

## جامعة الشهيد حمه لخضر- الوادي-

قسم العلوم الإنسانية  
المستوى: ثالثة إعلام

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية  
الموسم الدراسي: 2022/2021

### الإجابة النموذجية في مقياس الصحافة المتخصصة المكتوبة والإلكترونية

السؤال الأول : اشرح بإختصار المصطلحات التالية : (4ن)

**الصحافة المنسوخة :** هي الصحافة التي ظهرت قديما كانت تكتب بخط اليد وتوزع بشكل سري خوفا من الكنيسة التي تعاقب كل من تجد عنده هذه الصحف ، كما إستخدمها النبلاء والتجار فيما بعد .

**تقرير الصور المتتابعة :** يهتم بكتابة كل ما يخص شؤون المرأة ويعتمد على قالب المستطيلات المتساوية ويتكون من جسم فقط ولا يوجد به مقدمة، ذلك أن عنوان تقرير الصور المتتابعة يلعب دور العنوان والمقدمة معا.

**صحافة الكوميكس (comics) :** هي نوع من أنواع صحافة الأطفال ظهرت في الغرب تعرض في صفحاتها صور وحوارات لشخصيات كرتونية محببة لدى الطفل في شكل قصص ومغامرات .

**الروابط التشعبية :** هي إحدى الخدمات التي تتيحها الصحافة الإلكترونية حيث بمجرد الضغط على هذا الرابط يمكننا الانتقال إلى صفحات أخرى أو مشاهدة مقاطع فيديو أو صور على شبكة الانترنت .

السؤال الثاني : الفرق بين التقرير الفني الحي وتقرير عرض الشخصيات في الصحافة الفنية : (2ن)

يستخدم التقرير الفني الحي في تغطية الحفلات والمهرجانات الفنية وعرض الأفلام والمسرحيات والمعارض والمتاحف وغيرها بينما على العكس يستخدم تقرير عرض الشخصيات في تقديم الملامح الدقيقة لشخصية فنية، عن طريق تحليل الشخصية بأبعادها المختلفة. والتركيز على جانب بارز للشخصية.

السؤال الثالث : الفرق بين الصحافة المكتوبة والصحافة الإلكترونية : (2ن)

الصحافة المكتوبة: ورقية ، مرتفعة الثمن ، محدودية التوزيع، محدوية المضمون الصحفي ،عدم تحديث الخبر ، فيها أما الإلكترونية فهي: إلكترونية ، منخفضة الثمن ، واسعة التوزيع لأنها تستخدم شبكة الانترنت ، تستخدم الروابط التشعبية للتوسع في المضمون ، الآنية والتحديث المستمر للأخبار .

السؤال الرابع : تتميز صحافة الأطفال بجملة من الخصائص هي : (3ن)

- تثقيف الأطفال وتعليمهم
- الاعتماد على الفن البصري
- الثراء والتنوع
- التشويق والجاذبية
- التواصل مع القارئ
- الشخصيات المحببة للأطفال

السؤال الخامس : العوامل التي ساعدت على تطور الصحافة المتخصصة هي : (3ن)

- التطور التكنولوجي والعلمي الذي شهده العالم منذ بدايات القرن التاسع عشر ، ظهور التخصصات العلمية والأنشطة المهنية التي احتاجت إلى وسيلة تعبر عنه ، ظهور وكالات الأنباء التي انتشرت في كل الدول كوسيلة إعلامية غير مباشرة ، ظهور الصحافة الشعبية ، ظهور صحافة الأقليات كشكل من النشر الصحفي يختص بفئة اجتماعية محددة ويتناول قضاياها ومشكلاتها ، دخول المرأة عالم الصحافة حيث أصبح للمرأة حضور في النشاط العام بشكل ملحوظ ، النمو الاقتصادي الذي شهده العالم في القرن العشرين ، انتشار التعليم ومؤسساته والتوسع في المجالات العلمية بفروعها ، ظهور التلفزيون وتنوع برامجه مما حتم على الصحافة ضرورة التنوع ، ظهور السلاسل الصحفية ، ظهور الأنشطة الصحفية الفردية كنوع من الصحف المستقلة .

**السؤال السادس:** أسباب عجز الصحافة النسائية في الوطن العربي عن القيام بدورها الحقيقي والحلول المناسبة للنهوض بها من جديد (6ن)

**أولاً: أسباب عجز الصحافة النسائية :** - معظم القائمين على هذه المجالات والصحف هم من الرجال

-معظم القائمين على هذه المجالات والصحف ممن تأثروا بالثقافة الغربية وأصبحوا دعاة لها .

-خضوع الإعلام إلى ضغوط الممولين والمعلنين لتحقيق الربح المادي بقطع النظر عن هموم الأمة.

-إحجام المرأة العربية عن ممارسة العمل الصحفي الجاد بصورة احترافية مهنية.

-اعتماد الترجمة عن الصحف والمجلات الأجنبية فالترجمة الحرفية لا تلبس المجلة ثوبا عربيا ولا صبغة إسلامية

-اتسمت كثير من المطبوعات النسائية بضعف المادة التحريرية وبعدها عن الواقعية مع اعتمادها على الأغلفة الملونة والصور الجذابة كمحاولة لتغطية المحتوى غير اللائق .

**ثانياً : الحلول المناسبة :** - تأهيل صحفيات قادرات على المشاركة الفعالة في طرح قضايا المرأة والمجتمع

-وضع ضوابط محددة للعمل الصحفي مستمدة من قيم الدين، وتراث الأمة، ومثلها- تصحيح النظرة للمرأة ودورها في عملية التغيير الحضاري - دعم ثقة المرأة بنفسها، وأخلاقها، وقبل ذلك بدينها، وتراثها الحضاري- التأكيد على الهوية الإسلامية للمرأة- تفعيل دور المرأة المسلمة حضاريا وأنها شقيقة الرجل في بناء المجتمع والأمة والحياة- بث الوعي النسائي العام بواقع المرأة، وبيان دورها في تفعيل هذا الواقع وعملية التغيير -الاهتمام بالقضايا التربوية المستمدة من الأصول الشرعية، والعمل على تطبيقها-التدقيق في اختيار الأخبار المنشورة ، والعناية بالشخصيات المقدمة ، والبعد عن الصور المبتذلة الخليعة.