



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الشهيد حمه لخضر " الوادي



كلية الآداب واللغات

قسم اللغة و الأدب العربيشعبة الدراسات الأدبية

برنامج مناقشة مذكرات الماستر 2020/2019 // 2

الرقم	العنوان	الطلبة	التخصص	أعضاء المناقشة
1	بنية النص الروائي النسوي رواية بيروت 75 لغادة السمان أنموذجا	حياة رزيق عفاف ميسة	أدب حديث ومعاصر	رئيسا سهيلة بن عمر
				مشرفا نهيان هواوي
				عضوا ياسمينه عوادي
2	الأبعاد الأيديولوجية في رواية في قلبي أنثى عبرية	موان سميحة صالحى إيمان	أدب حديث ومعاصر	رئيسا العلمي مسعودي
				مشرفا علي دغمان
				عضوا سعد حمادة
3	الصورة الشعرية في ديوان كأنك لم. لعهد عبد الباري	ثروة عرفة	أدب حديث ومعاصر	رئيسا محمد الأمين شيخة
				مشرفا يوسف بديدة
				عضوا فوزية تقار
4	سيمائية الشخصية في رواية "الساق فوق الساق في ثبوت رؤية هلال العشاق "	فاطمة قدوري فاطمة مسعودي	أدب حديث ومعاصر	رئيسا حمزة حمادة
				مشرفا يوسف العايب
				عضوا علي كرباع

5	عتبات النص في كتابات أحلام مستغانمي الروائية	زغوان عائشة مروة رزاق محسن	أدب حديث ومعاصر	م الصديق معوش يوسف العايب عباس بلحاج	رئيسا مشرفا عضوا
6	البعد الاجتماعي والثقافي في رواية سيدات الكتيب للروائية البتول محجوب لمديميغ	ليندة بوصوار هدى مختاري	أدب حديث ومعاصر	وقاد مسعود العلمي مسعودي هو اوي نهيان	رئيسا مشرفا عضوا
7	الزمكانية في رواية الجاسوسة لباولو كويلو	بن قسوم اعتدال جربيع آمال	نقد حديث ومعاصر	علي دغمان قويدر قيطون سهيلة بن عمر	رئيسا مشرفا مناقشا
8	جماليات الصورة البيانية في الأمثال الشعبية (منطقة وادي سوف "أنموذجا")	زينب عسيطة وفاء شاوش	أدب شعبي	كرباع علي العيد حنكة العلمي مسعودي	رئيسا مشرفا مناقشا
9	النسق الأنثوي في رواية "عائشة" لحواء حنكة مقارنة ثقافي	إلهام نيد فاطمة قرون	نقد حديث ومعاصر	السعيد قرفي فطيمة الزهرة حفري علاء مداني	رئيسا مشرفا مناقشا
10	البعد الأيديولوجي في رواية من قتل أسعد المروري للحبيب بالسايح	جهاد غربي الزهرة عروة	أدب حديث ومعاصر	يوسف العايب هو اوي نهيان عباس بلحاج	رئيسا مشرفا مناقشا
11	تجليات البنية السردية في رواية ساق البامبو لسعود السنعوسي	كوثر زاوي أحمد نهاد شنيطي	أدب حديث ومعاصر	السعيد قرفي هو اوي نهيان سعد مردف	رئيسا مشرفا مناقشا
12	الاتجاه الواقعي في رواية العجر يحبون أيضا لواسيني الأعرج	نائلة سعيدة سعيدة سعدي	أدب حديث ومعاصر	عبد الكريم شبرو زينب قوني	رئيسا مشرفا

مناقشا	عقيلة قرورو				
رئيسا	السعيد قرفي	أدب حديث ومعاصر	عائشة ضو ماجدة فايزي	13 -	شعرية المكان وحركية الزمان في رواية زارة... الحب المقدس لعهد بن زخروفة
مشرفا	يوسف العايب				
مناقشا	عبد الكريم شبرو				
رئيسا	علاء مداني	نقد حديث ومعاصر	العماري راوية بن حامد أسماء	14 -	الرؤية النقدية عند عبد الله حمادي
مشرفا	علي كرباع				
مناقشا	نعيم قعر المثرد				
رئيسا	مسعود وقاد	نقد حديث ومعاصر	حسن زايد أبو سليمان عجبية	15 -	شعرية التناص في شعر رمضان بونكانو. ترانيم كعبي يتكى على التوباد أنموذجا
مشرفا	علي كرباع				
مناقشا	صلاح ياسين				
رئيسا	سليم حمدان	أدب حديث ومعاصر	مباركة مردف إيمان بن عمر	16 -	العتبات النصية في كتاب الجسد حقيبة سفر للكاتبة غادة السمان
مشرفا	م الصديق معوش				
مناقشا	صلاح ياسين				
رئيسا	كمال بن عمر	أدب حديث ومعاصر	مليكة عجرود هناء بريالة	17 -	هندسة المعمار الفني في رواية نوار الملح لعبد الغني زهاني
مشرفا	العلمي مسعودي				
مناقشا	كلثوم زينة				
رئيسا	سعد مردف	أدب حديث ومعاصر	لطيفة الشايب مروة زكور فرحات	18 -	المكون الدرامي في شعرية سميح القاسم
مشرفا	علي دغمان				
مناقشا	حمزة حمادة				
رئيسا	يوسف بديدة	أدب شعبي	جبريط سهيلة رحال وفاء	19 -	ديوان لمسة جفاء لبشير غريب. دراسة سيميائية
مشرفا	عادل محلو				
مناقشا	محمد بن ع الواحد				
رئيسا	كمال بن عمر	أدب شعبي	مروة لعبادي رمضاني سهيلة	20 -	الألغاز الشعبية وعلاقتها بالبعد الديني للمجتمع (وادي سوف أنموذجا)
مشرفا	فضيلة بوجلحة				

مناقشا	زينب قوني				
رئيسا	سلاف بعزيز	أدب شعبي	خولة سواكر مريم مجور	أسلوب السخرية في الأمثال الشعبية السوفية - دلالاته ووظائفه	21
مشرفا	كمال بن عمر				
مناقشا	كلثوم زينة				
رئيسا	محمد بن ع الواحد	أدب شعبي	خولة بوهني حنان بلول	صور الصراع في تغريبة بني هلال	22
مشرفا	كمال بن عمر				
مناقشا	فضيلة بوجلخة				
رئيسا	علي دغمان	أدب حديث ومعاصر	وردة شمسة هدى جابر	رمزية الألوان كريماتوريوم سوناتا لواسيني الأعرج	23
مشرفا	سعد حمادة				
مناقشا	عبد القادر عباسي				
رئيسا	م الصديق معوش	أدب حديث ومعاصر	عبد الرزاق مصباحي عبد الكريم عسيلا	الهندسة المعمارية في رواية الشمعة والدهاليز للطار وطار	24
مشرفا	علي دغمان				
مناقشا	عبد الكريم شبرو				
رئيسا	سعد مردف	أدب حديث ومعاصر	غمام حامد تبر شنوف عواطف	سيمائية العنوان في المجموعات القصصية لغسان كنفاني	25
مشرفا	سهيلة بن عمر				
مناقشا	عبد الكريم شبرو				
رئيسا	سعد مردف	أدب حديث ومعاصر	ابراهيم لعميرات مسعود جغبالة	سمات الأسلوب وأبعاده الجمالية والنفسية في أندلسيات أحمد شوقي الشعرية	26
مشرفا	عبد القادر عباسي				
مناقشا	سعد حمادة				
رئيسا	السعيد قرفي	أدب حديث ومعاصر	المعتز بالله بن عمر	الأيدولوجيا والبنى الفنية في رواية سيغونستار غو لمحمد بن زخروفة	27
مشرفا	صلاح ياسين				

مناقشا	عباس بلحاج		منال حسني نور الدين فطحيزة		
رئيسا	العلمي مسعودي	أدب حديث ومعاصر	غنية مرابط فاطمة سعود	القراءة التفاعلية وإنتاجية النص في قصة ربع مخيفة لأحمد خالد توفيق	28
مشرفا	صلاح ياسين				
مناقشا	علي دغمان				
رئيسا	يوسف العايب	أدب حديث ومعاصر	يونس ميلودي رشيدة بوعلق	سيمائية العتبات النصية في الرواية النسوية العربية	29
مشرفا	سهيلة بن عمر				
مناقشا	زينب قوني				
رئيسا	علي كرباع	أدب شعبي	محمود عاد عيسى منصور عبد الرزاق مناعي	الأغراض الشعرية في ديوان كعبي عالي للشاعرة نعيمة نقري	30
مشرفا	محمد عطا الله				
مناقشا	علاء مداني				
رئيسا	حمزة حمادة	نقد حديث ومعاصر	محمد عشاب بوبكرشكيمة	بلاغة الصورة الشعرية في ديوان مآذن الشوق للشاعر سعد مردف	31
مشرفا	عبد القادر عباسي				
مناقشا	العلمي مسعودي				
رئيسا	حسين مشاركة	نقد حديث ومعاصر	نصر غميمة نصر قرح	البنية الفكرية في رواية ما تشتهيهِ الروح لعبد الرشيد هميسيمقاربة أيديولوجية	32
مشرفا	ع. ر. بن عمر				
مناقشا	كلثوم زينة				
رئيسا	صلاح ياسين	أدب شعبي	نواجع الساسي نور الدين مناعي	صورة الضحية في القصة الشعبية	33
مشرفا	علي دغمان				
مناقشا	كمال بن عمر				
رئيسا	فوزية تقار	أدب حديث ومعاصر	بالمهدي إيمان سعود كريمة	مقاربة نفسية في رواية تاء الخجل لفضيلة الفاروق	34
مشرفا	كلثوم زينة				
مناقشا	عباس بلحاج				

35	جمالية النص السردي في رواية رحلة الشفاء لعهد بن زخروفة	فرحات منى قزي هنية	نقد حديث ومعاصر	يوسف العايب عباس بلحاج علي كرباع	رئيسا مشرفا مناقشا
36	فنيات السرد في رواية في رواية سيغونستارغو لعهد بن زخروفة	إيمان شعباني فاطمة الزهرة العايب	نقد حديث ومعاصر	سعد مردف عباس بلحاج صلاح ياسين	رئيسا مشرفا مناقشا
37	جدل الأنا والآخر في رواية موسم الهجرة إلى الشمال للطبيب صالح	محمد اليمان نور الدين قطوطة	أدب حديث ومعاصر	ياسين صلاح نبيل مزوار قوني زينب	رئيسا مشرفا مناقشا
38	منهج الشك عند طه حسين حديث الأربعاء نموذجاً	احفوظة الجيلاني سلطاني الجيلاني فايزي عبد الله	أدب حديث ومعاصر	ع الرشيد هميسي علي كرباع حسين مشاركة	رئيسا مشرفا مناقشا
39	الذات المروية المتمردة في روايتي الممنوعة والمتمردة لمليكة المقدم	بوعون أميرة سوالمي سلمى	أدب حديث ومعاصر	سهيلة بن عمر عقيلة قرورو العلمي مسعودي	رئيسا مشرفا مناقشا
40	حضور القربان بين الأداء الطقسي والاحتفالية الشعبية	مبروكة عبد اللاوي حنان مناصير	أدب شعبي	كمال بن عمر عقيلة قرورو العيد حنكة	رئيسا مشرفا مناقشا
41	صورة المغترب في روايات أحلام مستغانمي ذاكرة الجسد، عابر سرير	انتصار دب لبنى عون	أدب حديث ومعاصر	نبيل مزوار عقيلة قرورو زينب قوني	رئيسا مشرفا مناقشا
42	الزمان والمكان في رواية بخور السراب لبشير مفتي	دم العرب	أدب حديث	عقيلة قرورو	رئيسا

مشرفا	عباس بلحاج	ومعاصر	سميرة بوجلال		
مناقشا	هواوي نهيان				
رئيسا	محمد الأمين شيخة	أدب حديث	نور الهدى سعود	43 -	شعرية السرد في ديوان لا شيء يحدث لا أحد يجيء
مشرفا	يوسف بديدة	ومعاصر	زينب سداوي		لعلي جعفر العلاق
مناقشا	ع القادر عباسي				
رئيسا	ع الرشيد هميسي	أدب حديث	شروق قمولة	44 -	العتبات النصية ودلالاتها في رواية "مرافئ الجنون"
مشرفا	فوزية تقار	ومعاصر	مروة محيريق		للمحسن بن هنية
مناقشا	فاطمة الزهراء حفري				
رئيسا	البشير مناعي		فؤاد كساب	45 -	"الظواهر التركيبية في ديوان " و عيناها" لعهد
مشرفا	سعد مردف		هناء مريقة		جربوعه"
مناقشا	فاطمة حفري				
رئيسا	فضيلة بوجلخة	نقد حديث	ليندة يحيايوي	46 -	النسق الأنثوي في رواية كوكب العذاب لشهر زاد
مشرفا	ثورية برجوح	ومعاصر	وسيمة دودي		زاغز
مناقشا	ياسمينه عوادي		دنيا دودي		
رئيسا	نبيل مزوار	أدب حديث	سحر عبد اللاوي	47 -	تشكل خطاب السجون بين الحرية والإبداع. رواية يا
مشرفا	ثورية برجوح	ومعاصر	نور الهدى بعطوط		صاحبي السجن لأيمن العتوم أنموذجا. دراسة جمالية
مناقشا	عائشة جباري				
رئيسا	علي كرباع	نقد حديث	آمال بوقرة	48 -	البنية السردية في رواية إدلب لوردة عي
مشرفا	ثورية برجوح	ومعاصر	سهام شابي		
مناقشا	مداني بن عمر				
رئيسا	فاطمة الزهراء حفري	أدب حديث	دوال عفاف	49 -	دراسة بنية الشخصية في رواية نوار الملح لعبد الغني
					زهاني

مشرفا	عباس بلحاج	ومعاصر	فرطاس شيماء	50	النزعة الثورية في قصائد رمضان حمود.مقاربة سيميائية
مناقشا	عائشة جباري				
رئيسا	كمال بن عمر	أدب حديث ومعاصر	محمد خالدي ناجي ميلودي	51	الرؤية النقدية في تجلي الخطاب من النظرية الى الممارسة لمحمد صابر عبيد
مشرفا	نبيل مزوار				
مناقشا	مداني بن عمر	نقد حديث ومعاصر	هدى زاوي مطيرة لعقابي	52	الشعر الشعبي في منطقة وادي سوف دراسة أنثروبولوجية ديوان علي عناد نموذجا
رئيسا	مداني بن عمر				
مشرفا	العبد حنكة				
مناقشا	حسين مشاركة	أدب شعبي	صالح يوسف ميلود نعاس	53	صورة المدينة في رواية ليل الغريب لمراد بوكرازة
رئيسا	علي كرباع				
مشرفا	العبد حنكة				
مناقشا	السعيد قرفي	نقد حديث ومعاصر	اميرة بن عطالله فطيمة حيدوسي	54	القيم الروحية والفنية في ديوان ابتهالات في زمن الغربة للدكتور عماد الدين خليل
رئيسا	فاطمة الزهراء				
مشرفا	حفري				
مناقشا	هو اوي نهيان	أدب حديث ومعاصر	بليلة عبد القادر حند الطيب	55	سيميائية الشخصية في رواية الزاوية المنسية لليامين بن تومي نموذجا
رئيسا	العلمي مسعودي				
مشرفا	سعد مردف				
مناقشا	عبد القادر عباسي	أدب حديث ومعاصر	الأشراف سليمة حميدي مهدية	56	رواية هروب فجرة لأحمد زغب. مقارنة أنثروبولوجية
رئيسا	قعر المثرد نعيم				
مشرفا	نبيل مزوار				
مناقشا	عباس بلحاج	أدب شعبي	ببوخة جهاد مصطفى اوي اوريدة	56	رواية هروب فجرة لأحمد زغب. مقارنة أنثروبولوجية
رئيسا	زينب قوني				
مشرفا	كمال بن عمر				
مناقشا	العلمي مسعودي				