



(السداسي الرابع)

التوزيع الزمني الأسبوعي السنة الثانية تاريخ



17:00 - 15:30	15:30 - 14:00	14:00 - 12:30	12:30 - 11:00	11:00 - 09:30	09:30 - 08:00	اليوم الثاني
	تطبيق:ق/06-01 ف01/ تاريخ الجزائر الحديث / ثامر ف02/ منهجية البحث/العبد ف03/ لغة أجنبية/ ف04/ تاريخ المغرب القديم/ حصونة ف05/ تاريخ المغرب القديم/المشردى ف06 تاريخ المغرب القديم / شلالة	تطبيق:ق/06-01 ف01/ منهجية البحث / بريك ف02/ تاريخ المغرب والأندلس / نوبوة ف03/ تاريخ المغرب القديم/المشردى ف04/ تاريخ الجزائر الحديث / ثامر ف05/ تاريخ الجزائر الثقلي / عمان ف06 تاريخ المغرب القديم / شلالة	محفظة/ب/سج ب تاريخ وحضارة المغرب القديم أ/المشردى السعيد	محفظة/ب/سج ب العالم العربي المعاصر أ/ ثامر	محفظة/ب/سج ب مصادر تاريخ الجزائر أ/ زقب	الأحد
		محفظة/ب/سج ب جغرافيا بشرية أ/ عمان	محفظة/ب/سج ب التنهضة الأوروبية أ/ بن موسى	محفظة/ب/سج ب منهجية وتقنية البحث أ/محمد الحاكيم بن عون	محفظة/ب/سج ب	الاثنين
		محفظة/ب/سج ب تاريخ وحضارة المغرب الاسلامي والأندلس أ/حاج سعد	محفظة/ب/سج ب تاريخ الجزائر الثقلي أ/معان عمراني	محفظة/ب/سج ب تاريخ الجزائر الحديث أ/ كركار	محفظة/ب/سج ب تاريخ الجزائر الحديث أ/ كركار	الأربعاء
		محفظة/ب/سج ب تاريخ وحضارة المغرب الاسلامي والأندلس أ/حاج سعد	محفظة/ب/سج ب تاريخ الجزائر الثقلي أ/معان عمراني	محفظة/ب/سج ب تاريخ الجزائر الحديث أ/ كركار	محفظة/ب/سج ب تاريخ الجزائر الحديث أ/ كركار	الخميس



التوزيع الزمني الأسبوعي السنة الثالثة تاريخ

17:00 - 15:30	15:30 - 14:00	14:00 - 12:30	12:30 - 11:00	11:00 - 09:30	09:30 - 08:00
	محاضرة/ مدرج ب المختبرات والمجتمع أ/بوديار	محاضرة/ مدرج ب المشرق الإسلامي ما بين القرنين 8-15 أ/العابد	تطبيق /القاعات: 08-01 1:1. ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي العربي/ حركات ف02/ المشرق الإسلامي غالية ف03/ المشرق الإسلامي العابد ف04/ تاريخ الثورة التحريرية سيقاق ف05/ لغة أجنبية زقب ف06/ الاستعمار وحركات التحرر بريك ف07/ تاريخ الثورة التحريرية /العجل ف08/ تقنيات إعداد مذكره فريحات ك	تطبيق /القاعات: 08-01 ف01/ بشرق إسلامي /بن خيرة ف02/ لغة أجنبية/ سيقاق ف03/ الاستعمار وحركات التحرر/ بريك ف04/ ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي/ حركات ف05/ تاريخ الثورة التحريرية حياي ف06/ المشرق الإسلامي العابد ف07/ لغة أجنبية زقب ف08/ تاريخ الثورة التحريرية /العجل محاضرة/ مدرج أ	تطبيق /القاعات: 08-01 ف01/ ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي/ شعرة ف02/ تاريخ الثورة التحريرية شياقو ف03/ تقنيات إعداد مذكره بن موسى ف04/ المشرق الإسلامي عقية ف05/ تقنيات إعداد مذكره /ابيدور ف06/ تقنيات إعداد مذكره /بن عون ف07/ ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي/ العمودي ف08/ المشرق الإسلامي شعرة
	محاضرة/ مدرج ب	محاضرة/ المدرج ب تاريخ الثورة التحريرية أ/عثمان زقب	تطبيق /القاعات: 10-09-07 ف05/ الاستعمار وحركات التحرر بن موسى م ف07/ لغة أجنبية زقب ف08/ لغة أجنبية زقب	تطبيق /القاعات: 06-01 ف01/ لغة أجنبية/ شعرة ف02/ تقنيات إعداد مذكره عنان ف03/ تاريخ الثورة التحريرية باهي ف04/ لغة أجنبية كركار ف06/ ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي/ مسوري	تطبيق /القاعات: 06-01 ف03/ لغة أجنبية كركار ف04/ تقنيات إعداد مذكره عنان ف06/ لغة أجنبية كركار
	محاضرة/ المدرج ب	محاضرة/ المدرج ب علم الخرائط أ/ العمودي	تطبيق /القاعات: 08-01 ف01/ ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي/ شعرة ف02/ تاريخ الثورة التحريرية شياقو ف03/ تقنيات إعداد مذكره بن موسى ف04/ المشرق الإسلامي عقية ف05/ تقنيات إعداد مذكره /ابيدور ف06/ تقنيات إعداد مذكره /بن عون ف07/ ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي/ العمودي ف08/ المشرق الإسلامي شعرة	تطبيق /القاعات: 08-01 ف01/ تاريخ الثورة التحريرية شعرة ف02/ تاريخ الثورة التحريرية شياقو ف03/ تقنيات إعداد مذكره بن موسى ف04/ المشرق الإسلامي عقية ف05/ تقنيات إعداد مذكره /ابيدور ف06/ تقنيات إعداد مذكره /بن عون ف07/ ما قبل التاريخ الشمال الأفريقي/ العمودي ف08/ المشرق الإسلامي شعرة	

مجلس الجامعة
كلية العلوم والدراسات الإنسانية
مكتب عميد الكلية
الكويت 2020/2019

السنة الجامعية، 2020/2019

جامعة الكويت معترف للبحر - الواحد



(السداسي الرابع)

التوزيع الزمني الأسبوعي - الموقفت - السنة الثانية إعلام واتصال



اليوم الموقفت	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
الأحد	محاضرة: بقاعة 09	محاضرة: بقاعة 09	مدخل الى علوم الاعلام والاتصال حمزة قدة	محاضرة: بقاعة 09		
	برمجيات تحليل البيانات الصحفية بن حسين يونس	تشرحيات إعلامية خضير رشيد	مدخل الى علوم الاعلام والاتصال حمزة قدة	محاضرة: بقاعة 09		
الاثنين	تطبيق: القاعات 09-08-07 أو الاعلام الالى-10	تطبيق: القاعات 08-07 أو الاعلام الالى-10-09	الفضايا الدولية المعاصرة ثامر	محاضرة: بقاعة 09		
	ف01/مدخل للعلوم التلفزيونية محمودي خالد	ف01/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري				
	ف02/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري	ف02/مدخل للعلوم التلفزيونية محمودي خالد				
	ف03/برمجيات تحليل البيانات الصحفية بن حسين يونس	ف03/لغة اجنبية سيقاق				
الثلاثاء	تطبيق: القاعات 07 أو الاعلام الالى-10-09-08	تطبيق: القاعات 08-07 أو الاعلام الالى-10-09		محاضرة: بقاعة 09		
	ف01/برمجيات تحليل البيانات الصحفية بن حسين يونس	ف01/لغة اجنبية قيري زينب				
	ف02/لغة اجنبية قيري حاربية	ف02/برمجيات تحليل البيانات الصحفية بن حسين يونس				
	ف03/تشرحيات اعلامية معززة عز الدين	ف03/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري				
الأربعاء	تطبيق: القاعات 08-07 أو الاعلام الالى-10-09	تطبيق: القاعات 07-08 أو الاعلام الالى-10-09		محاضرة: بقاعة 09		
	ف04/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري	ف04/تشرحيات اعلامية معززة عز الدين				
	ف01/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري	ف01/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري				
	ف02/تشرحيات اعلامية معززة عز الدين	ف02/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري				
الخميس	تطبيق: القاعات 08-07 أو الاعلام الالى-10-09	تطبيق: القاعات 07-08 أو الاعلام الالى-10-09		محاضرة: بقاعة 09		
	ف04/مدخل الى ع ا ع وات كنية	ف04/مدخل للعلوم القانونية بوقفة				
	ف03/مدخل للعلوم القانونية بوقفة	ف03/مدخل الى ع ا ع وات بن عدوه				
	ف02/تشرحيات اعلامية معززة عز الدين	ف02/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري				
الاربعاء	تطبيق: القاعات 08-07 أو الاعلام الالى-10-09	تطبيق: القاعات 07-08 أو الاعلام الالى-10-09		محاضرة: بقاعة 09		
	ف04/مدخل الى ع ا ع وات كنية	ف04/مدخل للعلوم القانونية بوقفة				
	ف03/مدخل الى ع ا ع وات بن عدوه	ف03/مدخل الى ع ا ع وات بن عدوه				
	ف02/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري	ف02/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري				
الاربعاء	تطبيق: القاعات 08-07 أو الاعلام الالى-10-09	تطبيق: القاعات 07-08 أو الاعلام الالى-10-09		محاضرة: بقاعة 09		
	ف04/مدخل الى ع ا ع وات كنية	ف04/مدخل للعلوم القانونية بوقفة				
	ف03/مدخل الى ع ا ع وات بن عدوه	ف03/مدخل الى ع ا ع وات بن عدوه				
	ف02/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري	ف02/تكنولوجيا الاعلام والاتصال يعقوب عماري				



(السداسي السادس)

التوزيع الزمني الأسبوعي - الموقت - السنة الثالثة إعلام

مجلس جامعة الكويت
 كلية الإعلام والاعلامية والاعلامية
 قسم التعليم الإلكتروني
 الأقسام المسائية
 النظرية - التطبيقية
 بالجمهورية الكويت

17:00 - 15:30	15:30 - 14:00	14:00 - 12:30	12:30 - 11:00	11:00 - 09:30	09:30 - 08:00	الأيام التي تقبل
تطبيق: قى: 10-09-08-07 ف01/ إخراج أناسي وتلفزيوني بشر مسمر ف02/ الصفحة الإذاعية والتلفزيونية قيب ف03/ تقنيات الاتصال هدية طارق ف04/ إخراج أناسي وتلفزيوني زياد اسماعيل	تطبيق: قى: 10-09-08-07 ف01/ تقنيات الاتصال هدية طارق ف02/ إخراج أناسي وتلفزيوني زياد اسماعيل ف03/ إخراج أناسي وتلفزيوني بشر مسمر ف04/ الصفحة الإذاعية والتلفزيونية قيب	محااضرة: قى: 07 تقنيات التشغيل الإعلامي /قبقة فاطمة الزهرام	تطبيق: قى: 06-05 أو الأستوديو-07-08 ف01/ ملحق المنهجية غير ف02/ تقنيات التشغيل الإعلامي قبقة فاطمة الزهر ف03/ الصفحة الإذاعية والتلفزيونية رسمية ف04/ تقنيات الاتصال هدية	محااضرة: قاعة: 10 إخراج إذاعي وتلفزيوني / زياد اسماعيل	محااضرة: قاعة: 09 تقنيات الاتصال / طارق هدية	الأحد
تطبيق: قى: 10-09-08-07 أو الأستوديو ف01/ نظريات الاعلام والاتصال ميمية ف02/ نبذة تقنية زدق ف03/ نبذة قصصون ف04/ تقنيات التشغيل الإعلامي رسمية المصغر	تطبيق: قى: 10-09-08-07 أو الأستوديو-08-09-10 ف01/ تقنيات التشغيل الإعلامي رسمية المصغر ف02/ نظريات الاعلام والاتصال سعدياني ف03/ نظريات الاعلام والاتصال ميمية ف04/ نبذة تقنية زدق	تطبيق: قى: 10-09-08-07 أو الأستوديو-08-09-10 ف01/ ملحق المنهجية غير ف02/ تقنيات التشغيل الإعلامي قبقة فاطمة الزهر ف03/ الصفحة الإذاعية والتلفزيونية رسمية ف04/ تقنيات الاتصال هدية	محااضرة: قاعة: 05 محااضرة: قاعة: 05 نظريات الاعلام والاتصال / ألي يحيوي	محااضرة: قاعة: 10 مشكلات اجتماعية / حموية اسماعيل	الأثنين	
			تطبيق: قى: 10-09-10 ف01/ نبذة عصر لمقدم ف03/ ملحق المنهجية علس عد الزوف	تطبيق: قى: 10-09-10 ف02/ ملحق المنهجية عد الزوف علس ف04/ نظريات الاعلام والاتصال		الأربعاء
						الخميس



السنة الجامعية: 2020/2019

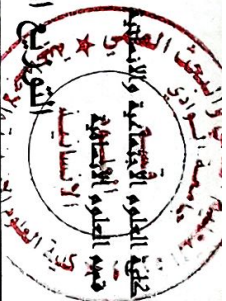
(السداسي الثاني) السنة الأولى ماجستير تاريخ الحضارات القديمة

الايام التي تقيمت	09:30 - 08:00	11:00 - 09:30	12:30 - 11:00	14:00 - 12:30	15:30 - 14:00	17:00 - 15:30
السبت	محاضرة/ق:19	محاضرة/ق:19	تطبيق/ق:19	تطبيق/ق:19		
الأحد	الكتاب الأفرقة في العصور القديمة في بلاد المغرب / شلالة	حضرة مصر الفرعونية / شلالة	حضرة مصر الفرعونية / شلالة	لغة اجنبية المشردي		
الاثنين	محاضرة/ق:19	محاضرة/ق:19	تطبيق/ق:19	تطبيق/ق:19	وسائط الاتصال / بانور	
الثلاثاء	محاضرة/ق:19	تطبيق/ق:19	تطبيق/ق:19	محاضرة/ق:19	محاضرة/ق:19	
الأربعاء	محاضرة/ق:19	الكتاب الأفرقة في العصور القديمة في بلاد المغرب / بانور	الحضرة الفينيقية/ شنوف	المراكز الحضارية في الشرق الأدنى القديم/ العمودي		
الخميس	محاضرة/ق:19	تطبيق/ق:19	محاضرة/ق:19	تطبيق/ق:19		
	حضرات أمريكا اللاتينية القديمة / بوسبيج	ف10 دراسة نقدية للمصادر الكلاسيكية / / مجاطة	إنسان ما قبل التاريخ في الجزائر وفي العالم / اجراية	إنسان ما قبل التاريخ في الجزائر وفي العالم / اجراية		

(السداسي الثاني)

العصر الوسيط (الاسبوعي - الموقت - السنة أولى ماستر تاريخ الغرب الإسلامي)

17:00 - 15:30	15:30 - 14:00	14:00 - 12:30	12:30 - 11:00	11:00 - 09:30	09:30 - 08:00	الوقت
		تطبيق/أ: 22-21:1 ف01: تقنيات البحث التاريخي / نوبوة ف02: علاقات الغرب الإسلامي مع السودان الغربي / ابن خيرة	تطبيق/أ: 22-21:1 ف01: علاقات الغرب الإسلامي مع السودان الغربي بن خيرة ف02: تقنيات البحث التاريخي / نوبوة	محاضرة/أ: 1 الفقه و التاريخ / اعلان	محاضرة/أ: 1 النشاط الحرفي والتجاري / اعلان	السبت
		تطبيق/أ: 25-24:1 ف01: مجتمع الغرب الإسلامي غاتية البشير ف2: وسائط الاتصال/ فرحات	تطبيق/أ: 25-24:1 ف1: وسائط الاتصال/ فرحات ف02: مجتمع الغرب الإسلامي غاتية البشير	تطبيق/أ: 25-24:1 ف01: التاريخ السياسي للاتانس / العابد ف02: النشاط الحرفي والتجاري / غاتية البشير	محاضرة/أ: 25 تقنيات البحث التاريخ أ نوبوة	الاحد
		تطبيق/أ: 23-22:1 ف01: النشاط الحرفي والتجاري علال ف02: التاريخ السياسي للاتانس زيديور	تطبيق/أ: 23-22:1 ف01: لغة اجنبية قمعون ف02: علم المخطوط العربي عقبة	تطبيق/أ: 23-22:1 ف01: علم المخطوط العربي عقبة ف02: لغة اجنبية قمعون	محاضرة/أ: 20 مجموع الغرب الإسلامي مع سودان الغربي أ ابن خيرة	الاثنين
			محاضرة/أ: 20	محاضرة/أ: 20	محاضرة/أ: 20	الاثنين



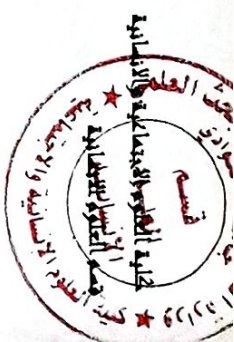


التوزيع الزمني الأسبوعي السنة أولى ماستر تاريخ المغرب العربي المعاصر (السداسي الثاني)

17:00 - 15:30	15:30 - 14:00	14:00 - 12:30	12:30 - 11:00	11:00 - 09:30	09:30 - 08:00	الأمم المتحدة
		محاضرة: القاعة 24	محاضرة: القاعة 24	محاضرة: القاعة 24	محاضرة: القاعة 24	السبت
		نصوص تاريخية / غنايزية	تاريخ المغرب الأقصى المعاصر / اقسامية	تاريخ الجزائر المعاصر / عطية	تاريخ موريطانيا المعاصرة / احمد بلعجال	الأحد
		تطبيق/ق: 23-22-21	تطبيق/ق: 23-22-21	تطبيق/ق: 23-22-21	تطبيق/ق: 23-22-21	الاثنين
		ف01/وسائط الاتصال حناي	ف01/تاريخ موريطانيا المعاصرة احمد بلعجال	ف01/تاريخ المغرب الأقصى المعاصر / اقسامية	ف01/نصوص تاريخية / ياهي	
		ف02/تاريخ المغرب الأقصى المعاصر / اقسامية	ف02/تاريخ الجزائر المعاصر / حناي	ف02/وسائط الاتصال بريك	ف02/تاريخ موريطانيا المعاصرة احمد بلعجال	
		ف03/تاريخ موريطانيا المعاصرة احمد بلعجال	ف03/تاريخ المغرب الأقصى المعاصر / اقسامية	ف03/تاريخ الجزائر المعاصر / عطية	ف03/تاريخ موريطانيا المعاصرة احمد بلعجال	
						الثلاثاء
		تطبيق/ق: 24-23-22	تطبيق/ق: 24-23-22	محاضرة/ق: 22	محاضرة/ق: 22	
		ف01/ لغة اجنبية/ لمقدم	ف01/منهجية البحث وتقنياته غنايزية	تاريخ تونس المعاصرة السعيد عقيب	ف01/تاريخ تونس المعاصرة السعيد عقيب	الأربعاء
		ف02/ تاريخ تونس المعاصرة السعيد عقيب	ف02/ لغة اجنبية كركار	ف02/منهجية البحث وتقنياته غنايزية	ف02/نصوص تاريخية / عقيب	
		ف03/ لغة اجنبية كركار	ف03/ تاريخ تونس المعاصرة السعيد عقيب	ف03/نصوص تاريخية ابن موسى	ف03/منهجية البحث وتقنياته غنايزية	
			محاضرة: المرجع	تطبيق/ق: 25-24-23	تطبيق/ق: 25-24-23	الخميس
			تاريخ العالم المعاصر / شافو		ف01/تاريخ الجزائر المعاصر/ بن موسى	
					ف02/نصوص تاريخية / عقيب	
					ف03/منهجية البحث وتقنياته غنايزية	

مفتاح الجدول: ق: قاعة ف: فوج م: مدرج

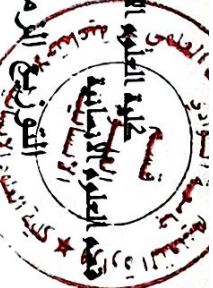
ملاحظة: الدراسة بالقطب القديم





(السداسي الثاني)

اولى ماستر إعلام سمعي بصري



17:00 - 15:30	15:30 - 14:00	14:00 - 12:30	12:30 - 11:00	11:00 - 09:30	09:30 - 08:00	الايام المتبقية
تطبيق: القاعة 20	تطبيق: القاعة 20	تطبيق: القاعة 20	محادثة : القاعة 25 قياس الجمهور والرأي العام أ/خضير	محادثة : القاعة 25 برمجة إذاعية وتلفزيونية أ/يحياوي	محادثة : القاعة 25 جمهور الإذاعة والتلفزيون أ/هياية	الأحد
سيمبولوجيا الصورة أ/زياد	سيمبولوجيا الصورة أ/زياد	الإشهار الإذاعي والتلفزيوني أ/يحياوي	محادثة : القاعة 25 تحليل مضمون السمعي البصري أ/قبطة	محادثة : القاعة 25 برمجة إذاعية وتلفزيونية أ/يحياوي	محادثة : القاعة 25 جمهور الإذاعة والتلفزيون أ/قبطة	الاثنين
		محادثة : القاعة 25 تحليل مضمون السمعي البصري أ/قبطة	محادثة : القاعة 25 مخبر السمعي البصري أ/يحياوي	محادثة : القاعة 25 جمهور الإذاعة والتلفزيون أ/قبطة	محادثة : القاعة 25 تحليل مضمون السمعي البصري أ/قبطة	الثلاثاء
		تطبيق: القاعة 25 لغة خلفية قيد	مخبر السمعي البصري أ/يحياوي	مخبر السمعي البصري أ/يحياوي		الأربعاء
						الخميس