

قسم الحضارة الإسلامية. امتحان السداسي الأول في مقياس: **الدراسة النقدية للمصادر والمراجع.** ماستر ٢ / لغة ودراسات قرآنية

الأجوبة النموذجية مع سلم التقييم المفصل

أجب متوكلاً الدقة في التفكير والسلامة في التعبير عما يرد من أسئلة؛ ملتزماً بالمكان المخصص للإجابة:

ج ١- نركُز على عصر صاحب الكتاب: ٢.٥ ن

وذلك حتى نتعرّف على المعارف والعلوم المنتشرة في عصر المؤلف، ومدى تأثر الكاتب بها، كما نشير للشخصيات التي تأثر بها الكاتب

في التأليف في عصره. عند نقد عنوان الكتاب نبين ما يلي : ٢.٥ ن

ينقد عنوان الكتاب من حيث:- شرح مفرداته وتحديد معناها اللغوي والاصطلاحي، ومقصود الكاتب بها في العنوان، وكذلك تحديد العناوين المشابهة والمشتركة للعنوان محل النقد والدراسة. كما نشير لفرق في الكتب والمؤلفات المتشدة في العنوان وال مختلفة في المضمون.

ج ١=٥ ن

س ٢- تمثل مصادر التراجم والسير، موسوعات علمية لشتي الفنون، بين باختصار ما يلي:

- فوائد هذا النوع من المصادر: التعريف بالأعلام وأسماء الرجال من حيث سيرهم وأنسابهم وبذرائهم. التعرف على المصنفات والكتب والمؤلفات في شتى الفنون والعلوم. تعد كتب التراجم من المصادر الأساسية للوقوف على الحقائق التاريخية - نرجع إليها في نسبة الكتب لأصحابها. ٢.٥ ن

- مثل ب نوعين مختلفين من هذه المصادر: سير أعلام النبلاء للذهبي كموسوعة عامة، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، كموسوعة متخصصة لأعلام القرن الثامن ٢.٥ ن

س ٣/ زود الإمام السيوطي ت ٩١١هـ، المكتبة العربية بمصادر قيمة في علوم شتى، أ- اذكر ثلات مصادر لغوية لكتاب المزهر.

- الصاحبي في فقه اللغة لابن فارس ، - ٢- الخصائص لابن جني، ٣- الفروق لأبي الطيب اللغوي

ب - ب - مزايا النقل والجمع عند السيوطي، وأهم طرقه في كتاب المزهر؟

- يعرفنا بجملة من المصادر المفقودة من المكتبة ٠٥ ن - حفظ لنا الكثير من أراء وأقوال العلماء بطريقة ملخصة ٠٥ ن

طرق الجمع في كتاب المزهر كثيرة منها: ينقل فصولاً كاملة، يلخص تلخيصاً شديداً ،ينقل نقاًلاً مطولاً كما فعل مع ابن فارس في

الصاهي ، ينقل نقاًلاً حرفيًا، يتصرف فيما ينقل بأمانة ووضوح. ٢.٥ ن — المجموع ١.٥ ن + ب ٣.٥ ن = ٥ ن

س ٤- يعدُّ الفهرست لابن النديم أقدم المصادر التراثية التي أرَحَتْ لأسماء الكتب، وترجمت مؤلفيها في مختلف العلوم والفنون.

- الميزة الأولى: نقل في كتابه العديد من عناوين مؤلفات ومصادر العجم التي نقلها العرب بواسطة الترجمة. ٢.٥ ن

الميزة الثانية: عرفنا بالمصادر التي لم تصل إلينا، وإنما ضاعت واندثرت بسبب انتكاسات الدولة الإسلامية والحروب المتالية، وسرقة

الترااث من طرف أعداء المسلمين. فلولا الفهرست ما عرفنا هذه المصادر. ٢.٥ ن — مجموع نقاط ج ٤=٥ ن