وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي
كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

قسم العلوم الإنسانية

بالتعاون مع

مخبر الدراسات الاجتماعية والنفسية والانثربولوجية بالمركز الجامعي أحمد زبانة غليزان

يعلن عن:

مشروع اصدار كتاب جماعي محكَم ذو ترقيم دولي ردمك: ISBN

معايير الجودة في بحوث علوم الإعلام والاتصال

الهيئة المشرفة على الكتاب

الرئيس الشرفي
أ.د عمر فرحاتي مدير الجامعة

المشرف العام:
أ.د عبد الرحمان تركي عميد الكلية

المشرفون من المخبر:
د. بغداد باي عبد القادر
د.يسري صيشي

رئيس المشروع:
د. قدة حمزة رئيس القسم

رئيس اللجنة العلمية:
د. رشيد خضير

مدير المشروع:
د.بن بوزيان عبد الرحيم

معلومات هامة:

-ترسل جميع المساهمات عبر البريد الالكتروني: Benbouziane-abderrahim@univ-eloued.dz

- آخر أجل لإرسال الأوراق البحثية: 31 أكتوبر 2020.

-آخر أجل للرد على الأوراق البحثية المقبولة: 31 نوفمبر 2021.

-إيداع الكتاب للنشر: 15 ديسمبر 2020.

- يتم تحكيم البحوث من طرف لجنة علمية مختصة من جامعات وطنية وعربية.

-البحوث المقبولة للنشر سيتم المصادقة عليها من طرف المجلس العلمي للكلية.

-النشر مجاني، و يحصل أصحاب الأوراق البحثية المقبولة على نسخة الكترونية للكتاب وشهادة نشر.

1442/1441هـ - 2021/2020 م

ديبـاجـة:

يعد البحث في ميدان علوم الإعلام والاتصال مجالا ثريا جدا للفحص والتقصي، خصوصا مع ارتباط الظاهرة الإعلامية والاتصالية مع الظاهرة التكنولوجية التي لا تتوقف عن التطور والتحديث، مما أدى إلى اتساع مساحة المواضيع التي تستحق الاهتمام والدراسة من قبل الباحثين في هذا الميدان، ولا يمكننا تحقيق الاستفادة القصوى من نتائج البحث في أي مجال معرفي، إلاّ باتباع الطرق العلمية السليمة والدقيقة للحصول على إجابات مقنعة عن كل الإشكالات المطروحة.

لطالما كانت الطرق العلمية أو ما يعرف بمنهجية البحث محور نقاش بين الأكاديميين، حيث أن يسعون دائما لإيجاد أفضل الطرق العلمية للوصول إلى النتائج الموضوعية وذات الموثوقية العالية، لذلك نجد الكثير من الاختلافات بين المهتمين بالكتابة في مجال منهجية البحث العلمي عموما، وبشكل خاص منهجية البحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية، ومنها علوم الإعلام والاتصال، مما انعكس على طبيعة البحوث العلمية التي يتم اجراؤها في هذا التخصص العلمي، والتي تعاني أغلبها من ضعف في الدقة المنهجية، ونقص في الانضباط المعرفي، وعليه نعتقد أن السبب الرئيسي الذي يقف وراء هذه المشكلة يتمثل في عدم وضوح معايير جودة البحث العلمي، التي يمكن الاعتماد عليها كوسيلة لتقييم البحوث العلمية في ميدان علوم الاعلام والاتصال.

لذلك، يسعى هذا الكتاب الجماعي إلى البحث في التراث العلمي الخاص بمنهجية البحوث العلمية، لكي نتوصل إلى بناء مجموعة من المعايير التي تميز أي مجهود بحثي في ميدان علوم الإعلام والاتصال بأنه بحث ذو جودة عن غيره من البحوث الأخرى.

المحـــاور:

المحور الأول: معايير جودة البحث: مدخل مفاهيمي.

المحور الثاني: معايير جودة البحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية.

المحور الثالث: الإشكاليات الأنطولوجية والإبستيمولوجية والمنهجية لبحوث الإعلام والاتصال في الجزائر والعالم العربي.

المحور الرابع: معايير جودة العنوان والملخص.

المحور الخامس: معايير جودة مقدمة البحث.

المحور السادس: معايير جودة بناء إشكالية البحث.

المحور السابع: معايير جودة مراجعة الأدبيات.

المحور الثامن: معايير جودة منهجية البحث.

المحور التاسع: معايير جودة نتائج البحث.

المحور العاشر: معايير جودة مناقشة نتائج البحث.

المحور الحادي عشر: معايير جودة خلاصة البحث.

المحور الثاني عشر: معايير جودة التوثيق وكتابة المراجع.

المحور الثالث عشر: معايير جودة كتابة تقرير البحث.

شروط المشاركة

- يجب أن يكون البحث أصيلا معدا للنشر في الكتاب ولم يسبق نشره بأي شكل من الأشكال.
- يجب إتباع الأصول العلمية والقواعد المنهجية في البحث العلمي، و أن يكتب البحث بلغة سليمة وموافقا للقواعد اللغوية.
- يرفق بالبحث سيرة ذاتية مختصرة للباحث، تتضمن رقم هاتفه وبريده الإلكتروني، على أن لا يتجاوز أكثر من باحثين و الأولوية للبحوث المفردة.
- لا يتجاوز البحث 15 صفحة من الحجم العادي (A4) مع احتساب الهوامش التي تثبت المراجع والمصادر و التي تكون في كل صفحة من البحث و قائمة المراجع في أخر البحث.
- مقاس الورقة 17/24 سم، الهوامش 2سم من كل الجهات، تباعد الأسطر 01 سم، متن النص بخط Sakkal Majalla حجم 14 و خط غليظ حجم 16 للعناوين بالنسبة للغة العربية، و New Times Roman حجم 12 للمتن و16 غليظ للعناوين، بالنسبة للغة الإنجليزية أو الفرنسية.
- تكتب الهوامش وفق أسلوب APA.
- يرفق بالبحث ملخص باللغتين العربية و لغة أجنبية (إنجليزية، فرنسية)، على ألا يقل كل ملخص عن 150 كلمة ولا يزيد عن 300كلمة.
- عدم الالتزام بالشروط الشكلية سيؤدي إلى رفض المساهمة العلمية من الجانب الشكلي.