## المديرية الفرعية للأنشطة العلمية الثقافية و الرياضية

#### التعريف بالمديرية:

الموقع: تقع مديرية الأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية في الجهة الشرقية من محيط الجامعة المركزية، حيث يحدها شرقا السور الخارجي للجامعة و غربا كلية التكنولوجيا و جنوبا السور الخارجي للجامعة،وشمالا كلية العلوم الدقيقة.

الهيكلة: تحتوي المدرية على مصلحتين:

#### 01 مصلحة الأنشطة العلمية و الثقافية 02 مصلحة الأنشطة الرياضية والترفيهية

دور المديرية :هي فضاء للتكوين و تنمية معارف الطلبة ،وإكسابهم قدرات علمية ملائمة لاحتياجات المحيط، بما يفجر طاقاتهم للإسهام في التنمية الشاملة للبلاد، زيادة على أنها متنفس مستخدمي الجامعة.

وعلى هذا تعد المديرية الفرعية للأنشطة العلمية و الثقافية و الرياضية و الترفيهية من فضاءات الطالب التي تسعى إلى تحقيق جملة من الأهداف و الغايات السامية ،أهمها التكوين النوعي الذي يتماشى ومتطلبات العصر ،ومقتضيات الحياة الراهنة ،فضلا عن تنمية المهارات ،واكتشاف المواهب و تشجيعها والعمل على صقلها ،هذا إلى جانب هيكلة النشاط الطلابي سواء فيما يرتبط بالإطار التنظيمي،أو تفعيل الأليات المرجوة في مختلف الأنشطة لا سيما تلك التي تتسم بالطابع الترفيهي و التثقيفي و التوعوي و التوجيهي ، في إطار تكريس ثقافة الإبداع و المشروع و المؤسسة ، ومن أجل ذلك تتولى المديرية تجسيد برنامج عمل يشمل تنظيم أنشطة سنوي،وهو ما نورده مفصلا فيما يلي:

## 01 النشاط العلمي:

وهو يندرج ضمن التكوين العلمي للطالب بهدف تحسين مستواه و توسيع آفاقه و خبراته، و إعطائه مجال لإكمال تكوينه البيداغوجي، بكل ما يغيد مساره الدراسي و حياته العلمية، وتمكينه من الاطلاع على المحيط الخارجي ، من خلال إكسابه معارف و مهارات جديدة، وهو الدور الذي تؤديه أساسا النوادي العلمية التابعة للمديرية التي تعتبر بوابة تمكن الطالب من تحقيق مشروعه الشخصىي.

### 02 النشاط التحسيسي و التوعوي:

وهو النشاط الذي يهدف أساسا إلى تنمية حس المواطنة و ترقيه الوعى الاجتماعي لدى الطالب، بإشراكه و تحسيسه بالمسؤولية ، من خلال تمكينه من الانخراط في العمل الجماعي التطوعي،سواء داخل محيط الجامعة أو خارجها و هو ما يتم أساسا عن طربق الحملات التحسسية و التوعوية من ذلك القيام بحملات التشجير و النظافة، وعمليات التحسيس بالمحافظة على الفضاءات البيداغوجية، و المساحات الخضراء، و القيام ببعض الزيارات لمختلف الفئات المعوزة ، و ذوى الاحتياجات الخاصة.

## 03 النشاط الثقافي:

يمثل قلب العملية ال<mark>بيداغوجية ، وجو هر الأنشط</mark>ة الفكرية العلمية التي تتم من خلالها

إطلاع الطالب على مختلف العلوم و المعارف الخارجة عن مجال تخصصه العلمي، لاسيما تلك التي تتعلق بالفنون ، و اكتشاف التراث الوطن و العالمي و الاحتكاك بالمجتمع المدنى، وذلك ما يتم تحقيقه من خلال معرفة الفضاءات الثقافية و الحضارية عبر مختلف مناطق الوطن كالمسرح و المتاحف و المناطق الأثرية إلى جانب تنظيم رحلات ثقافية ترفيهية قصد تنمية السياحة الثقافية لدى الطلبة، فضلا عن إقامة المعارض وورشات التكوين التابعة للمديرية، ذكر منها ورشة المسرح و المونولوج، الفيديو و التصوير و التصميم، الرسم و الزخرفة و الخط العربي، النقش على الجبس و كذا النقش على الخشب، الصناعات التقليدية و فن الديكور...إلج

### 04 النشاط الرياضي:

يعتبر هذا النشاط المتنفس الحقيقي للطالب ، بل المجال الخصب الذي يعبر من خلاله الطالب عن قدراته الجسمية و الفكرية،على اعتبار أن الجسم السليم في العقل السليم، و على هذا الأساس يحظى هذا الجانب بقدر كبير من الأهمية ، وهو ما يتجلى في فتح باب التكوين في مختلف الرياضات الفردية و الجماعية، نذكر منها كرة القدم ، كرة السلة ، الشطرنج، السباحة الرياضات القتالية ، يضاف إلى ذلك المشاركة في الدورات المديرية والتي تمكن الطلبة من صقل مواهبهم وتنمية قدراتهم التنافسية ، وترسيخ قيم التعاون المثمر بإقامة صداقات و علاقات فيما بينهم و الاطلاع على كل ما هو جديد في هذا المجال.

# يتم تعيين لجنة الإشراف و المتابعة بمقرر تعيين من طرف الأمين العام للجامعة.

## 05 النشاط الترفيهي:

إذا كان الطالب يسعى لتحقيق غايته التي من المرحلة الجامعية ، وهي تحقيق النجاح و الفوز بمراحل التعليم الجامعي الثلاث مرحلة الطور الأول (ليسانس) و مرحلة الطور الثاني (ماستر) و مرحلة الطور الثالث دكتوراه)، فكل هذه المراحل تتطلب العمل الدائم و الجهد اللازم للوصول للغاية ، لكن العمل الدائم و الإفراط في إجهاد الطالب

نفسه ، قد يؤدي إلى مرحلة الملل أو عند الصدمة باليأس ، وهنا يظهر دور مديربة الأنشطة في الترويح عن النفس، وزرع الأمل و البسمة وكسر حاجز الروتين الملل، وخلق الفضاء الذي يجعل الطالب يستريح فيه،اليأخذ نفسا عميقا يستطيع به مواصلة مساره الدراسي بتفوق، وكما أن للموظف سواء كان أستاذا أو إداريا أو أي عامل في الجامعة فإن له نسق و مسار يسير فيه ،وهو ذلك المسار المتمثل في خدمة الطالب ، وهو أيضا معنى بأن يخلق له فضاء له فضاء للتنفيس و الترويح عن النفس من عناء قد لحقه ربما أثر على مردوده في العمل.

#### علاقة مديرية الأنشطة بالمنظمات و الجمعيات و النوادي:

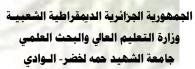
تعتبر المنظمات و الجمعيات و النوادي هي الجهاز الفعال و المحرك لعجلة الحراك العلمي و الثقافي و الرياضي في الوطن بأسره ، ونواة ذلك التحرك هو الجامعة الجزائرية فإذا كان في الجامعة الجزائرية ذلك الجيل الذي يؤمن بالنضال للوصول بالجامعة إلى المراتب العليا فإننا نجد أنفسنا في عداد الدول الراقية و التي سلكت نهج التقدم و المعالي و عليه فقد أولت الدولة اهتماما بالمنظمات و الجمعيات و النوادي و ذلك إيمانا منها بأن أهل هذا الحراك هم اللبنة الأساسية و التي لها دورها في البناء و التشييد لبناء الدولة القوية و التي يفخر بالانتساب إليها كل من فيها.

لهذا كان من أولى خطوات السير في برمجة أنشطة كل موسم جامعي هو عقد اجتماع مع الشريك الاجتماعي للجامعة وهو المنظمات الطلابية للبحث في القضايا العالقة و النظر إلى ما يتطلع إليه كل طالب في هذه الجامعة من تحسين الأداء في كل المجالات سواء الخدمية أو البيداغوجية أو متنفس الطالب المتمثل في الأنشطة العلمية الثقافية و الرياضية و الترفيهية.

من أجل إشراك المنظمات الطلابية في الأنشطة العلمية يتم مراسلة جميع المنظمات في أواخر كل موسم جامعي وتذكيرهم بتحضير البرنامج السنوي لنشاطاتهم للموسم الجامعي الجديد ،وتحضير سخة من محضر التنصيب و مقرر الاعتماد و القانون الأساسي للمنظمة أو إعادة التسجيل صورتين لكل طالب عضو بمكتب المظمة، وذلك لأجل العمل سويا و بصفة قانونية للخروج ببرنامج شامل و عام للمديرية لا يستثنى فيه منظمة ، سوى تلك التي هي غير معتمدة ، ويكون التوزيع للأنشطة توزيعا عادلا بين كل المنظمات عن طريق لجنة متكونة من ممثل عن كل منظمة و ممثلين عن إدارة المديرية و التي ستكون في نفس الوقت هي لجنة الإشراف و المتابعة لجميع أنشطة الموسم.

بعد استلام جميع برامج المنظمات الجمعيات و النوادي تشرع لجنة البرمجة في تحضير البرنامج العام الشامل و المفصل للموسم







المديرية الفرعية للأنشطة العلمية الثقافية والرياضية

بطاقة تقنية فنية عن المديرية الفرعية للأنشطة العلمية الثقافية والرياضية



الموسم الجامعي 2021/2020











اعداد الموظفة: رجاء مشانة تنسيق كل من: ليلى حتائرة، فاطمة تلي ونور الدين بوسعدية اشراف المدير الفرعي للانشطة العلمية الثقافية والرياضية