UNIVERSITE HAMMA LAKHDAR EL OUED

Département des lettres et langue françaises

Corrigé-type de l’examen du premier semestre

**Module :** Etude de textes littéraires

**Niveau :** 2ème année

**Durée :** 1h

**Questions et réponses:**

1. Qui est le narrateur du texte ? **1p**

**Une simple voix**

1. Quel est le point de vue de ce narrateur ? (justifiez votre réponse) **3pts**

**Point de vue omniscient.**

**Le narrateur connait tout de Jeanne. Son apparence physique, sa personnalité, ses sentiments, ses rêves, son passé et son présent.**

1. Que voit-il ? Que ne voit-il pas ? Que sait-il ? Que ne sait-il pas ? **4pts**

**Il voit tous que Jeanne est une femme dans la fleur mûrie de la jeunesse, active, belle dans le passé, moins belle dans son présent.**

**Il sait qu’elle est courageuse, et de ce sens droit, perçant, supérieur. Il sait aussi que son mariage avec Thomas le Hardouey avait provoqué en elle un soulèvement de sang.**

1. Identifiez et relevez le champ lexical dominant dans le texte **4pts**

**La féminité : femme – fleur- passion- cœur- rêve- fille- belle- beauté- chair lumineuse- roses.**

1. Relevez du texte les différentes interventions du narrateur et classez-les dans le tableau suivant : **8pts**

|  |  |
| --- | --- |
| **Effet visé par le narrateur** | **Interventions** |
| Englober le lecteur | « …nos passions dans nos veines endormi » |
| Exprimer son sentiment | « Hélas ! » |
| Expliquer | « Je veux parler de … » |
| Exprimer une vérité générale | « qu’on rencontre … » ; « que toute jeune fille… » ; « cette beauté qui passe plus vite dans les femmes de la campagne que dans les femmes du monde » |