

السداسي الثالث 2022/2021

تخصص: لسانيات عامة

الجدول الزمني للسنة الثانية ماستر

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
				اللغة والمجتمع م مدرج أ / علي حلواجي	اللغة والمجتمع م مدرج أ / علي حلواجي	علم اللهجات م مدرج أ / نور الدين مهري	علم اللهجات م مدرج أ / نور الدين مهري	الأحد
السيمياء تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ / الساكر	السيمياء م (ف1+ف2) مدرج أ / الساكر	علم اللهجات تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب / نور الدين مهري	علم اللهجات تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ / نور الدين مهري					الاثنين
علم اللهجات تطبيق (ف6) مدرج ب/ مهري	علم اللهجات تطبيق (ف5) مدرج ج / مهري	اللغة والمجتمع تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ / حلواجي	اللغة والمجتمع تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب / حلواجي					
اللغة والمجتمع تطبيق (ف5) مدرج ج / حلواجي	اللغة والمجتمع تطبيق (ف6) مدرج ب / حلواجي	السيمياء تطبيق (ف5+ف6) مدرج ج / الساكر	السيمياء م (ف5+ف6) مدرج ج / الساكر					
				تحليل الخطاب م مدرج أ / نصبة	تحليل الخطاب م مدرج أ / نصبة	علم الأصوات م مدرج أ / هناء سعداني	علم الأصوات م مدرج أ / هناء سعداني	الثلاثاء
علم الأصوات تطبيق (ف4) القاعة 16 / هناء سعداني	علم الأصوات تطبيق (ف3) القاعة 15 / هناء سعداني	علم الأصوات تطبيق (ف5+ف6) مدرج أ / هناء سعداني	علم الأصوات تطبيق (ف1+ف2) مدرج أ / هناء سعداني					الأربعاء
تحليل الخطاب تطبيق (ف3) القاعة 15 / نصبة	تحليل الخطاب تطبيق (ف4) القاعة 16 / نصبة	تحليل الخطاب تطبيق (ف1+ف2) مدرج ب / نصبة	تحليل الخطاب تطبيق (ف5+ف6) مدرج ب / نصبة					
النقد اللساني تطبيق (ف5+ف6) مدرج ج /	النقد اللساني م (ف5+ف6) مدرج ج /	السيمياء تطبيق (ف3+ف4) مدرج ج / الساكر	السيمياء م (ف3+ف4) مدرج ج / الساكر					
مناهج البحث اللغوي تطبيق (ف1+ف2) مدرج د/ جابري	مناهج البحث اللغوي م (ف1+ف2) مدرج د/ جابري							
				مناهج البحث اللغوي م تطبيق (ف5+ف6) مدرج ب / جابري	مناهج البحث اللغوي م (ف5+ف6) مدرج ب / جابري	مناهج البحث اللغوي تطبيق ر(ف3+ف4) مدرج أ / جابري	مناهج البحث اللغوي م (ف3+ف4) مدرج أ / جابري	الخميس
				النقد اللساني تطبيق (ف3+ف4) مدرج أ / صبرينة	النقد اللساني م (ف3+ف4) مدرج أ / صبرينة	النقد اللساني تطبيق (ف1+ف2) مدرج ب / صبرينة	النقد اللساني م (ف1+ف2) مدرج ب / صبرينة	

الجدول الزمني للسنة الثانية ماستر

تخصص: أدب حديث ومعاصر

السداسي الثالث 2022/2021

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
				شعر مغاربي م مدرج ب / مردف	شعر مغاربي م مدرج ب / مردف	شعر جزائري م مدرج ب / شبرو	شعر جزائري م (مدرج ب / شبرو)	الأحد
شعر جزائري تطبيق (ف5+ف6) مدرج (Bإنجليزية) / شبرو	شعر جزائري تطبيق (ف4+ف3) مدرج (Aفرنسية) / شبرو	شعر جزائري تطبيق (ف2+ف1) مدرج د / شبرو	فلسفة الفن والجمال تطبيق (ف3+ف4) مدرج د / ميداني	فلسفة الفن والجمال م مدرج د/ ميداني				الاثنين
شعر مغاربي تطبيق (ف1+ف2) مدرج د/ بالحاج	شعر مغاربي تطبيق (ف5+ف6) مدرج (Bإنجليزية) / بالحاج	شعر مغاربي تطبيق (ف3+ف4) مدرج (Aفرنسية) / بالحاج						
	فلسفة الفن والجمال تطبيق (ف1+ف2) مدرج د/ سالمي	فلسفة الفن والجمال م مدرج (Bإنجليزية) / سالمي						
				مهارات الاتصال (ف3+ف4) مدرج ب	نثر جزائري تطبيق (ف1+ف2) مدرج ج / عوادي	نثر جزائري م مدرج ب / عوادي	نثر جزائري م مدرج ب / عوادي	الثلاثاء
				مهارات الاتصال (ف1+ف2) مدرج ج	مهارات الاتصال تطبيق (ف5+ف6) مدرج ب/			
مهارات الاتصال م مدرج أ / سعاد	نثر جزائري تطبيق (ف5+ف6) مدرج أ / عوادي	نثر جزائري تطبيق (ف4+ف3) مدرج د / عوادي	نثر مغاربي تطبيق (ف5+ف6) مدرج د / مسعودي					الأربعاء
	نثر مغربي تطبيق (ف3+ف4) مدرج ب / مسعودي	نثر مغاربي تطبيق (ف1+ف2) مدرج (Aفرنسية) / مسعودي						
	التحليل الثقافي تطبيق (ف1+ف2) مدرج (Aفرنسية) / برجوح	التحليل الثقافي تطبيق (ف5+ف6) (Bإنجليزية) / برجوح						
				التحليل الثقافي تطبيق (ف3+ف4) مدرج د / برجوح	التحليل الثقافي م (مدرج د / برجوح	نثر مغاربي م مدرج د / مسعودي	نثر مغاربي م مدرج د / مسعودي	الخميس

السداسي الثالث 2022/2021

تخصص: نقد حديث ومعاصر

الجدول الزمني للسنة الثانية ماستر

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
					نقد جزائري تطبيق مدرج د / حفري	نقد جزائري م مدرج د / حفري	نقد جزائري م مدرج د / حفري	الأحد
					شعر عربي معاصر تطبيق مدرج أ / مردف	شعر عربي معاصر م مدرج أ / مردف	شعر عربي معاصر م مدرج أ / مردف	الاثنين
	فلسفة الفن والجمال تطبيق مدرج (Aفرنسية)/ ميداني	فلسفة الفن والجمال م مدرج (Aفرنسية)/ ميداني		نقد مغاربي تطبيق مدرج د / بومعزة	نقد مغاربي م مدرج د / بومعزة	نقد مغاربي م مدرج د / بومعزة		الثلاثاء
		تحليل نص نقدي القاعة 21 / كرباع	تحليل نص نقدي القاعة 21 / كرباع	نثر عربي معاصر تطبيق مدرج ج / نعيم	نثر عربي معاصر م مدرج ج / نعيم	نثر عربي معاصر م مدرج ج / نعيم		الأربعاء
						التحليل الثقافي تطبيق القاعة 21 / برجوج	التحليل الثقافي م القاعة 21 / برجوج	الخميس

السداسي الثالث 2022/2021

تخصص: أدب شعبي

الجدول الزمني للسنة الثانية ماستر

16:30 - 15:30	15:30 - 14:30	14:30 - 13:30	13:30 - 12:30	12:00 - 11:00	11:00 - 10:00	10:00 - 09:00	09:00 - 08:00	
		مصادر الأدب الشعبي تطبيق القاعة 21/ ع حميداتو	مصادر الأدب الشعبي م القاعة 21/ ع حميداتو	الشعر الشعبي تطبيق القاعة 21/ قعيد	الشعر الشعبي م القاعة 21/ قعيد	الشعر الشعبي م القاعة 21/ قعيد		الأحد
					أجناس الأدب الشعبي تطبيق القاعة 21/ كمال	أجناس الأدب الشعبي م القاعة 21/ كمال	أجناس الأدب الشعبي م القاعة 21/ كمال	الاثنين
		التدريب على البحث الميداني تطبيق القاعة 21/ بن حمده	التدريب على البحث الميداني م القاعة 21/ بن حمده	السرد الشعبي تطبيق القاعة 21/ كمال	السرد الشعبي م القاعة 21/ كمال	السرد الشعبي م القاعة 21/ كمال		الثلاثاء
		أدب شعبي مقارن تطبيق القاعة 15/ سواكر	أدب شعبي مقارن م القاعة 15/ سواكر	أدب الرحلات تطبيق القاعة 21/ غريب	أدب الرحلات م القاعة 21/ غريب	أدب الرحلات م القاعة 21/ غريب		الأربعاء
								الخميس