

السنة الجامعية: 2022/2021

التوزيع الزمني الأسبوعي السنة الأولى ماستر سمعي بصري (السداسي الثاني)

فترة الدراسة: (2022 / 03 / 01 الى 2022 / 03 / 10) (2022 / 03 / 29 الى 2022 / 04 / 01) (2022 / 04 / 19 الى 2022 / 04 / 28) (2022 / 05 / 17 الى 2022 / 05 / 18)

14:00 - 13:00	13:00 - 12:00	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
		محاضرة / قاعة 07 جمهور الاذاعة والتلفزيون فاطمة الزهراء قيطة	محاضرة / قاعة 07 تحليل مضمون السمعي البصري فاطمة الزهراء قيطة	محاضرة / قاعة 06 الاشهار للاداعي والتلفزي دليلة صالحى	محاضرة / قاعة 06 مخبر السمعي البصري دليلة صالحى	الثلاثاء
		ف 01 / ق 5 أ / صالحى الاشهار للاداعي والتلفزي	ف 01 / ق 5 أ / زياد سميولوجيا الصورة	ف 01 / ق 1 أ / صالحى مخبر السمعي البصري	ف 01 / ق 1 أ / قيطة تحليل مضمون س ب	الأربعاء
		ف 02 / ق 6 أ / زياد سميولوجيا الصورة	ف 02 / ق 6 أ / صالحى الاشهار للاداعي والتلفزي	ف 02 / ق 2 أ / قيطة تحليل مضمون س ب	ف 02 / ق 2 أ / صالحى مخبر السمعي البصري	
		ف 03 / ق 7 أ / قدة تحليل مضمون س ب	ف 03 / ق 7 أ / قيطة جمهور الاذاعة والتلفزة	ف 03 / ق 5 أ / عقاب برمجة اذاعية وتلفزيونية	ف 03 / ق 5 أ / زياد سميولوجيا الصورة	
		ف 04 / ق 8 أ / قيطة جمهور الاذاعة والتلفزة	ف 04 / ق 8 أ / قدة تحليل مضمون س ب	ف 04 / ق 6 أ / زياد سميولوجيا الصورة	ف 04 / ق 6 أ / عقاب برمجة اذاعية وتلفزيونية	
ف 01 / ق 1 أ / شين جمهور الاذاعة والتلفزة	ف 01 / ق 1 أ / عازب برمجة اذاعية وتلفزيونية	تطبيق جماعي المدرج د اللغة الاجنبية أ / عمر لمقدم	المدرج د برمجة اذاعية وتلفزيونية عبد الكريم شين	محاضرة / المدرج د سميولوجيا الصورة اسماعيل زياد		الخميس
ف 02 / ق 2 أ / عازب برمجة اذاعية وتلفزيونية	ف 02 / ق 2 أ / شين جمهور الاذاعة والتلفزة					
ف 03 / ق 3 أ / رزاق لبزة مخبر السمعي البصري	ف 03 / ق 3 أ / صالحى الاشهار للاداعي والتلفزي					
ف 04 / ق 4 أ / صالحى الاشهار للاداعي والتلفزي	ف 04 / ق 4 أ / رزاق لبزة مخبر السمعي البصري					

ملاحظة هامة : المقاييس التالية - قضايا راهنة أ / شهرزاد رمبثة قياس الجمهور والرأي العام أ / رشيد خضير
تدرس عن بعد من خلال وضع الدروس في البوابة الالكترونية او موقع الجامعة، ويتم اجراء امتحان ضمن رزنامة الامتحانات