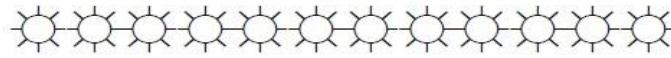




République Algérienne Démocratique & Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique



Université Echahid HAMMA LAKHDAR – El-Oued
Faculté des Lettres et Langues
Département des lettres et langue françaises



1^{ère} Année Master – Didactique et langues appliquées – Année universitaire: 2020/2021

CONTRÔLE SEMESTRIEL N°01 - MODULE : Pratique de la langue

Le corrigé-type

Réponses :

1- (02.5 pts)

- **Hypothèse sur l'intention de l'auteur et sur l'idée directrice du texte :**

La journaliste veut informer de l'évolution des conceptions, chez les sociologues, depuis la lecture-distinction jusqu'à la lecture-plaisir, évolution qui ouvre de nouvelles perspectives de recherche.

- **Hypothèse sur le type de texte :**

La journaliste cherche à informer les lecteurs donc le texte semblerait être informatif.

2-

- **Indices du contexte : (02.5 pts)**

Martine Fournier rencontre l'historien Maurice Aghulon, auteur de *l'Histoire des idées républicaines*.

Dans son œuvre, l'historien retrace...

Article de la journaliste Martine Fournier

Revue Sciences humaines

Avril 1998, en France

➤ (03.5 pts)

- Quel est l'auteur ? **Martine Fournier** n'écrit pas à son nom propre mais comme journaliste ; elle rapporte, sans donner son opinion, les propos que l'historien Maurice Aghulon a développés lors d'une rencontre sur son livre *Histoire des idées républicaines*.
- A qui s'adresse-t-il ? Aux lecteurs de revues, qui sont sûrement des spécialistes ou ont un niveau d'étude assez élevé.
- Où ? En France, dans la revue Sciences humaines.
- Quand ? Avril 1998
- Pourquoi ? Informer les lecteurs de la revue de la parution et de la perspective du livre de M. Aghulon qui fait ainsi la promotion de son ouvrage.

3- Les points de vue présentés dans le texte : (04 pts)

- Le point de vue de l'historien **Maurice Aghulon** : faire la promotion de son livre en expliquant aux lecteurs de la revue Sciences humaines les étapes de la démocratisation reliée à la lecture, en citant les recherches des sociologues depuis les années 60 et en annonçant les perspectives de recherche qui vont dans ce sens.
- Le point de vue du sociologue **Pierre Bourdieu** : dénoncer le pouvoir de l'élite en matière de culture en expliquant les mécanismes qui s'opposent à la démocratisation de la lecture.
- Le point de vue d'une certaine élite qui cherche à se distinguer du public.
- Le point de vue du sociologue **F. de Singly** : nuancer la thèse de P. Bourdieu, et convaincre que la lecture répond à des besoins très diversifiés mais tous légitimes.

4- Les idées principales : (05 pts)

1§ : Des sociologues contestent que l'on associe la bonne lecture, signe de « distinction », aux seules œuvres littéraires dites classiques.

2§ : Les goûts des lecteurs sont déterminés par les conditions sociales.

3§ : Les pratiques culturelles ne distinguent plus les individus quand elles se répondent dans un large public

4§ : Il faut étudier d'autres dimensions de la lecture : le plaisir, le rêve, l'identification, etc.

5§ : Signe de démocratisation, on étudie maintenant tous les aspects de la lecture pour comprendre comment et pourquoi on lit, peu importe quel est le lecteur et ce qu'il lit.

5- Les articulateurs logiques/ de transition : (02.5 pts)

- « Dès 1979, Pierre Bourdieu » : une étape dans l'évolution des conceptions, présentation de la théorie d'un sociologue sur la lecture.
- « Poursuivant sa réflexion en 1987 » : addition d'un autre aspect de la théorie de Bourdieu
- « Par ailleurs, selon sa théorie », « Ainsi », « aujourd'hui » : addition d'un autre aspect de la théorie de Bourdieu, exemple contemporain, temps et changement
- « En 1993, le sociologue François de Singly », présentation de la théorie d'un autre sociologue.
- « A l'heure actuelle », « son exploration nous permettra-t-elle... » : idée réponse : hypothèse sur l'avenir de