



Examen du 1^{er} semestre

Corrigé type et barème

Niveau : L1.
Module : LLE.

I.

- 1) Vers quelle période l'expression « moyen-âge » a été utilisée? Qui l'a utilisée pour la première fois ?

Le mot « *moyen âge* » apparaît en 1640 (la période de la Renaissance) « 01 pt » sous la plume de Pierre de Marca (historien et archevêque français) « 01 pt »

- 2) Le moyen âge se situe entre deux périodes, lesquelles ?

L'Antiquité (01 pt) et la Renaissance (01pt)

- 3) Pourquoi le moyen âge est qualifié d'époque d'obscurité ? citez au moins trois causes.

Des calamités marquent ces siècles : les maladies comme la Peste (01pt), La guerre de cent ans entre l'Angleterre et la France (01pt), une grande instabilité politique (01pt).....etc. (REM ; d'autres raisons peuvent être citées)

- 4) Rutebeuf est parmi les noms illustres du théâtre profane ; qu'est ce que le théâtre profane ?

C'est un théâtre comique qui met en scène la vie de tous les jours (01pt)

- 5) Les chansons de geste sont-elles des « récits satiriques » ou des « récits légendaires » ? A quel type de littérature appartiennent-elles ?

Les chansons de geste sont des récits légendaires (01pt). Elles appartiennent à la littérature féodale. (01 pt)

II.

1) Que signifie le mot « Renaissance » par rapport à l'antiquité grecque.

La Renaissance, c'est la résurrection de l'antiquité (faire ressusciter l'héritage grec et latin) (02 pts)

2) Citez trois causes qui ont fait du XVI siècle une période de changements importants.

La découverte des nouveaux mondes (01pt), le développement de l'imprimerie (01 pt), les rois favorisent le nouvel élan des arts et des lettres (01 pt)... (REM, d'autres raisons peuvent être citées)

3) Quel est l'objectif du mouvement intellectuel de l'humanisme ?

Le retour à la culture antique (02 pts).

4) François 1^{er} est un roi mécène. Expliquez le mot souligné.

Personne fortunée qui aide les écrivains et les artistes (01 pt)

5) *Pantagruel* (1532), et *Gargantua* (1534) donnent l'ampleur du génie contestataire de Rabelais. Quel est le projet de l'auteur derrière ses récits comiques ?

Combattre l'obscurantisme (01pt) et promouvoir l'idéal humaniste (01 pts)