

جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي

قسم اللغة والأدب والعربي

02 مارس 2020

السنة : الثانية - دراسات أدبية ونقدية -

الأستاذ: عبد الرحمان بن عمر

الإجابة النموذجية لامتحان النقد الأدبي الحديث

أولا 12 ن:

1- إنساني : لأنه ثمرة لقاح القرائح الإنسانية جمعاء، فهو مذهب يعبر عن وجدان كل إنسان في هذا الكون (2ن)

مصري : لأنه مذهب يعبر عن الحياة المصرية وبيئتها (2ن)

عربي: لأنه ينافح عن اللغة الفصحى ويسعى إلى رقيها. (2ن)

2- لم تترك جماعة الديوان أثرا شعريا لأن أعلامها اهتموا بالهجوم على التقليد وتحطيمه أعلامه (1ن) وركزوا على صياغة نظريات التجديد (1ن)، ولم تتقبل الذائقة الجماهيرية بعد نماذج التجديد التي عرضوها (1ن) ... بينما كان نتاج جماعة أبولو شعريا لتقبل الساحة الأدبية والنقدية للتجديد (1ن)، ولدعوة الجماعة الجامعة لكل التيارات والاتجاهات (1ن)، فراح الشعراء ينظمون القصائد والدواوين في ثوب جديد وأشكال شعرية جديدة (1ن).

ثانيا 7 ن :

1- طبق طه حسين في هذا الكتاب المنهج التاريخي(1ن)، لأنه حاول تفسير موهبة أبي العلاء المعري من خلال تأثير البيئة والأحداث السياسية والاجتماعية التي عاشها في زمنه،(1ن) وهذا من خلال قوله: اعتدال الجو، رقة الماء (1ن)... ظلم الحكومة، جهل الأمة ... (1ن)

2- حاول طه حسين من خلال تطبيقه للمنهج التاريخي تفسير عبقرية أبي العلاء المعري، فركز في تفسيرها على العلل المادية والمعنوية والتي رآها الأسباب الحقيقية في ظهور هذه الموهبة، لكنه أغفل المزاج الفردي النفسي ومملكة الشاعر التي صقلها بنفسه بعيدا عن العوامل الخارجية (3ن)

- علامة على سلامة اللغة ووجاهة الإجابة.