان السادس الأول في مقياس النص الأدبي القديم

السؤال الأول: خاص 2س، 2ن

تنازعت نشأة الشعر العربي القديم نظريتان : قديمة ، و حديثة على نحو مختصر مفيد تحدث عن منطلق كل نظرية منهما (دون شرح) ؟ وما علة ذلك رأيك ؟

الإجابة :

النظرية القديمة : تنطلق منطلقا تاريخيا تبحث متى ظهرت المحاولة الأولى ومن روادها .

النظرية الحديثة :منطلقها فني صرف بحيث كيف نشأة المحاولات الأولى و كيف تطورت .

علة البحث عنه :هو الجودة الفائقة التي ظهرت عليها النصوص الأولى .

السؤال الثاني : 6 س، 8ن

في الوقت الذي اكتفى فيه بعض النقاد ، و المؤرخين بنفي مسؤولية الإسلام عن ضعف الشعر هذه الفكرة شافعا رأيك بالأدلة .

الإجابة

1 – لظهور أغراض جديدة جذة كاملة كتشعر العقيدة ومدح الزعماء الروحانيين

وتشعر العقيدة ومثاله :

يا بني الأرحام لا تقطعوها *** وصلوها قصيرة من طوال

2-وقديمة مسها تجديد كالفخر بالأمة أو بالدين بدل القبيلة و العشيرة

– ألفاظ جديدة كالجنة و النار – 3 – معاني جديدة كالقضاء و القدر، الجهاد

وقتلهم في جنان النعيم *** كرام المداخل و المخرج

4- مشاركة غير الشعراء كإبي بكر ،وعمر ، وضرار بن الأزور...

5- جذور لفنون ظهرت في عصور تالية كالنقائض في العصر الأموي والشعر الملحمي في العصر الحديث .

السؤال الثالث : اختر واحدا منهما (أ) أو (ب) 6س ، 8ن

السؤال الثاني (أ) :

قال الشاعر

هي البدر حسنا والنساء كواكب *** وشتان ما بين الكواكب والبدر

لقد فضلت حسنا على الناس مثلما *** على ألف شهر فضلت ليلة القدر

على ضوء دراستك للبيتين السابقين ، ما الغرض الذي صيغاً فيه ؟ وما نوعه ، وما خصائصه؟
وما الخاصية و الصورة الفنية البارزة فيها ؟



1 - الغرض هو الغزل 2- نوعه:عذري

3- خصائصه : كتمان الأسرار الأخبار ، حرارة العاطفة وغلبة الصدق عليه. ،اتصال الشعر واستمراره ،معاناة المحبين ، التضحية بكل غال ونفيس ، ووفاءهم لمحبوباتهم حتى ولو فرق القدر بينهما : علاؤه من شأن العفة والطهر ونبذ للخلاعة والإباحية : ،المعاني الإسلامية:

4 - الصورة : هي البدر تشبيهه بليغ ، 5- الخاصية الاقتباس من القرآن

السؤال الثاني (ب) : قال الشاعر

قال الشاعر : أحبك حبين حب الهوى *** و حب لأنك أهل لذاك

فأما الذي هو حب الهوى *** فشغلي بذكرك عن من سواك

وأما الذي أنت أهل له *** فكشفك لي الحجب حتى أراك

على ضوء دراستك للآيات السابقة ما الغرض الذي صيغت فيه ؟ وما نوعه ، وما خصائصه؟
وما الخاصية و الصورة الفنية البارزة فيها ؟

الإجابة

أ- الغرض الشعر الصوفي،

ب - نوعه : العشق الإلهي ،

ج - خصائصه : 1 استخدام الألفاظ الفلسفية و الكلامية ، 2 .توظيف الرمز على نطاق واسع

كالمرأة و الخمرة 3 إيثار الإشارة عن العبارة وميل إلى تلميح بدل التصريح ، 4 الإشارة لبعض

السلوكيات الروحية، 5 خفة الأوزان، 6 استعمال البرهنة و الحجج العقلية.

د الخاصية : توظيف الرمز، الصورة الفنية : كشفك لي الحجب : كناية .

تنبيه : كل إجابة لم ترد في هذا الكشف مقبولة بشرط صحتها .