

التوزيع الأسبوعي – السادس الخامس - القاعة 5

14:00-15:00	13:00-14:00	12:00-13:00	12:00-11:00	11:00-10:00	10:00-09:00	8:00-9:00	/
			انجليزية (ت) أ/ فؤاد ملوكة	أصول التفسير (ت) د/ بسمة بله باسي	الحوكة وأخلاقيات المهنة (م) أ/ حفناوي عتوسي	تفسير موضوعي (م) د/ مختار قديري	الثلاثاء
			مواريث (م) د/ عبد القادر شكيمة	علم القراءات (ت) د/ إدريس ريمي	علم القراءات (م) د/ إدريس ريمي	علم القراءات (م) د/ إدريس ريمي	الأربعاء
			أدب جاهلي (م) د/ حاقة عبد الكريم	أدب جاهلي (م) د/ حاقة عبد الكريم	ترتيل (ت) أ/ غريسي محمد الصالح	ترتيل (ت) أ/ غريسي محمد الصالح	الخميس
			علم العروض والقافية (م) د/ حمزة بوخرنة	إعجاز القرآن (ت) د/ العيد حذيق	إعجاز القرآن (م) د/ العيد حذيق	إعجاز القرآن (م) د/ العيد حذيق	الأحد
			بلاغة (ت) أ/ معامير الأزهر	علم العروض والقافية (ت) د/ عبد الرؤوف عباس	أصول التفسير (م) أ/ نبيل بوراس	أصول التفسير (م) أ/ نبيل بوراس	الاثنين

التوزيع الأسبوعي – السداسي الأول – المدرج ب

15:00-14:00	14:00-13:00	13:00-12:00	12:00-11:00	11:00-10:00	10:00-9:00	9:00-8:00	/
	انجليزية ت أ/ فؤاد ملوكة		التصوير الفني في القرآن الكريم (م) د/ ميلود عماره	التصوير الفني في القرآن الكريم (م) د/ ميلود عماره	حفظ القرآن وترتيبه (ت) د. عبد القادر شكيمة	حفظ القرآن وترتيبه (ت) د. عبد القادر شكيمة	الثلاثاء
			تعليمية اللغة العربية (م) د/ جبريط السعيد	منهجية تحقيق التراث (م) د/ حمزة بوخرنة	الأسلوبية وتحليل الخطاب (م) د/ زواري علي	الأسلوبية وتحليل الخطاب (م) د/ زواري علي	الأربعاء
			التأويلات الحداثية للقرآن الكريم (ت) د/ ميلود عمارة	الدراسة النقدية للمصادر والمراجع (م) د/ إدريس ريمي	دراسات قرآنية حديثة (م) د/ بسمة بله باسي	دراسات قرآنية حديثة (م) د/ بسمة بله باسي	الخميس
			التأويلات الحداثية للقرآن الكريم (م) د/ ميلود عمارة	التأويلات الحداثية للقرآن الكريم (م) د/ ميلود عمارة	دراسات قرآنية حديثة (ت) د/ بسمة بله باسي	التصوير الفني في القرآن (ت) د/ بسمة به باسي	الأحد
			الأسلوبية وتحليل الخطاب (ت) د/ زواري علي	منهجية تحقيق التراث (ت) أ/ السعيد باشي	السياق في القرآن (م) د/ حمزة بوخرنة	سوسيولوجيا المجتمع الجزائري (م) د/ فوزي لوحدي	الاثنين