

الإجابة النموذجية لرقابة مقياس علم اللهجاتإجابة السؤال الأول (6 نقاط):

سبب عدم اهتمام اللغويين القدامى بنقل لهجات العرب إلا في حدود ضيقة:	سبب اهتمام اللغويين المحدثين بدراسة اللهجات:
السبب هو اهتمامهم باللغة التي نزل بها القرآن، لأن الغاية من دراستهم للغة هي خدمة القرآن الكريم، ومن ثم فإنهم لم يلتفتوا كثيرا إلى لغة التخاطب (اللهجات).	السبب هو اعتقادهم أن ذلك يؤدي إلى فهم طبيعة اللغة ومراحل نشوئها وتطورها وبيان تاريخها ...
(3 نقاط)	- دراسة اللهجات الحديثة تسهم في تعريفنا ببعض خصائص اللهجات العربية القديمة ومميزاتها... - تُعتبر اللهجات العربية الحديثة خزانًا ضخمًا ممتلئًا بعدد كبير من المفردات أو الصيغ العربية التي لا تزال متداولة على ألسنة الناس إلى اليوم، ولذلك فإن العناية بدراسة اللهجات هو أمر تقوى به اللغة الفصحى وتنتشر... (3 نقاط)

إجابة السؤال الثاني (6 نقاط):

معنى التضجّع	العرب الذين عرفوا هذه الظاهرة الصوتية	أهم البلاد العربية التي ظهرت فيها هذه الظاهرة	كيف وصلت هذه الظاهرة إلى بعض مناطق المغرب العربي.
المبالغة في إمالة الحركات (نقطتان)	هم (قيس) ونُسب التضجّع إليهم فقليل: تضجّع قيس (نقطة واحدة)	الشام (سوريا ولبنان...)، وتونس، وبعض المناطق الجزائرية المحاذية لتونس (نقطة واحدة)	وصلت عبر الأندلسيين الذين هاجروا إلى المغرب العربي عقب سقوط الأندلس، وأصلهم عرب قيسيون. (نقطتان)

إجابة السؤال الثالث (6 نقاط):

التغير الصوتي الذي حدث في هذا الفعل في لهجتي	التعليل الصوتي لهذا التغير	اسم هذا النوع من التغير
اختلاس حركة حرف المضارعة (الياء)، واختلاس حركة الفاء بدل فتح الياء وكسر الفاء في العربية. (نقطتان)	اللهجة تستثقل الانتقال من الفتح التام في حركة حرف المضارعة إلى الكسر التام في عين الفعل، فتختلس حركة حرف المضارعة وحركة عين الفعل، فتتساوى الحركتان وتتماثل، ويصير الانتقال بينهما سهلا يسيرا، فالفعل (يدفن) مثلا بعد الاختلاس يصير: (yedfen) بدل (yadfinou)، وذلك أسهل في النطق. (نقطتان)	الاختلاس (نقطتان)

ملاحظة: تُرصد (نقطتان) لتنظيم الإجابة، ولحسن الأسلوب وخلوه من الأخطاء المختلفة.