

الجدول الزمني للسنة الأولى جدع مشترك فرع 1 : السداسي الأول 2021/2022

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
				نص أدبي قديم (م) (ف3+ف4) مدرج أ /عباس بلحاج	نص أدبي قديم (م) (ف3+ف4) مدرج أ /عباس بلحاج	نص أدبي قديم (م) (ف1+ف2) مدرج أ /عباس بلحاج	نص أدبي قديم (م) (ف1+ف2) مدرج أ /عباس بلحاج	الأحد
				نقد أدبي قديم (م) (ف1+ف2) مدرج ب /الطاهر حسيني	نقد أدبي قديم (م) (ف1+ف2) مدرج ب /الطاهر حسيني	نقد أدبي قديم (م) (ف3+ف4) مدرج ب /الطاهر حسيني	نقد أدبي قديم (م) (ف3+ف4) مدرج ب /الطاهر حسيني	
عروض (تط) (ف1+ف2) مدرج أ /عبد الكريم خليل	عروض (م) (ف1+ف2) مدرج أ /عبد الكريم خليل	نص أدبي قديم (تط) (ف3+ف4) مدرج أ /عباس بلحاج	نص أدبي قديم (تط) (ف1+ف2) مدرج أ /عباس بلحاج					الاثنين
تقنيات البحث (ف3+ف4) مدرج ب /بحة	تقنيات البحث (ف3+ف4) مدرج ب /بحة	نقد أدبي قديم (تط) (ف1+ف2) مدرج ب /الطاهر حسيني	نقد أدبي قديم (تط) (ف3+ف4) مدرج ب /الطاهر حسيني					
				بلاغة عربية (م) (ف3+ف4) مدرج أ /العزوزي حرزولي	بلاغة عربية (م) (ف3+ف4) مدرج أ /العزوزي حرزولي	بلاغة عربية (م) (ف1+ف2) مدرج أ /العزوزي حرزولي	بلاغة عربية (م) (ف1+ف2) مدرج أ /العزوزي حرزولي	الثلاثاء
				علم الصرف (م) (ف1+ف2) مدرج ب /عمار زربييط	علم الصرف (م) (ف1+ف2) مدرج ب /عمار زربييط	علم الصرف (م) (ف3+ف4) مدرج ب /عمار زربييط	علم الصرف (م) (ف3+ف4) مدرج ب /عمار زربييط	
عروض (تط) (ف3+ف4) مدرج أ /عبد الكريم خليل	عروض (م) (ف3+ف4) مدرج أ /عبد الكريم خليل	بلاغة عربية (تط) (ف3+ف4) مدرج أ /العزوزي حرزولي	بلاغة عربية (تط) (ف1+ف2) مدرج أ /العزوزي حرزولي					الأربعاء
تقنيات البحث (ف1+ف2) مدرج ب /بحة	تقنيات البحث (ف1+ف2) مدرج ب /بحة	علم الصرف (تط) (ف1+ف2) مدرج ب /عمار زربييط	علم الصرف (تط) (ف3+ف4) مدرج ب /عمار زربييط					
				تقنيات التعبي الشفوي (ف3+ف4) مدرج أ /علي بلول	تقنيات التعبي الشفوي (ف3+ف4) مدرج أ /علي بلول	تقنيات التعبي الشفوي (ف1+ف2) مدرج أ /علي بلول	تقنيات التعبي الشفوي (ف1+ف2) مدرج أ /علي بلول	الخميس
					لغة أجنبية (ف1+ف2) مدرج ب /وقادي	لغة أجنبية (ف3+ف4) مدرج ب /وقادي		

السداسي الأول 2022/2021

الجدول الزمني للسنة الأولى جدع مشترك فرع 2 :

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
				نص أدبي قديم (م) (ف+3+4) مدرج ج / نهيان	نص أدبي قديم (م) (ف+3+4) مدرج ج / نهيان	نص أدبي قديم (م) (ف+1+2) مدرج ج / نهيان	نص أدبي قديم (م) (ف+1+2) مدرج ج / نهيان	الأحد
				نقد أدبي قديم (م) (ف+1+2) مدرج د / قوني	نقد أدبي قديم (م) (ف+1+2) مدرج د / قوني	نقد أدبي قديم (م) (ف+3+4) مدرج د / قوني	نقد أدبي قديم (م) (ف+3+4) مدرج د / قوني	
عروض (تط) (ف+1+2) مدرج ج / علي مدلل	عروض (م) (ف+1+2) مدرج ج / علي مدلل	نص أدبي قديم (تط) (ف+3+4) مدرج ج / نهيان	نص أدبي قديم (تط) (ف+1+2) مدرج ج / نهيان					الاثنين
تقنيات التعبير الشفوي (ف+3+4) مدرج د / فاطمة عباية	تقنيات التعبير الشفوي (ف+3+4) مدرج د / فاطمة عباية	نقد أدبي قديم (تط) (ف+1+2) مدرج د / قوني	نقد أدبي قديم (تط) (ف+3+4) مدرج د / قوني					
				بلاغة عربية (م) (ف+3+4) مدرج ج / وشن	بلاغة عربية (م) (ف+3+4) مدرج ج / وشن	بلاغة عربية (م) (ف+1+2) مدرج ج / وشن	بلاغة عربية (م) (ف+1+2) مدرج ج / وشن	الثلاثاء
				علم الصرف (م) (ف+1+2) مدرج د / عبد الرؤوف	علم الصرف (م) (ف+1+2) مدرج د / عبد الرؤوف	علم الصرف (م) (ف+3+4) مدرج د / عبد الرؤوف	علم الصرف (م) (ف+3+4) مدرج د / عبد الرؤوف	
عروض (تط) (ف+3+4) مدرج ج / علي مدلل	عروض (م) (ف+3+4) مدرج ج / علي مدلل	بلاغة عربية (تط) (ف+3+4) مدرج ج / وشن	بلاغة عربية (تط) (ف+1+2) مدرج ج / وشن					الأربعاء
تقنيات التعبير الشفوي (ف+1+2) مدرج د / علي بلول	تقنيات التعبير الشفوي (ف+1+2) مدرج د / علي بلول	علم الصرف (تط) (ف+1+2) مدرج د / عبد الرؤوف	علم الصرف (تط) (ف+3+4) مدرج د / عبد الرؤوف					
				تقنيات البحث (ف+3+4) مدرج ج / طريلي	تقنيات البحث (ف+3+4) مدرج ج / طريلي	تقنيات البحث (ف+1+2) مدرج د / طريلي	تقنيات البحث (ف+1+2) مدرج د / طريلي	الخميس
					لغة أجنبية (ف+1+2) مدرج د / قصير	لغة أجنبية (ف+3+4) مدرج د / قصير		