



جامعة الشهيد حمه لخضر بالوادي

كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

ثانية ماستر الحضات القديمة

مقياس : الحياة الاقتصادية و الإجتماعية

الإجابة النموذجية

المحايته يوم الاثين 20/01/2020

بالقاعة 22 بالقصر القديم
على الساعة 13:30

الجزء الأول:

1- اذكر أصحاب المؤلفات التالية

- المذكرات التاريخية: سترابون

- مكتبة التاريخ: ديودور الصقلي

-L'histoire naturelle :Pline L'Ancien -

-L'Histoire de Babylone: Béros ou Berossos -

2- اشرح المصطلحات التالية:

- أعمدة هرقل: هي المنطقة المسماة بمضيق جبل طارق و عرفت كذلك انطلاقا من الأسطورة الإغريقية.

- الغضار: طين لزج و طري ،حيث تكتب النصوص المسماة ،ثم تترك لتجف طبيعيا في الشمس أو تشوى في الفرن.

- ليكسوس : مدينة أنشأها الفينيقيون في نهاية القرن الحادي عشر قبل الميلاد على سواحل جنوب الأطلنطي جنوب موريتانيا ،فكانت قاعدة انطلاق للوصول إلى أدغال إفريقيا لجلب الثروات.

- الزقورة: تصميم في الأصل من خمس طبقات متدرجة .أما الآشوريون فقد جعلوا الزقورة من سبع بطاقات .أما الشكل مربع بالشمال ومستطيل و مربع بالجنوب .لها أهمية علمية ودينية.

- جمدة نصر: هي الفترة من عصر أوروك بين 2900-3200 ق.م.في هذه الفترة وصل التحضير إلى ذروته ،فتميزت بأعمالها الخزفية ذات التصميم الهندسية والأشكال الحيوانية كالطيور و الأسماك.

- نظام البزل :يستخدم لتصريف المياه و القضاء على ملوحة التربة .استعمل هذا النظام في المنطقة الجنوبية من العراق و السوط فيما بعد.

- أذكر أهم مراحل التحنيط في مصر القديمة

L'excérébration: استخراج الدماغ

لا تشمل هذه المرحلة العهد القديم بل يتم ترك الدماغ حتى يجف طبيعيا.يتم استخراج الدماغ عبر المسالك الأنفية بكسر عظم الأنف عن طريق إدخال قضيب حديدي .

L'éviscération: استخراج الأحشاء:

تتم فتحة في الجانب الأيسر من الجسم بآلة حجرية مسنونة لاستخراج الأعضاء و منها الكبد و الأمعاء باستثناء القلب ،و يتم التنظيف بنبيد النخل .بعد ذلك يتم حشو الجسم بالقرفة و نبات الصبر .

La Déshydratation: تجفيف الجسم

يغطي الجسم بمادة النطرون "كربونات الصوديوم"لمص الرطوبة وتصبين الشحوم .يترك الجسم للشمس .يفقد الجسم ثلثي وزنه حيث يصبح عبارة عن جلد مدبوغ.



- إعادة التشكيل للجسم: Le Remodelage du corps

بعد تسطح الجسم في المراحل السابقة، يعمل على حشوه بعدة مواد صلبة ثم يعطر و تغلق كل منافذه الطبيعية *مشجع للإنجاب* نتيجة تلبية الندم الانسانية والاعتناء بها.
تدليك الجسم لإعطائه بعض الطراوة.

- تضميد الجسم بالشرائط: Le Bandelette

الهدف من العملية المحافظة على الجسد و منع تلفه .يلف الجسم بشرائط من الكتان .يبدأ من أعلى الجسم إلى أخمس القدمين ،وتتكرر العملية سبعة مرات ،ثم يوضع في تابوت أو غير ذلك .تدوم عملية التحنيط سبعين يوماً.

الجزء الثاني

المقال:

- هناك أربعة عوامل رئيسية دفعتهم للتوسع:

أولاً: العامل السياسي المتمثل في الصراع بين الدول المجاورة و لاسيما الدولة المصرية و الدولة الأشورية وكذلك الإمبراطورية الحيثية في آسيا الصغرى.

ثانياً: العامل الاقتصادي المرتبط بالعامل السياسي.

ثالثاً: المساحة الزراعية لم تسمح للسكان بالاستيطان بل دفعت بهم للتجارة البحرية و البرية.

رابعاً: مواقع المدن القائمة على رؤوس متوغلة في البحر و على جزر متقطعة بالقرب من الساحل.

أهم المستوطنات على ضفتي البحر الأبيض المتوسط

أولاً في شمال إفريقيا:

1- أتিকা: بمعنى القديمة تميزا لها عن قرطاجنة بمعنى الحديثة، أسسها الصوريين حوالي 1100 ق.م.

2- هيبوا: Gippo بنزرت الحالية، أعطيت لقب "Reguis"

3- لبدة أو لبتس: هي المدينة الوحيدة التي اختيرت في موقع غير مناسب بجوار خليج سرت ، لم يكن لها مرفأ إلا مصب نهر.

4- قرطاجنة: هي من اكبر المحطات الفينيقية تأسست سنة 814 ق.م ،من اكبر و أقوى المدن في العالم القديم .سقطت على

أيدي الرومان سنة 146 ق.م.

5- هدروماتوم: سوسة الحالية تقع بالشمال التونسي .

6- اكزيوم: الجزائر الحالية .

7- ايول: شرشال الحالية.

8- راسدير: مليلة الحالية .

9- ليكسوس: على ساحل المحيط الأطلسي .

10- موكادو: أغادير حالياً .

ثانياً في أوروبا

1- تاس سيلج قرب مدينة مرسكسوك الحالية، بمالطة.

2- موتيا، بايطاليا.

3- سولوس، بايطاليا.

4- باليرمو، بايطاليا .

5- كالياري، بايطاليا .

6- تاروس، بايطاليا .

7- نور، بايطاليا .

8- قانس، باسبانيا .

9- ابيزا، باسبانيا .

10- قرطجينة، باسبانيا .



التبادلات التجارية

- الصباغ الأرجواني: هو صباغ طبيعي، منشأه صدف الموريكس. اشتهرت مدينتي صور و صيدون، وطوروا صناعته حتى قضوا على المضاربة الايجية. بعد أن كانت متفوقة في أواخر الألف الثانية قبل الميلاد.

- المصنوعات المعدنية القصدير، النحاس، الحديد والذهب.

- الزجاج والعاج اخذ الفينيقيون صناعة الزجاج عن المصريين ولكنهم جعلوه شفافا ونوعوا من أصنافه، فصنعوا منه الكؤوس والقناني والقوارير .

أما العاج فصنع منه الفينيقيون صناديق صغيرة، وتمائيل وزخرفوها.

-صناعة الخزف صنعوا منه كميات ضخمة من الآنية، والتمائيل الصغيرة .

- صناعة النسيج من أهم الصناعات التي قامت بدور كبير في الحياة الاقتصادية في فينيقيا .

للإشارة هنا أن التجارة تتم عن طريق المقايضة، وقد بدأت قرطاجة في إصدار عملتها في القرن الرابع قبل الميلاد، حيث تزايدت تجارتها مع الدول المتقدمة، وحيث أصبح من الضروري أن تدفع للمرتزقة أجورهم نقدا .

الرحلات الاستكشافية:

سعى الفينيقيون لاكتشاف أفاق جديدة والإبحار صوب المجهول عن تلك الحقبة من الزمن، تم انجاز العديد من الرحلات الاستكشافية بدعم مالي ومشاركة حلفائهم الأثرياء والفعاليات الإقليمية والعالمية .

ومن هذه الرحلات نذكر :

أولا: أنجزت حوالي القرن العاشر قبل الميلاد، بالتعاون بين الملك حيرام من صور وسليمان، نحو أوفير، التي من الأرجح أنها تقع في شرق إفريقيا أو في الهند.

ثانيا: الرحلة الثانية: وذلك لاكتشاف إفريقيا الجنوبية، تم تمويلها من قبل فرعون نخاو الثاني في نهاية القرن السابع قبل الميلاد وفقا لهيرودوت، انطلقت هذه الرحلة ميناء مصري على البحر الأحمر لتتجاوز رأس الرجاء الصالح، لتتبع الساحل الغربي لإفريقيا للوصول بعد ثلاث سنوات إلى أعمدة هرقل.

ثالثا: الرحلات القرطاجية

1-رحلة هملكون حول الساحل الشمالي الغربي الأوربي للوصول إلى الجزر البريطانية (شبه جزيرة كورنوال) وايرلندا.

2-رحلة الملك حانون، الذي غامر في مياه المحيط الأطلسي، في القرن الخامس قبل الميلاد، تؤكد واقعية هذه المغامرة الأخيرة من خلال المعالم الطبيعية الموصوفة على جدران معابد قرطاج والآثار الموجودة على الساحل المغربي وخاصة موكادور.