

المهارة الأصولية وأثرها في تأهيل الفتى

بِقَلْمِ

د. عماد حمدي إبراهيم يحيى
أستاذ مساعد في الفقه والأصول جامعة الوصل بدبي
وبقسم الدراسات الإسلامية - كلية الآداب - جامعة سوهاج - مصر
dremadhamdi2@gmail.com

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، وسلاماً على المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد،،،
فإن الذي يتأمل حال الناس في هذا الزمان : " يلمس بوضوح تَعَجُّل بعض الناس بالفتوى، وتورطهم
بالإجابة الخامسة في أشد الأمور خطراً، حرمين أو محللين، دون أن يحصلوا على الدليل الأدنى من الشروط الازمة
لمن يقول للناس هذا حلال وهذا حرام! بل إننا لترى من الشباب المتدين الطري العود، من يقحم نفسه، في
هذا المضيق، ويجرئ على القول في دين الله، غير أهلية لهذا الأمر الخطير، ولعلك لو سأله عن العام والخاص،
أو المنطق والمفهوم، لم يدرِ شيئاً مما تقول، بل لعلك لو سأله أن يعرب لك جملة أو شبه جملة، لقابلك
بالصمت، أو أجاب بما يدل على الجهل الفاضح !! "(١).

" ولما كانت الفتوى تتصل بالجانب التطبيقي من الفقه في دين الله، من حيث كونها عبارة عن تنزيل
الأحكام الكلية النظرية المجردة، على وقائع جزئية من تصرفات الناس وأفعالهم في العبادات والمعاملات
وسائر الأحوال؛ فقد يُسَدِّد الفتوى فيها وُيُوقَّع إلى الصواب، بأن تكون الواقعه مناسبة لما أنطأ بها من حكم،
وقد ينطئ لقصوره في العلم، أو عدم الإحاطة بملابسات الواقعه .. "(٢).

وإذا أضفنا إلى ذلك أنه وفي خضم الأحداث المتلاحقة، والمستجدات المتسارعة، التي تفرضها التطورات
الحياتية، والاكتشافات العلمية، وتلقى بها التغيرات الاجتماعية في شتى شئون الواقع، تزايد ظاهرة (تشعب
الفتوى) من ناحية، والجراوة والتناول على مقامها من ناحية أخرى، فتظهر الفتاوي الشاذة، والمستوردة،
والملفقة، والإلكترونية.. وغيرها.

وقد نبهنا المصطفى (ﷺ) إلى هذه القضية، ففي الصحيح من حديث عبد الله بن عمر رضي الله عنهما قال: سمعت النبي ﷺ يقول: «إِنَّ اللَّهَ لَا يَنْتَزِعُ الْعِلْمَ بَعْدَ أَنْ أَعْطَاكُمُوهُ اِنْتِرَاعًا، وَلَكِنَّ يَسْتَزِعُهُ مِنْهُمْ مَعَ قَبْضِ الْعِلْمِاءِ بِعِلْمِهِمْ،

(١) الفتوى بين الانضباط والتسيب، د: يوسف القرضاوي، ص.6.

(٢) تأهيل الفتى، د: عبد الله بن عبد المحسن التركي، ص.13.

فَيَقُولُ نَاسٌ جُهَّالٌ، يُسْتَأْتِنُونَ فِي قُوَّتِنَ بِرَأِيهِمْ، فَيَضْلُّونَ وَيَضْلُّونَ⁽¹⁾.

والمتأمل في ألفاظ وعبارات هذا الحديث، تبرز أمامه إشكالية هذا البحث بجلاء لا لبس فيه، وهي: "أن حظ كثير من المفتين من علوم الشريعة - لا سيما - علم أصول الفقه محدود جداً، ومع هذا فهم لا يتورعون عن اقتحام ميدان الفتوى؛ فتأنى فتاواهم مبنية على شفا جرف هار لا جذور لها ولا مدد، ولا أصل لها ولا سند.." ⁽²⁾.

ما يجعل الحاجة ماسة أكثر من ذي قبل إلى العناية بصناعة المفتى، وتأهيله، وتنمية مهاراته وملكته، ليكون مؤهلاً للموافقة بين نصوص الشرع ومقاصده، وبين فقه الواقع، وم الشخصيات الأحداث، واستشعاراً من الباحث بأهمية هذه القضية، جاء البحث الموسوم بـ(المهارة الأصولية .. وأثرها في تأهيل المفتى) وذلك بغية تحقيق مجموعة من الأهداف، لعل من أبرزها:

أهداف البحث:

- التأكيد على عظيم منزلة الفتوى في الإسلام، وضرورة صيانتها من الانفلات، والتسيب، والتضارب، والغرضي..
- التأكيد على ضرورة العناية بصناعة وتأهيل المتصدري لعملية الإفتاء.
- تسليط الضوء على أهم المهارات الالزمة لعملية التأهيل الإفتائي المعاصر، وأبرز آلياته.

منهجية البحث:

حرصت في إعداد هذا البحث على التزام المنهج العلمي القائم على:

- استقراء المادة العلمية من المصادر الموثوقة في الموضوع.
- تحليل النصوص عند الاقضاء، بما يرفع الإشكال ويوضح المقصود.

كما التزمت قدر الإمكان في هذا البحث، بالطرق التي يقتضيها البحث العلمي الأكاديمي مثل:

- التوثيق العلمي للأراء والاقتباسات وفق الأصول المنهجية.
- بيان معاني المصطلحات حيث يتضمن الأمر.
- عزو الآيات القرآنية إلى مواضعها من السور.

- التخريج العلمي الموجز للأحاديث النبوية، وبيان درجة الحديث إن كان من خارج الصحيحين.
- اكفيت بالإشارة في الهاشم إلى المصادر والمراجع بذكر اسم الكتاب والمؤلف الجزء والصفحة، وأرجأت عرض بيانات النشر الكاملة، إلى القائمة المخصصة لها في آخر البحث.

الدراسات السابقة:

- تأهيل المفتى، د: عبد الله بن عبد المحسن التركي، وهو بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى

(1) صحيح البخاري، كتاب: الاعتصام بالكتاب والسنة، باب: ما يذكر من ذم الرأي وتکلف القياس (100/9) حدیث (7307).

(2) الفتاوى الشاذة وخطرها على المجتمع، محمد المختار السلاوي، ص 69.

واستشراف المستقبل) والذي عقد في رحاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم، خلال الفترة (27-28/11/2013).

- صناعة الفتى من خلال التنمية المهارية، د: محمود إسماعيل مشعل، وهو بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى واستشراف المستقبل) والذي عقد في رحاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم، خلال الفترة (27-28/11/2013).
- شروط الفتى وأثرها في تغير القضايا الفقهية، د: أحمد محمد لطفي، بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى واستشراف المستقبل) والذي عقد في رحاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم، خلال الفترة (27-28/11/2013).
- وسائل تنمية ملكة الإفتاء، د: عبد العزيز بن عبد الله بن علي النملة، وهو بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى واستشراف المستقبل) والذي عقد في رحاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم، خلال الفترة (27-28/11/2013).
- المهارة الأصولية وأثرها في إنضاج الفقه وتجديده، د: سعد الدين مسعد هلاي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ط (2012).

هذه هي معظم البحوث والدراسات التي تناولت قضية (صناعة الفتى وتأهيله) وطرقها، ولا شك أن هذه الدراسات لها أهميتها الكبرى في التعريف بهذه القضية، وتسلیط الضوء عليها، وبيان الحاجة إليها..
يُبَدِّلُ أَنَّهُ لَا توجُد دراسة علمية - على حد علمي - تناولت قضية المهارة الأصولية، وأثرها في صناعة الفتى، وتأهيله لممارسة عملية الإفتاء والتصدي لها - بشكل مستقل - مُحاوِلةً ربط تلك المهارة، بالمقاصد العامة للشريعة الإسلامية، وذلك بُغْية الإسهام في تحديد المعلم والمنارات التي يهتمي بها الفتى، والضوابط التي يسير عليها في فتواه واجتهاده.. بما يضمن سلامتها الفتوى من الشذوذ، ويعصمها من التسيب والانفراط، وبهذا تبرز أهمية هذه البحث الموسوم بـ (المهارة الأصولية وأثرها في تأهيل الفتى).

عناصر البحث:

يتكون هذا البحث إجمالاً من مقدمة، وثلاثة مباحث، وخاتمة وبيانها كالتالي:

- مقدمة.
- المبحث الأول: أهمية منصب الفتى وضرورة العناية بتأهيله، وإحكام صناعته.
- المبحث الثاني: حقيقة المهارة الأصولية، وأهميتها بالنسبة للمفتى
- المبحث الثالث: أثر المهارة الأصولية في صناعة الفتى وتأهيله
- الخاتمة.

وتجدر بالذكر أن هذا البحث أُعِدَ خصيصاً للمشاركة في الملتقى الدولي الرابع (صناعة الفتوى في ظل التحديات المعاصرة) والذي ينظمها معهد العلوم الإسلامية - جامعة الشهيد حمزة خضر - الوادي - الجزائر

بالتعاون مع مخبر الدراسات الفقهية والقضائية، وذلك في الفترة (15-16 ربى أول 1441هـ - الموافق 13-14 نوفمبر 2019م).

وامتثالاً لقول النبي ﷺ: "لَا يَشْكُرُ اللَّهُ مَنْ لَا يَشْكُرُ النَّاسَ" ^(١). فإنني أتقدم بجزيل الشكر، لسائر الأخوة الأكارم، القائمين على الملتقى المبارك، والعاملين فيه.

المبحث الأول

أهمية منصب المفتى وضرورة العناية بتأهيله، وإحكام صناعته

المطلب الأول: جلاء منصب المفتى وأهميته

ما لا شك فيه أن وظيفة الإفتاء تعد من الوظائف : "عظيمة الشأن، شديدة الخطورة والمسؤولية؛ إذ يقوم فيها العالم بتبلیغ أحكام الله لعباد الله، فهو يوقع عن رب العالمين، ويكتسب قداسة من قداسة الله العلي القدير، ومن قداسة الوحي الشريف، المتمثل في كتاب الله ﷺ وسنة نبيه المصطفى ﷺ" ^(٢).

ولا عجب أن يكون للمفتى هذه المكانة المرموقة، وهذا الشرف الكبير: " فهو مصباح ينير الطريق للعباد، ويردّهم إلى الحق ويدفعهم إليه، وهو وكيل عن الله ﷺ في الأرض، يبلغ أحكام الله خلقه، وهو الموقّع عن الحق" ^(٣) وقد رفع الله شأن العلماء، ورفع ذكرهم، **﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آتَيْنَا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُتْوِا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾** ^(٤).

وقد اعتبر الإمام (ابن القيم) المفتى موقعاً عن رب العالمين: "إذا كان منصب التوقيع عن الملوك بال محل الذي لا يُنكر فضلها، ولا يجهل قدرها، وهو من أعلى المراتب السنية، فكيف (بمنصب التوقيع) عن رب الأرض والسماءات؟ فحقيقة منصب أن يُعِدَ له عَدَّة، وأن يتَّهَب له أَهْبَة، وأن يعلم قَدْرَ المقام الذي أُقِيمَ فيه .." ^(٥).

وقد أدرك السلف الصالح خطورة الفتوى، وحدروا من الاجتراء عليها، يقول (ابن الجوزي) : "حدثنا ابن وهب، قال: حدثني مالك، قال: أخبرني رجل أنه دخل على ربيعة - وهو يبكي - فقال: ما يبكيك؟ وارتاع لكاه، وقال له: أدخلت عليك مصيبة، فقال: لا، ولكن أسفتي من لا علم له وظهر في الإسلام أمر عظيم.. قلت - أي ابن الجوزي - هذا قول ربيعة والتابعون متواافقون، فكيف لو عاين زماننا هذا؟ وإنما يتجرأ على الفتوى من ليس بعالم لقلة دينه.." ^(٦).

وقال ابن حдан في (صفة الفتوى) عقبه: "فكيف لو رأى زماننا وأقدم من لا علم عنده على الفتيا مع فلة

(١) أخرجه الإمام أحمد، في المسند، (13-322) حديث (7938) وقال الشيخ: شعيب الأرناؤوط : "إسناده صحيح على شرط مسلم".

(٢) الإفتاء.. حقيقته وآدابه ومراحله، د: علي جمعة محمد، ص.3.

(٣) شروط المفتى وأثرها في تغير الفتوى في القضايا الفقهية، د: أحمد محمد لطفي، ص 138. والآية من سورة المجادلة، رقم [11].

(٤) إعلام الموقعين، لابن القيم، (2/17).

(٥) تعظيم الفتيا، لابن الجوزي، ص 113.

خبرته وسوء سيرته وشوم سيرته وإنما قصده السمعة والرياء ومثاله الفضلاء والنبلاء والمشهورين المستورين وأعلماء الراسخين والمتبحرين السائرين ومعه هذا فهم ينهون فلا يتبعون وينبهون فلابد أنهم قد أملوا لهم بانعكاف الجهل عليهم وتركوا ما لهم في ذلك وما عليهم فمن أقدم على ما ليس له أهلا من فتيا أو فضاء أو تدريس أثم فإن أكثر منه وأصر واستمر فسق ولم يجعل قبول قوله ولا فتياه ولا قضاوه هذا حكم دين الإسلام والسلام ولا اعتبار لمن خالف هذا الصواب فإن الله وإنما إليه راجعون ⁽¹⁾.

المطلب الثاني: ضرورة العناية بتأهيل المفتاح، وإحكام صناعته من المعلوم أن كثيراً من المسلمين - في هذا الزمان - ليس قادرًا على معرفة أحكام الشرع بنفسه، ولم يتفرغ لدراسة الشريعة منهم إلا القليل، ثم إن الذين درسوها لم يصل منهم إلى درجة الاجتهد المطلق، أو الاجتهد المقيد بمذهب، أو بعض فروع الشريعة إلا اليسيير، والذين بلغوا تلك المرتبة أكثرهم لا يجرو على الفتيا؛ اهتمامًا لنفسه بالقصور عن تحصيل شروط الفتيا، أو مما يترتب على الخطأ فيها، أو لانشغاله بغيرها من المناصب. وإذا تقرر ذلك تبين حاجة الناس إلى من بينهم حكم الله ⁽²⁾ فيما يقع من الواقع، وينزل من النازل والحوادث، ويجب على أسئلتهم المتعلقة بعبادتهم ومعاملاتهم، وهي حاجة قوية تصل في بعض الأحيان إلى درجة الضرورة؛ ذلك أن غياب الفتى وعدم وجوده يجعل العامة بين أمرتين كلامها عمراً، مفسدة للدين، وهما:

- أن يُوكِلُ العامي إلى هوا وشهوته، فيفعل ما يناسبه، ويحلو له، وهذا ينافي مقاصد الشارع من وضع الشريعة، لإخراج الناس عن داعية الموى إلى داعي الشع، **﴿وَمَا كَانَ لِّلْمُؤْمِنِ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ هُمُ الْخَيْرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِي اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا﴾** ⁽²⁾.

وفي هذا يقول صاحب (الموافقات): **«الْمُقْسِدُ الشَّرْعِيُّ مِنْ وَضْعِ الشَّرِيعَةِ إِخْرَاجُ الْمُكَلَّفِ عَنْ دَاعِيَةِ هُوَ، حَتَّى يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ اخْتِيَارًا، كَمَا هُوَ عَبْدُ لِلَّهِ اضْطِرَارًا»** ⁽³⁾.

- والثاني: ترك العمل والإخلال بأمر الشارع، وهذا حرام؛ إذ لم يستثن الحق ⁽⁴⁾ أحداً من العمل بأمره حين قال: **«فَأَيْخَذُرِ الَّذِينَ يَجْأَلُفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فَتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾** ⁽⁴⁾. ولا خلاف في أن الأصل عموم التكليف، لعموم الرسالة لقوله تعالى: **«وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ يَشِيرُ إِلَيْكَ وَكَيْنَ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾** ⁽⁵⁾. وإذا تقرر امتناع الأمرتين؛ ووجب الرجوع إلى أهل العلم والفتوى، لمعرفة شرع الله، وذلك عملاً بقول الحق ⁽⁶⁾: **«فَاسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنَّ**

1) صفة الفتوى والمفتى والمستفتى، لابن حдан، ص 143.

2) الفتوى وأهميتها، د: عياض بن نامي السلمي، ص 114، والأية من سورة: الأحزاب [36].

3) المواقف، للشاطبي (289/2).

4) سورة: النور، الآية [63].

5) سورة: سباء، الآية [28].

كُتُمْ لَا تَعْمَلُونَ⁽¹⁾.

ولعل ما يبرز أهمية العناية بتأهيل المفتى، وإحكام صناعته: هو النظر والتأمل في الآثار وال subsequences الناتجة عن الذلل في الفتوى، وما يتربّ عليها من مفاسد عظيمة، وأضرار جسيمة، ومن ذلك أن المفتى قد يُسأل في مسألة في الرضاع أو النكاح أو الطلاق، فيفيتها دون ترثٍ وتثبت، فيترتب على فتواه؛ زواج الأخ بأخته، أو الأب بابنته من الرضاع، أو زواج الرجل بامرأة في ذمة رجل آخر، ونحو ذلك من المفاسد الشنيعة التي يترتب عليها أحياناً اختلاط الأنساب وضياعها، كما أن المفتى قد يفتى في الدماء، فيترتب على فتواه؛ سفك دماء معصومة أو إهدارها، وقد قال النبي ﷺ: "لَزَوَالَ الدُّيَّا أَهْوَنُ عَلَى اللَّهِ مِنْ قَتْلِ رَجُلٍ مُسْلِمٍ .."⁽²⁾

ومن ناحية أخرى فقد يفتى المفتى: "في الأموال، وقد ينطوي فيفيتها بحل المال وهو حرام، أو بحرمه وهو حلال، وقد يحول بفتواه بين الإنسان وبين حقه، إذ أن بعض الناس ربما اقتنع بالفتوى ولم يرفع أمره إلى القاضي، فيكون المفتى سبباً في حرمانه من حقه وتمكين الآخر منه، وقد يتسبب المفتى بأن يأكل الناس الربا، ويختلط بأموالهم حتى يصبح التخلص منه صعباً، وقد يفتى في الطهارة والعبادات، فينشأ عن خطأه بطلان العادات، أو فوات وقتها، وما يتبع ذلك من مفاسد.."⁽³⁾

"إذا كان من الطبيعي أن يتعرض المفتون في أي عصر للوقوع في الخطأ بحكم بَشَرَتِهِمْ، وعدم ضمان العصمة لهم، إلا أن المؤثرات الفكرية، والنفسية، والاجتماعية، والسياسية.. في عصرنا أشد منها في أي عصر مضى، ومن هنا تكثر المزالق التي ترُد فيها الأقدام، وتُغْلِبُ الأفهام، وتتعذر أسباب الخطأ إذا لم تُقل الانحراف، ولعل الضرر المخوف من الخطأ في فتاوى عصرنا أشد منه في أزمنة سلفت؛ نظراً لسرعة الدائرة التي تنتشر فيها الفتوى الخاطئة أو المنحرفة، بوساطة وسائل الإعلام الحديث، من طبع ونشر وإذاعة وتلفزة.."⁽⁴⁾

ولهذا كان علينا أن نسلط الضوء على واحدة من أهم المهارات التي ينبغي على المفتى اكتسابها، وعلى المتحدث باسم الشريعة التدريب عليها، وعلى الموقف عن الله ﷺ التمكّن منها، وهي (المهارة الأصولية) لتكون عوناً له على إصابة الحق في فتاواه، وصوناً له من الوقوع في أخطاء مؤكدة، وإنحرافات جسيمة؛ ربما يترتب عليها؛ تخليل ما حرم الله، أو تحرير ما أحل الله، أو إسقاط ما أوجب، أو إلزم ما لم يلزم به كله، أو تشريع ما لم يأذن به الله، أو تكذيب ما أخبر به الله.

1) الفتوى وأهميتها، د: عياض بن نامي السلمي، ص115، والأية من سورة: النحل، الآية[43].

2) المصدر السابق، ص119، والحديث أخرجه الترمذى في سنته، أبو ب: الديات ، باب: ما جاء في تشديد قتل المؤمن (4/16)
Hadith (1395) وقال الألبانى : " صحيح " .

3) الفتوى وأهميتها، د: عياض بن نامي السلمي، ص120.

4) الفتوى بين الانقياط والتسبّب، د: يوسف القرضاوى، ص64.

المبحث الثاني

حقيقة المهارة الأصولية، وأهميتها بالنسبة للمفتوى

توطئة:

قبل الشروع في بيان حقيقة (المهارة الأصولية) كان لابد من التأكيد على أن (المهارة الأصولية) هي جزء من كل، وشرط من مجموعة من الشروط الواجب توافرها فيمن يتصدى لهذه الصناعة الخطيرة، وهي (صناعة الفتوى) وقد بين العلماء هذه الشروط ويسطوا القول فيها..⁽¹⁾.

ومن ناحية أخرى فإن (المهارة الأصولية) وحدها، لا تكفي ليكون المفتى أهلاً للقيام بهذا الفرض الكفائي، وهو ممارسة الفتوى، وقد تبَّأَ العلماء القدامي هذه الحقيقة، وأشاروا إليها: "فليس للأصولي الماهر، ولا الباحث في الفقه من ثمة الخلاف، ولا لفحول المناظرين، أن يفتوا في الفروع الشرعية بمجرد ذلك، فلو وقعت لواحد منهم نازلة لزمه أن يستفتي فيها، لأنه ليس أهلاً لإدراك حكمها، استقلالاً، لقصور آلته"⁽²⁾. وقد عَقَّبَ (اللقاني) على هذه العبارة: "وهو نفيس لا يخالف ما سبق، بل يوافقه ويؤكده، والله أعلم"⁽³⁾.

المطلب الأول: مفهوم المهارة الأصولية وحقيقةها

المهارة لغة:

دارت التعريفات اللغوية للمهارة حول الحذق والإحكام والإحاطة بالشيء من كل جوانبه وأركانه جاء في (لسان العرب) أن المهارة هي: "الحذق في الشيء، والماهر: الحاذق بِكُلِّ عَمَلٍ، وأكْثَرُ مَا يُوصَفُ بِهِ السَّابِقُ الْجِيدِ..."⁽⁴⁾. "والحاذقُ مِنَ الرِّجَالِ، الْمَاهُرُ بِعِلْمِهِ..."⁽⁵⁾. "والمهارة هي الحذق في الشيء، والإحكام له، والأداء المتقن له، وتمهُّر في الشيء: أحکمه وصار به حاذقا، فهو ماهر. ويقال: مهَرَ في العلم وفي الصناعة وغيرها، والمهارة هي الإحاطة بالشيء من كل جوانبه، والإجاده التامة له. يُقال: الماهر، أي: الْحَاذِقُ بِكُلِّ عَمَلٍ، والسَّابِقُ الْجِيدِ..."⁽⁶⁾.

ويستفاد من التعريف اللغوي:

"أن المهارة ليست أي أداء يقوم به المتعلم، وأنها لا تتحقق إلا إذا اتسم أداؤه بعدد من القدرات العليا، مثل: الحذق، والإجاده للشيء، وهذا ما يساعدنا على أن نستتبّ أن من شروط المهارة في اللغة: الحذق والأداء

1) ومن أبرز تلك الشروط الواجب توافرها فيمن يتصدى لمهمة الفتوى: العلم بالقرآن الكريم، والعلم بالسنة النبوية المطهرة، والعلم بمواضع الأجماع، والعلم بمقاصد الشريعة الإسلامية، ومعرفة الناس والحياة، والتحلي بالعدالة والتقوى... إلخ ، لمزيد من التفاصيل ينظر [الاجتهد في الشريعة الإسلامية، د: يوسف القرضاوي، من ص 55- 57].

2) أدب المفتى والمستفتى، لابن الصلاح، ص 101، المجموع شرح المذهب، للنووي (44/1) روضة الطالبين وعمدة المفتين، للنووي (109/11).

3) منار أصول الفتوى، وقواعد الإفتاء بالأقوى، إبراهيم اللقاني، ص 252.

4) لسان العرب، لابن منظور (184/5).

5) المصدر السابق (553/1).

6) القاموس المحيط، للفيروزآبادي، ص 478.

الجيد للشيء من قبل المتعلم؛ كما تقتضي المهارة في اللغة أيضاً: الشمول، فكل ما يتصل بالأداء لا بد أن يكون المتعلم متمكناً منه؛ كما تستوجب الإتقان التام للعمل.."⁽¹⁾.
المهارة اصطلاحاً:

يعد الميدان التربوي من أكثر الميادين الفكرية عناية بموضوع المهارات، وقد تعددت حماولات علماء التربية لتحديد مفهوم المهارة ومن ذلك أن المهارة هي: "السهولة والدقة في إجراء عمل من الأعمال، وهي تتمو نتيجة لعملية التعلم.."⁽²⁾.

وعرفها أحد الباحثين بأنها: "أداء بدني أو ذهني يؤدي على مستوى عالٍ من الإتقان، عن طريق الفهم والممارسة والدقة ويتألق جهده في أقل وقت ممكن.."⁽³⁾.

ويستفاد من التعريف السابقة:
أن المهارة يمكن أن توصف من حيث: (طريقة الأداء) بالسهولة، والسرعة، والدقة؛ أو توصف من حيث: (معيار الأداء) بالإتقان أو الإجاده، أو اقتصاد الوقت والجهد؛ أو من حيث: (نوع الأداء) بأنه أداء عملي، أو أداء نظري.

كما يتضح أن المهارة تتطلب أداء يقوم به المتعلم، هذا الأداء يجب أن يتم بدرجة عالية؛ الأمر الذي يشير إلى أن المهارة تتطلب أداء من نوع خاص. ولهذا يرى أحد المربين أن المهارات يجب أن تعبّر عن: "مجموعة استجابات الفرد الأدائية المتناسقة التي تنمو بالتعلم والممارسة حتى تصل إلى درجة عالية من الإتقان.."⁽⁴⁾.

المهارة الأصولية:
وإذا كان علم أصول الفقه هو عبارة عن: "القواعد التي يوصل البحث فيها إلى استنباط الأحكام من أدتها التفصيلية، أو هو العلم بهذه القواعد"⁽⁵⁾.

فيتمكن تعريف المهارة الأصولية بأنها: "أحكام الأدلة الشرعية، والخذق في استنباط الأحكام منها، على وجه يظهر كمال الشريعة في الحال، ويفتح آفاقاً متقدمة في المال.."⁽⁶⁾.

1) مهارات التربية الإسلامية، د: عبد الرحمن بن عبد الله المالكي، ص 37 وما بعدها.

2) مهارات التدريس، إمام مختار حيدة، ص 11.

3) تنمية الكفايات النوعية الخاصة بتعليم القرآن الكريم لدى طلاب كلية التربية، سمير يونس أحمد صلاح، ص 67.

4) مهارات التربية الإسلامية، د: عبد الرحمن بن عبد الله المالكي، ص 37 وما بعدها.

5) التقرير والتحبير، يابن أمير حاج، (26.28/1) المدخل المفصل للنخب الإمام أحمد، لابن غيوب، ص 58، شرح مختصر المتبهى، لعبد الدين الإيجي، (18/1).

6) المهارة الأصولية، د: سعد الدين هلاي، ص 33.

المطلب الثاني:

أهمية المهارة الأصولية بالنسبة للمفتى

يقول الدكتور: (يوسف القرضاوي) وهو يتحدث عن ثقافة الفتى: " ولا يجوز أن يفتي الناس من لم يتمرس بعلم أصول الفقه، ومعرفة القياس والعلة، ومتى يستعمل القياس، ومتى لا يجوز" ⁽¹⁾.

" ذلك أن استنباط الأحكام الشرعية من مصادرها المعتبرة شرعاً، لا يكون عن هوئ وكيفما اتفق، بل لابد من مسالك معينة يسلكها المجتهد والمفتى، وقواعد يسترشد بها، وضوابط يلتزم بمقتضاها، وبهذا يكون اجتهاده مقبولاً، ووصوله إلى الأحكام الصحيحة مكتناً ميسوراً، والعلم الذي يعني ببحث مصادر الأحكام وحجيتها، ومراتبها في الاستدلال بها، وشروط هذا الاستدلال، ويرسم منهاج الاستنباط، ويستخرج القواعد المعينة على ذلك، والتي يلتزم بها المجتهد عند تعرفه على الأحكام من أدلةها التفصيلية؛ هو علم أصول الفقه" ⁽²⁾.

" ويقواعد هذا العلم وبحوثه؛ تفهم النصوص الشرعية، ويُعرف ما تدل عليه من الأحكام، ويُعرف ما يُرال به خفاء الخفي منها، وما يُرجع منها عند تعارض بعضها ببعض، ويقواعد وبحوثه؛ يُستبطن الحكم بالقياس أو الاستحسان أو الاستصحاب، أو غيرها في الواقعية التي لم يرد نص بحكمها، ويقواعد وبحوثه؛ يُفهم ما استبطنه الأئمة المجتهدون حق فهمه، ويُوازن بين مذاهب المختلفة في حكم الواقعية الواحدة؛ لأن فهم الحكم على وجهه والموازنة بين حكمين مختلفين لا يكون إلا بالوقوف على دليل الحكم، ووجه استمداد الحكم من دليله، ولا يكون هذا إلا بدراسة علم أصول الفقه، والمهارة فيه، والتتمكن منه" ⁽³⁾.

ومن ناحية أخرى: " فإن دراسة علم الأصول، تساعد المجتهد على استنباط الأحكام، كما أنها تزود الباحثين بمعين خصب في الترجيح والتخيير على أقوال الفقهاء السابقين، أو إصدار الأحكام الشرعية على ما يستجد من الحاجات الفردية أو الاجتماعية؛ لأن نصوص الكتاب والسنّة متباينة محدودة، والحوادث والقضايا العارضة للناس غير متباينة، وما يتناهى لا يحيط بأحكام غير المتناهي إلا بطريق الاجتهاد، والاجتهاد لا يتأنى دون معرفة قواعد الأصول، وإدراك علل الأحكام الشرعية، وبالعودة إلى التعمق في هذا العلم نستطيع أن ننفصل عن أنفسنا غبار التقليد الأعمى، وتثير كواطن الفقه الإسلامي من جديد" ⁽⁴⁾.

وقد تتبّأ القدامى إلى أهمية علم أصول الفقه، وحاجة المجتهد والمفتى إلى التمكن منه، والمهارة فيه يقول (الفخر الرازي) : " إن أهم العلوم للمجتهد علم أصول الفقه.." ⁽⁵⁾. ويقول (الغزالى) في بيان الحكمة

(1) من هدى الإسلام .. فتاوى معاصرة، د: يوسف القرضاوي، (4/97).

(2) الوجيز في أصول الفقه، د: عبد الكريم زيدان، ص. 7.

(3) أصول الفقه، عبد الوهاب خلاف، ص. 7.

(4) أصول الفقه الإسلامي، د: وهبة الزحيلي، (1/39).

(5) المحسوب، للفخر الرازي، (25/6).

والمقصد من هذا العلم: "علم الأصول يقصد بها تأليل طرق الاجتهاد للمجتهدين"⁽¹⁾. ويقول: (ابن خلدون): "اعلم أن أصول الفقه من أعظم العلوم الشرعية وأجلها قدرًا وأكثراها فائدة"⁽²⁾. ولا عجب في ذلك: فإن الشخص إذا تكلم بقاعدة أصولية أذعن له المذاعنون، لأن هذا العلم مبني على أدلة علمية من العقول والمنقول، لا مجال لللقدح فيها، أو الغض من شأنها، أو عمومها، أو أهميتها"⁽³⁾.

المبحث الثالث

أثر المهارة الأصولية في صناعة المفتى وتأهيله

يظهر أثر المهارة الأصولية في صناعة المفتى وتأهيله، من خلال إكساب المفتى مجموعة من المهارات الفرعية، التي تعينه على سلوك الطريق الصواب في اجتهاده، وفتواه وفق منهجية علمية سليمة ومنضبطة، وتعصمه من الوقوع في الذلل، ويمكن تقسيم تلك المهارات إلى ثلاثة أنواع على النحو التالي:

- النوع الأول: مهارات تتعلق بالتعامل مع النصوص والأدلة الشرعية فهماً وتنزيلاً.
- النوع الثاني: مهارات تتعلق بفقه الواقع، وإدراك مستجدات الأحداث.
- النوع الثالث: مهارات تتعلق بفقه حال المستفي وادارك حدود التكليف.

وسنحاول فيما يلي دراسة كل نوع من هذه المهارات الفرعية، وتسلیط الضوء عليها في مطلب مستقل :

المطلب الأول: مهارات تتعلق بالتعامل مع النصوص والأدلة الشرعية . فهماً وتنزيلاً

أولاً : مهارة فهم النص في ضوء أسبابه وملابساته:

فلا بد لفهم النصوص فيها دقیقاً، من معرفة الملابسات التي سبق فيها الحديث، وجاء بياناً لها، وعلاجاً لظروفها، حتى يتحدد المراد من الحديث بدقة، ولا يتعرض لشطحات الظنون، أو الجري وراء ظاهر غير مقصود

"وما لا يخفى أن علماءنا قد ذكروا أن ما يعين على حسن فهم القرآن: معرفة أسباب نزوله، حتى لا يقع - أي المفتى - فيها وقع فيه بعض الغلاة من الخوارج وغيرهم، من أخذوا الآيات، التي نزلت في المشركين، وطبقوها على المسلمين.. وإذا كانت أسباب نزول القرآن الكريم مطلوبة لمن يريد فهمه أو تفسره، فإن أسباب ورود الحديث أشد طلباً؛ ذلك أن القرآن الكريم بطبيعته عام وحال، وليس من شأنه أن يعرض للجزئيات، والتفصيات، والآيات، إلا لتؤخذ منها المبادئ وال عبر، أما السنة فهي تعالج كثيراً من المشكلات الموضعية، والجزئية، والآلية، وفيها من المخصوص والتفاصيل ما ليس في القرآن الكريم، فلا بد من التفريق بين ما هو خاص، وما هو عام، وما هو مؤقت وما هو خالد، وما هو جزئي وما هو كلي، فلكل منها حكمه، والنظر إلى

(1) المستصفى، للغزالى، ص342.

(2) المقدمة، لابن خلدون(1/573).

(3) أصول الفقه الإسلامي، ذ: وہبة الزحيلي، (1/39).

السياق، والملابسات، والأسباب تساعد على سداد الفهم، واستقامة الفتوى، وسلامة الحكم"⁽¹⁾.
لذا كان على الفقيه المؤمن، والمفتى الماهر، ألا يتثبت بحرفية النص وحدها، مغفلًاً ما وراءها من حكم
ومقاصد، وملابسات لها تأثيرها في معرفة الحكم تلك التي لا يدركها الغواصون المتعمدون، الذين لا يكتفون
بالوقوف عند السطح؛ بل يجهدون إلى أن يصلوا ما استطاعوا إلى الأعمق، ويدون هذا سترل الأقدام، وتضل
الأفهام، ويذهب الناس يمينًا وشمالًا، بعيدًاً عن قصده الشارع الحكيم، وإن كانوا يحسبون أنهم متمسكون
بنصوص الدين، ذابون عن كتابه الكريم، وعن سنته نبيه الأمين وهم - في حقيقة الأمر - بعيدون كثيراً عن
روح القرآن، وعن جوهر السنة، وعن حقيقة الإسلام. فإن كانوا أهلاً للفتوى والاجتهاد فلهم أجر المجتهد
إذا أخطأ، وإن أفحموا أنفسهم فيما لا يحسنون، فلا أجر لهم، ولا عندهم عند الله.

ولقد قال النبي ﷺ في جماعة أفتوا رجالاً أصابته جنابة، وكان يعاني من جراحة في جسله: أن يغتسل على
ما به من علة! فأخذ بفتواهم، واغتسل، فتفاقم عليه الجرح حتى مات، فبلغ ذلك النبي ﷺ فقال: "قتلوه
قتلهم الله ألا سألوا إذ لم يعلموا فإنما يسأل العي" ⁽²⁾ السؤال، إنما كان يكتفيه أن يغتصب على جرمه ويتيمم ⁽³⁾
فرأى فتواهم المتعجلة التي لم تبني على علم، قتلاً للرجل، ودعا عليهم ﷺ بقوله: (قتلهم الله) وفي هذا نذير
لمن يفتون بغير علم، ويقولون على الله ما لا يعلمون ⁽⁴⁾.

ثانياً: مهارة البحث عن مقصد النص قبل إصدار الفتوى أو الحكم:

"إن من المهم لكل مجتهد - كلي أو جزئي - في مسألة من المسائل: أن يعرف مقصد الشارع فيها أمر به أو
نهى عنه، وذلك حتى تكون فتواه في النازلة، وحكمه على المسألة، حكماً صحيحاً؛ إذ المقصد الشرعي هنا له
دخل في توجيه الحكم بالوجوب أو الاستحباب، في المأمورات، وفي التحرير أو الكراهة في المنهيات، وفي
الحكم بالحل أو الإباحة فيها عدا ذلك.."

فلا يتصور أن يكون الشيء من (الضروريات) التي لا تقوم الحياة إلا بها، ثم يكون حكمه هو مجرد
الاستحباب، ناهيك عن الإباحة، ولا يتصور أن يكون الشيء مما ينقض هذه الضروريات، بل مما يأتي عليها
بالتفص والبطلان، ثم يكون حكمه الكراهة، ناهيك أن يكون مباحاً، ولا يتصور أن يكون الشيء من
(التحسينات) أو (الكماليات) كما نقول في عصرنا ثم يكون حكمة الإيجاب أو الفرضية الملزمة" ⁽⁵⁾.

1) كيف نتعامل مع السنة النبوية... ، د: يوسف القرضاوي، ص 125، 126.

2) العي: "المجهل من عي بالأمر يعني عي: إذا لم يتدلل...". [الفاتق في غريب الحديث والأثر، للزغشري (1/287)].

3) أخرجه: أبو داود في سنته، كتاب: الطهارة، باب: في المجرور يتمم، (1/93) حديث (336) وقال الألباني: "حسن دون قوله
إنما كان يكتفيه "والحاكم في المستدرك، (1/285) حديث (630) وقال النهي: "على شرطها".

4) دراسة في فقه مقاصد الشريعة... ، د: يوسف القرضاوي، ص 163. والحديث أخرجه: أبو داود في سنته، كتاب: الطهارة، باب:
في المجرور يتمم، (1/93) حديث (336) وقال الألباني: "حسن دون قوله إنما كان يكتفيه "والحاكم في المستدرك، (1/285)
حديث (630) وقال النهي: "على شرطها".

5) دراسة في فقه مقاصد الشريعة ، د: يوسف القرضاوي، ص 155.

ثالثاً: مهارة إعمال القواعد الفقهية في فهم النصوص واستنباط الأحكام :
والقواعد الفقهية هي عبارة عن: "أصول فقهية كلية في نصوص موجزة دستورية، تتضمن أحكاماً تشرعية
عامة في الحوادث التي تدخل تحت موضوعها" ⁽¹⁾.

ولقد فطن أهل العلم في القديم لأهمية القواعد الفقهية بالنسبة لمزيد الفقه، ولمن رام حصول ملكة
الاجتهاد، وتحصيل منزلة الفتوى، فجاءت عبارات المتخصصين منهم في الفقه والأصول، ودراسة مقاصد
الشريعة، مُتوّهةً بها، يقول صاحب (الفروق) : "وهذه القواعد مهمة في الفقه عظيمة النفع وبقدر الإحاطة بها
يعظم قدر الفقيه، ويشرف، ويظهر رونق الفقه ويعرف، وتتضاعف مناهج الفتاوى وتكشف، فيها تنافس العلماء
ونفضال الفضلاء... ومن جعل يخرج الفروع بالمناسبات الجزئية دون القواعد الكلية تناقضت عليه الفروع
واختلفت وتزلزلت خواطره فيها واضطربت، وضاقت نفسه لذلك وقطلت، واحتاج إلى حفظ الجزئيات التي
لا تنتهي وانتهي العمر ولم تقض نفسه من طلب منهاها، ومن ضبط الفقه بقواعده استغنى عن حفظ أكثر
الجزئيات لأن دراجتها في الكليات، واتحد عنده ما تناقض عند غيره وتناسب" ⁽²⁾.

وقريب من هذا قول صاحب (الأشباه والنظائر) أثناء حديثه عن القواعد الفقهية: "وهي أصول الفقه في
الحقيقة، وبها يرتقي الفقيه إلى درجة الاجتهاد ولؤلؤة الفتوى" ⁽³⁾.

المطلب الثاني: مهارات تتعلق بفقه الواقع، وإدراك مستجدات الأحداث

أولاً: مهارة فقه الواقع، وإدراك ملابسات الأحداث:

وبيان ذلك أن: "المهجة العامة التي يقوم عليها النظر الاجتهادي في تبيّن حصول المقاصد من الأحكام،
تقوم على تحليل الواقع المراد علاجه تحليلا علمياً، ثم مناظرة مقصد الحكم، بعد ما يكون قد حصل، بالفهم
بعناصر ذلك الواقع، في عوارضه التشخيصية الناشئة من خصوصيات ظروفه، وبناء على تلك المناظرة يقع
تقدير ما إذا كان المقصد من شأنه الحصول في الواقع بخصوصياته، أو ليس من شأنه ذلك، ولا ينفي أن هذا
التقدير يحتاج إلى قدر كبير من الفقه بالواقع، ومن استنارة البصيرة بنور الإخلاص والصدق.

إنما لزم اليوم، في خصوص هذا النظر الاجتهادي فتتباين متناقضتين، ممن يشغلون بتوجيه حياة
المسلمين، وجهة الدين القيم: إحداهما: لا ينقصها الإخلاص والصدق، ولكن ينقصها الفقه بالواقع
وملابساته، فإذا بها تدعو إلى تطبيق الأحكام دون علم بما لات مقاصدتها، وتصوغ من ذلك خطط إصلاحها،
وتشرع في تنفيذ ما تقدر على تنفيذه، فتسقط دعوتها أحياناً كثيرة في نقيس ما رامته من إصلاح.

والثانية: لا ينقصها العلم بالواقع، ولكن ينقصها الإخلاص والصدق، فإذا بها تدعي أن
(الواقع المعاصر) لا يتحمل كثيراً من الأحكام الشرعية، لعدم تحقق مقاصدتها فيه، وهي بذلك تؤول إلى

(1) المدخل الفقهي العام، مصطفى أحد الزرقا، (941/2).

(2) الفروق، للقرافي، (3/1).

(3) الأشباه والنظائر، لابن نجم، ص 14.

ضرب إهادٍ للدين من أساسه، بتنقضه عروة، وبين خطأ أولئك وهؤلاء تبقى الضرورة قائمة لتنظير أصولي متين في هذه القضية، يقطع مسالك الخطأ، ويسدد النظر الاجتهادي في صياغة أحكام الدين بقصد التنزيل..⁽¹⁾.

وخلاصة القول: "أن الفتى البصير يجب أن يكون واعياً للواقع، غير غافل عنه، حتى يتمكن من ربط فتواه بحياة الناس، فهو لا يكتب نظريات، ولا يلقي فتواه في فراغ، ومراهنات الواقع، تجعل الفتى يراعي أموراً معينة، ويضع قيوداً خاصة، وبنبه على اعتبارات، مهمة"⁽²⁾.

وقد عبر أحد الباحثين عن هذا المعنى بقوله: "فبدون بدون معرفة الناس، ومعايشتهم في واقع حياتهم، ومشكلات عيشهم، يقع الفتى في متأهلات، أو يوم في خيالات، ويظل في وادٍ والناس في وادٍ، فهو لا يعرف إلا ما يجب أن يكون، دون ما هو كائن فعلاً، مع أن الواجب شيء الواقع شيء آخر"⁽³⁾.

ثانياً: مهارة تنزيل النصوص على الواقع:

من المعلوم أن: "لكل حكم من الأحكام الدينية مقصود يهدف إلى تحقيقه في حياة الناس، ويتحقق في الواقع تتحقق للإنسان منفعة، أو ثُدراً عنه مفسدة، والرابطة بين الحكم، وبين مقصده، رابطة تلازم على مستوى التجريد، فما من حكم إلا له مقصود إليه ينفي، ومن أجله وضع، والكشف على هذا المقصود يكون بالاجتهد في الفهم، وقد يكون سهلاً وقد يكون صعباً، بحسب درجة وضوحه في ليل الحكم، إلا أن مقاصد الأحكام وإن كانت لازمة لها في ذاتها لزوماً منطقياً مجرداً، فإن وقوع الأحكام على عين الأفعال في الواقع لا يلزمها بالضرورة المطردة حصول المقاصد منها؛ وذلك لأن أفعال الإنسان العينية في واقعها الزمني، قد تختلف بها أعراض وملابسات تحول دون تحقيقها للمقاصد، من الأحكام التي أجريت عليها، فتطبق إذن الأحكام على مجريات الأحداث وتختلف المقاصد التي من أجلها وضعت، ومثال ذلك أن حكم وجوب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، مقصده حفظ المجتمع، وتحقيق سلامته وأمنه، وإحقاق الحق فيه، إلا أنه قد يأتي على جماعة ما ظرف يبلغون فيه من قساوة القلوب ما يجعلهم يقابلون الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالعناد والإصرار، ويقابلون القائم بهذا الواجب بالأذى، فلا يتحقق إذن المقصود من هذا الحكم بإجرائه في الواقع، وإن كان لازماً له في الأصل.."⁽⁴⁾.

ولذلك فإن اعتبار المقاصد في الأحكام لا يكفي فيه الاجتهد النظري، الذي يهدف إلى الكشف عن مقاصد الأحكام، في منطقتها التجريدية، فتلك مرحلة ضرورية أولى، تتم ضمن ما يمكن تسميته (بالاجتهد في الفهم) ولا بد من مرحلة اجتهادية ثانية، عند صياغة الأحكام، بقصد تهيئتها لمعالجة الواقع -

(1) في فقه التدين فيها وتنزيلاً، د: عبد المجيد النجار، (98/2).

(2) الفتوى بين الانضباط والتسيب، د: يوسف القرضاوي، ص 36.

(3) الفتوى بين الانضباط والتسيب، د: يوسف القرضاوي، ص 40.

(4) في فقه التدين فيها وتنزيلاً، د: عبد المجيد النجار، (95/2).

وهي ما يمكن تسميته (بالاجتهد في التنزيل) وهي مرحلة يتم فيها اعتبار المقاصد في الأحكام، من حيث حصولها في الواقع، عندما تطبق تلك الأحكام على مشخصات الأحداث، فيكون رجحان الظن بحصولها أو تخلفها، ميزاناً في صياغة الأحكام، وإصدار الفتوى، بقصد إدراجها في خطة المعالجة الإصلاحية، اعتقاداً لما يرجح الظن بتحقيقه مقصد، في الواقع من الأحكام، وعدولاً بوجه من وجوه العدول عما يرجح الظن أنه لا يحقق مقصد، لأعراض تلم بالواقع المراد إجراء الأحكام عليها⁽¹⁾.

وفي هذه المرحلة الثانية من مراحل الاجتهداد، تبرز مهارة المفتى، في محاولة المزاوجة، والمقاربة بين مقاصد الأحكام، وبين مشخصات وملابسات الأحداث على أرض الواقع.

يقول الدكتور: (عبد المجيد النجار): "ولست نجد في الأدب الأصولي الفقهي ما ينير سبيل المفتى والمجتهد في هذا الباب من بيان تنظيري، ينحو منحى التعقيد المرشد، لمن يريد أن يركب هذا المركب الصعب من الاجتهداد، إلا أن تكون إشارات مبوثة في دواوين من أول عنایة لموضوع المقاصد، تنحو أكثرها منحى التمثيل العملي المتوارث لا التعقيد المؤصل للبحث، وإذا كان ما بذله الإمام الشاطبي، وابن عاشور من جهد في تعقيد مسالك الكشف عن مقاصد الأحكام الشرعية قد أنأر السبيل على قذر للمجتهد في تبيان مقاصد الأحكام المجردة، فإننا نحسب أن خلو الأدب الأصولي من بيان وافي لقواعد تعرف بالمصير الواقعي لعلاقة الحكم بمقصده يعتبر إحدى أكبر الثغرات في هذا الأدب، وربما عادت كثير من المزالق في الاجتهدادات والفتواوى الفقهية قديماً وحديثاً إلى هذه الثغرة في أسباب وقوعها"⁽²⁾.

وبعبارة أخرى: "فإن اقتصر الاجتهداد على فقه النص، وغياب الاجتهداد عن محل تنزيل النص، يؤدي إلى تحول الفقه والاجتهداد من مجال التنزيل، وإدراك شروط التكليف، ومعرفة الواقع، وتحديد الاستطاعة مناط التكليف، إلى نوع من الإسقاط للفتاوى والأحكام على غير محالها، والتغافل في تطبيقها، الذي يأتي ثمرة لحفظ الأحكام، وليس فقهها، وبذلك تحول الفتوى والأحكام الشرعية من تقديم الحلول، إلى مضاعفة المشكلات وتأزيم الواقع"⁽³⁾.

ثالثاً: مهارة اعتبار العوائد والأعراف عند إصدار الفتوى والأحكام:⁽⁴⁾

سبق القول بأن من المهارات الواجب توافرها في الفقيه والمفتى؛ إلى جانب المعرفة العلمية المتميزة، "معرفة متميزة - أيضاً - بالواقع الذي يعيش فيه، ويفتي الناس، أو يقضى بينهم، أو يعلمهم في ظل ظروفه وأوضاعه، وقد اهتم العلماء بهذا الشرط في الفقيه والمفتى حتى منعوا من الإفتاء من لا يحسن معرفة الواقع، ويحيط

(1) المصدر السابق، (96/2).

(2) في فقه التدين فيها وتزيلاً، د: عبد المجيد النجار، (97/2).

(3) منهج النبوة واشكالية النهوض، عمر عبيد حسنة، ص 116.

(4) معايير الفتوى الفردية والجماعية، د: صفاء أحمد شاهين، ص 508.

بالأعراف القائمة"⁽¹⁾.

وقد عبر عن أهمية امتلاك هذه المهارة أحسن تعبير، الفقيه المالكي (شهاب الدين القرافي) فقال مخاطباً من يتصدر للإفتاء: "فمهما تجدد العرف اعتبره ومهما سقط أسطقه ولا تجمد على المسطور في الكتب طول عمرك بل إذا جاءك رجل من غير أهل إقليمك يستفتيك لا تخبره على عرف بلدك واسأله عن عرف بلده وأخبره عليه وأفته به دون عرف بلدك والمقرر في كتابك فهذا هو الحق الواضح، والحمد لله على المقولات أبداً، ضلال في الدين، وجهل بمقاصد علماء المسلمين والسلف الماضين"⁽²⁾.

وقد لاحظ أصحاب المذاهب الفقهية اعتبار العرف في إنشاء الأحكام والفتاوي، التي يستند في تزييلها على العوائد والأعراف، وعلى أساس ذلك وضعوا العديد من القواعد التي تبين منزلة العرف في توجيه الأحكام والفتاوي؛ حيث قالوا: "الثابت بالعرف كالثابت بدليل شرعي" والثابت بالعرف كالثابت بالنص" والمعروف عرفاً كالمشروط شرعاً" واستعمال الناس حجة يجب العمل بها" وكل هذه القواعد تدرج تحت قاعدة كلية وهي: "العادة محكمة"⁽³⁾.

رابعاً: مهارة فقه موجبات تغيير الفتوى في العصر الحديث:

إن من أهم ما ينبغي على المفتني إدراكه، والتمكن منه، موجبات تغيير الفتوى، التي نص عليها المحققون من الفقهاء وعلماء الأمة؛ من تغير الزمان، وتغير المكان، وتغير الحال، وتغير العرف، وتغير المعلومات، وتغير حاجات الناس، وتغير قدرات الناس وإمكاناتهم، وتغير الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وتغير الرأي والفكر، وعموم البلوى، ولا شك أن إدراك هذه الموجبات مما يعين المفتني المعاصر على وضع فتواه في موضعها الصحيح، كما أنها تعطيه مرونة وسعة في الإجابة السليمة الموافقة للشرع في كل تساؤل يطرحه الناس، وإن المفتني الموفق هو الذي يحسن فقه النصوص الشرعية، راداً الفروع إلى الأصول، والظواهر إلى المقاصد، ويحسن كذلك فهم الواقع، فلا يكتفي أن ينظر إلى ما هو واجب، بل ينظر إلى ما هو واقع، مزاوجاً بين الواجب والواقع"⁽⁴⁾.

المطلب الثالث: مهارات تتعلق بفقه حال المستفتى وإدراك حدود التكليف

أولاً: مهارة مراعاة مصلحة المستفي:

وهي من المهارات المهمة التي ينبغي على المفتني التمكن منها؛ ذلك أن: "الشريعة مبناتها وأساسها على الحكم ومصالح العباد في المعاش والمعاد، وهي عدل كلها، ورحمة كلها، ومصالح كلها، وحكمة كلها؛ فكل مسألة خرجت عن العدل إلى الجور، وعن الرحمة إلى ضدها، وعن المصلحة إلى المفسدة، وعن الحكمة إلى

1) الفقه الإسلامي في طريق التجديد، د: محمد سليم العوا، ص 39.

2) الفروق، للقرافي، (176/1).

3) القواعد الفقهية، د: عبد العزيز عزام، ص 172، وما بعدها، شرح القواعد الفقهية، للزرقا، ص وما بعدها.

4) موجبات تغيير الفتوى في عصرنا، د: يوسف القرضاوي، ص 97.

الubit؛ فليست من الشريعة وإن أدخلت فيها بالتأويل؛ فالشريعة عدل الله بين عباده، ورحمته بين خلقه، وظله في أرضه، وحكمته الدالة عليه وعلى صدق رسوله ﷺ أتم دلاله وأصدقها، وهي نوره الذي به أبصر البصرون، وهذا الذي به اهتدى المهدون، وشفاؤه التام الذي به دواء كل عليل، وطريقه المستقيم الذي من استقام عليه فقد استقام على سواء السبيل

فقيه مراعاتها ليست أي مصلحة؛ وإنما هي المصلحة الشرعية، وهي: "المفعة التي قصدتها الشارع الحكيم لعباده، من حفظ دينهم، ونقوفهم، وعقولهم، ونسبهم، وأموالهم، طبق ترتيب معين فيها" ⁽¹⁾.
وهنا نود أن نلفت نظر المتضد للإفتاء: "أن المصالح التي تتحقق في زمن مضى ليس بالضرورة أن تتحقق اليوم، - وبيان ذلك - أن النصوص الشرعية منها ما هو منشئ للمصلحة، ومنها ما هو مبني عليها، فالأول ثابت، والثاني متغير، والأول لا يتأثر بالتغير في مستجدات الأحداث والأزمات والموائد والأعراف، والثاني يتأثر.." ⁽²⁾.

وقد بين هذا (ابن القيم) بقوله: "الفتاوى والأحكام نوعان: الأول: لا يتغير عن حالة واحدة هو عليها لا بحسب الأزمنة ولا الأمكنة، ولا اجتهد الأئمة، كوجوب الواجبات، وتحريم المحرمات، والحدود المقدرة بالشرع على الجرائم ونحو ذلك، فهذا لا يتطرق إليه تغيير ولا اجتهد يخالف ما وضع عليه، والثاني: ما يتغير بحسب اقتضاء المصلحة له زماناً ومكاناً وحالاً، كمقادير التعزيرات وأجناسها وصفاتها. فإن الشارع ينبع فيها بحسب المصلحة" ⁽³⁾.

ثانياً: مهارة اعتبار المآل عند إصدار الفتاوى:

يقصد باعتبار المآلات: "النظر فيها يمكن أن تؤول إليه الأفعال والتصرفات والتکاليف موضوع الاجتهد والفتوى والتوجيه، وإدخال ذلك في الحساب عند الحكم والفتوى.." ⁽⁴⁾.

ويعد اعتبار المآلات، ومراعاة نتائج الأفعال والتصرفات، إحدى المهارات التي لا غنى للمجتهد والمفتى عنها، وقد نبه عليها العلماء قدسوا وحذروا، وأكدوا على أهمية التمكّن منها، وعلى أهميتها في انتصاف الفتوى وسلامة الحكم الشرعي، يقول صاحب كتاب (المواقف): "النظر في مآلات الأفعال معتبر مقصود شرعاً كانت الأفعال موافقة أو مخالفة، وذلك أن المجتهد لا يحكم على فعل من الأفعال الصادرة عن المكلفين بالإقدام أو بالإحجام إلا بعد نظره إلى ما يؤول إليه ذلك الفعل، مشروعاً لمصلحة فيه تستجلب، أو لمفسدة تدرأ، ولكن له مآل على خلاف ما قصد فيه، وقد يكون غير مشروع لمفسدة تنشأ عنه أو مصلحة تندفع به، ولكن له مآل على خلاف ذلك، فإذا أطلق القول في الأول بالمشروعية، فربما أدى استجلاب المصلحة فيه إلى

(1) ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية، للبوطي، ص37.

(2) الضوابط الأصولية للفتوى في ظل الواقع المتغير، د: أحمد مرعي حسن المعاري، ص436.

(3) إغاثة اللهفان، لابن القيم (331/1).

(4) الاجتهد النص الواقع المصلحة، للريسوبي، ص67.

مفيدة تساوي المصلحة أو تزيد عليها، فيكون هذا مانعاً من إطلاق القول بالشرعية، وكذلك إذا أطلق القول في الثاني بعدم الشرعية ربما أدى استدفاف المفسدة إلى مفسدة تساوي أو تزيد، فلا يصح إطلاق القول بعدم الشرعية وهو مجال للمجتهد صعب المورد، إلا أنه عذب المذاق محمود الغب، جار على مقاصد الشريعة⁽¹⁾.

وبعبارة أخرى : " فإن الحكمة لا تقتضي - من الفقيه أو المفتى - التطبيق الآلي للأحكام دون النظر لما قد يؤول إليه ذلك التطبيق، وما يسببه من تداعيات قد تعود على المقاصد الشرعية بالتفص، بل هو محكوم بأصل النظر في الملاط الواقعـة، أو المتوقـعة"⁽²⁾.

وعلة ذلك أن : " العمل قد يكون مشروعـاً لكن ينهـي عنه لما يؤول إليه من المفسـدة، أو منـوعـاً لكن يترك النهيـي عنه لما في ذلك من المصلـحة "⁽³⁾.

ثالثاً : مهارة التوسط والاعتدال في الفتاوى والأحكـام، وترك العـصبـ:

ومن المـهارات التي لابـد للمـفتـي من تحـصـلـيها وـالـتـمـكـنـ منها : " أن يتـسـمـ بالـتوـسطـ وـالـاعـتـدـالـ، وـعـدـمـ التـشـدـدـ وـالتـرـمـتـ، وـأـلـاـ يـكـونـ مـتـعـصـبـاـ لـمـذـهـبـ بـعـيـنـهـ، فـالـتـعـصـبـ لـمـذـهـبـ، وـتـرـكـ بـقـيـةـ الـمـذـاهـبـ، بـدـاـيـةـ الـخـطـأـ فـيـ طـرـيـقـ الـفـتـوـىـ"⁽⁴⁾.

ولهـذا كان لـابـدـ منـ التـأـكـيدـ عـلـىـ أنـ المـفتـيـ البـالـغـ ذـرـوـةـ الـدـرـجـةـ : " هوـ الـذـيـ يـحـمـلـ النـاسـ عـلـىـ الـمـعـهـودـ الـوـسـطـ فـيـ يـلـيقـ بـالـجـمـهـورـ؛ فـلـاـ يـذـهـبـ بـهـمـ مـذـهـبـ الـشـدـةـ، وـلـاـ يـمـيلـ بـهـمـ إـلـىـ طـرـفـ الـانـحلـالـ، وـالـدـلـلـ عـلـىـ صـحـةـ هـذـاـ أـنـ الـصـرـاطـ الـمـسـقـيـمـ الـذـيـ جـاءـتـ بـهـ الشـرـعـةـ؛ فـإـنـهـ قـدـ مـرـ أـنـ مـقـصـدـ الشـارـعـ مـنـ الـمـكـلـفـ الـحـلـمـ عـلـىـ التـوـسـطـ مـنـ غـيرـ إـفـرـاطـ وـلـاـ تـفـرـيطـ، فـإـذـاـ خـرـجـ عـنـ ذـلـكـ فـيـ الـمـسـتـفـيـنـ؛ خـرـجـ عـنـ قـصـدـ الشـارـعـ.. وـأـيـضاـ فـإـنـ هـذـاـ الـمـذـهـبـ كـانـ الـمـفـهـومـ مـنـ شـأـنـ رـسـوـلـ اللـهـ ﷺ وـأـصـحـابـ الـأـكـرـمـ، وـقـدـ رـدـ (ﷺ) التـبـثـ وـتـرـكـ التـكـاحـ، وـقـالـ لـعـاذـ لـمـ أـطـالـ الـمـفـهـومـ فـيـ الصـلـاـةـ: " أـقـاتـ أـنـتـ يـاـ مـعـادـ " ⁽⁵⁾. وـقـالـ: " إـنـ مـنـكـمـ مـنـتـرـيـنـ .. " ⁽⁶⁾. وـقـالـ: " سـدـدـوـ وـقـارـبـوـ، وـأـغـدـوـ وـرـوـحـوـ، وـشـيـءـ مـنـ الدـلـجـيـةـ، وـالـقـصـدـ الـقـاصـدـ تـبـلـغـوـ " ⁽⁷⁾. وـأـيـضاـ فـإـنـ الـخـرـوجـ إـلـىـ الـأـطـرـافـ خـرـوجـ عـنـ الـعـدـلـ، وـلـاـ تـقـومـ بـهـ مـصـلـحةـ الـخـلـقـ؛ أـمـاـ فـيـ طـرـفـ الـشـدـيـدـ؛ فـإـنـهـ مـهـلـكـةـ، وـأـمـاـ فـيـ طـرـفـ الـانـحلـالـ؛ فـكـذـلـكـ أـيـضاـ؛ لـأـنـ الـمـسـتـفـيـ إـذـاـ ذـهـبـ بـهـ مـذـهـبـ الـعـنـتـ وـالـخـرـجـ بـغـضـ إـلـيـهـ الـدـيـنـ، وـأـدـىـ إـلـىـ الـاـنـقـطـاعـ عـنـ سـلـوكـ طـرـيـقـ

(1) المـوـافـقـاتـ، لـلـشـاطـيـ، (5/178).

(2) الـاجـتـهـادـ التـزـيلـ، دـ: بشـيرـ مـولـودـ، (1/13).

(3) المـوـافـقـاتـ، لـلـشـاطـيـ، (5/181).

(4) شـرـوـطـ الـمـفـتـيـ وـأـثـرـهـ فـيـ تـغـيـرـ الـفـتـوـىـ فـيـ الـقـضـاـيـاـ الـفـقـيـهـ، دـ: أـخـدـ مـحـمـدـ لـطـفيـ، صـ143.

(5) أـنـرـجـهـ أـحـدـ فـيـ الـمـسـنـدـ، (22/99) حـدـيـثـ (14190). وـقـالـ الشـيـخـ: الـأـرـنـوـرـطـ: " إـسـنـادـ صـحـيـعـ عـلـىـ شـرـطـ الشـيـخـيـنـ. "

(6) الـمـصـدـرـ السـابـقـ، (37/33) حـدـيـثـ (22344). وـقـالـ الشـيـخـ: الـأـرـنـوـرـطـ: " إـسـنـادـ صـحـيـعـ عـلـىـ شـرـطـ الشـيـخـيـنـ. "

(7) أـخـرـجـهـ الـبـخـارـيـ فـيـ صـحـيـحـهـ، كـاتـبـ الرـاقـاقـ، بـابـ الـقـصـدـ وـالـمـداـوـةـ عـلـىـ الـعـمـلـ، (8/98) حـدـيـثـ (6463).

الآخر، وهو مشاهد؛ وأما إذا ذهب به مذهب الانحلال كان مظنة للمشي مع الموى والشهوة⁽¹⁾.

رابعاً: مهارة التغليظ والتيسير بحسب حال المستفتى، على سبيل السياسة:

ومن المهارات التي ينبغي على المفتي التحلى بها في الفتوى مهارة قراءة حال المستفتى، والتغليظ أو التيسير عليه بما يصلح شأنه وحاله، وبما فيه مصلحته، فالمفتي هنا يقوم بدور الطبيب المعالج: "إذا رأى المفتى المصلحة أن يفتى العامي بما فيه تغليظ وهو ما لا يعتقد ظاهره وله فيه تأويل جاز ذلك زجراً له، ومن ذلك ما روى عن ابن عباس رضي الله عنها أنه سئل عن توبه القاتل فقال لا توبة له وسأله آخر فقال له توبة ثم قال: "أما الأول فرأيت في عينه إرادة القتل فمنعته، وأما الثاني فجاء مستكينا قد قتل فلم أقنه".⁽²⁾ كما تجدر الإشارة هنا إلى أن للمفتى - أيضاً - طريق أخرى في ذلك، وهو: "أن ينقل للمستفتى النصوص المغلظة من الكتاب والسنة يجعلها جواباً للسؤال، وإن كان يرى أنها ليست على ظاهرها، بل هي مخصصة أو مرجوحة، كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُّتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا﴾ وكذلك إن كان المقام يستدعي تهويذ الأمر على المستفتى، والتيسير عليه، (الملموس) يخبر بما يدل على سقوط الحرج (وكالنائب) القادم من النائب الراجع، عن كبار المعاصي، الذي يستعظم أن يتوب الله عليه، فهو قاطن من رحمة الله تعالى، يخبر بسعة رحمة الله، وعظيم توبته لمن تاب وأمن وعمل صالحاً⁽³⁾.

خامساً: مهارة تغليب روح التيسير والخفيف على التشدد والتعسir:

وهذه المهارة من أهم المهارات التي ينبغي على المفتي التمكّن منها، لأمرتين: الأمر الأول: أن الشريعة مبنية على التيسير ورفع الحرج على العباد، وهذا ما نطق به القرآن، وصرحت به السنة في مناسبات عديدة، ك قوله تعالى: ﴿مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِّنْ حَرَجٍ﴾⁽⁴⁾. وقال في موضع آخر: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسُرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسُرَ﴾⁽⁵⁾. وقال في موضع ثالث: ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخْفِفَ عَنْكُمْ وَخُلُقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾⁽⁶⁾. وقال في موضع رابع: ﴿وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾⁽⁷⁾. إلى غير ذلك من الآيات التي حرمت الغلو في الدين، وأنكرت على من حرموا الطيبات، وهي كثيرة.

وفي الصحيح عن أبي موسى، قال: كانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِذَا بَعَثَ أَحَدًا مِّنْ أَصْحَابِهِ فِي بَعْضِ أَمْرِهِ، قَالَ: «بَشِّرُوا وَلَا تُنَذِّرُوا، وَيَسِّرُوا وَلَا تُعَسِّرُوا»⁽⁸⁾. وعن أبي هريرة، قال: قَامَ أَعْرَابِيٌّ فَبَأَلَ فِي الْمَسْجِدِ، فَتَأَوَّلَهُ

(1) المواقف، للشاطبي، (277/5).

(2) المجموع، للنووي، (111/1).

(3) الفتيا ونماهيج الإفقاء، محمد سليمان الأشقر، ص46، والأية من سورة النساء، رقم [93].

(4) سورة المائدة، آية [6].

(5) سورة البقرة، آية [185].

(6) سورة النساء، آية [28].

(7) سورة الحج، آية [78].

(8) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب: الجihad والسير، باب في: الأمر بالتحسيير، وترك التغفير (3/ 1358) حدث (1732).

النَّاسُ، فَقَالَ لَهُمُ النَّبِيُّ ﷺ: «دَعُوهُ وَهَرِيقُوا عَلَى بَوْلِهِ سَجْلًا مِنْ مَاءٍ، أَوْ ذَنْبُوَا مِنْ مَاءٍ، فَإِنَّمَا يُعِيشُ مُسَرِّبِينَ، وَمَمَّا يُعِيشُونَ» ^(١).

والأمر الثاني: " وهو طبيعة عصرنا الذي نعيش فيه، وكيف طفت فيه المادة على الروحية، والأنانية على الغيرية، والنفعية على الأخلاق، وكيف كثرت فيه المغريات بالشر، والعوائق عن الخير، وأصبح القابض على دينه كالقابض على الجمر؛ حيث تواجهه التيارات الكافرة عن يمين وشمال، ومن بين يديه ومن خلفه، تريد أن تقتلعه من جذوره، وتأخذه إلى حيث لا يعود، وهي تيارات تحركها وتغذيها قوى ضخمة، تمدها بالتمويل والتخطيط والتوجيه، وتسهل لمن اتبعها طريق الشهوات، وربما طريق الوصول إلى المناصب والدرجات! والفرد المسلم في هذه المجتمعات يعيش في محنة قاسية، بل في معركة دائمة، فقلما يجد من يعينه، وإنما يجد من يعوقه، وهذا واجب على أهل الفتوى أن يسرعوا ما استطاعوا، وأن يعرضوا عليه جانب الرخصة أكثر من جانب العزيمة؛ ترغيباً في الدين، وتنبيئاً لأقدامه على الطريق القوي " ^(٢).

وقد نقل الإمام (النووي) في مقدمات كتاب (المجموع) كلمة حكيمه لإمام الفقه والحديث (سفيان الثوري) قال فيها : "إنما الفقه: الرخصة من ثقة أما التشديد فيحسن كل أحد" ^(٣). فالفقهي المتمكن فعلاً والمفتى الماهر حقاً، في نظر الثوري - رحمه الله - هو من يحسن مراعاة الرخص والتيسير على عباد الله، شريطة أن يكون ثقة في علمه ودينه.

الخاتمة

النتائج:

- لالفتوى في الإسلام منزلة عظيمة المقام، جليلة القدر، شديدة الخطورة والمسؤولية.. ومن خلال هذه المنزلة، يكتسب المفتى - بدوره - مكانة مرموقة، وشرف كبير، فهو مصباح ينير الطريق للعباد، ويردهم إلى الحق ويدفعهم إليه، ومن ثم فإنه تحتاج إلى درية وخبرة وتدريب وتأهيل مستمر.
- إن النموذجي إذا تطرق إلى الفتوى والاجتهاد، أوقعت الأمة في جدل لا ينقطع، وأذهبت هيبة الشريعة من صدور الناس، وأبعدتها عن صبغتها الربانية؛ في مصدرها، وأهدافها، ومقاصدها، مما يجعل العناية بصناعة المفتى والحرص على تأهيله ضرورة حتمية" ^(٤).
- تعد المهارة الأصولية، ورسوخ القدم في علم أصول الفقه من الأمورضرورية، والتي لا غنى عنها لكل مجتهد، وكل مفتى، وطالب علم يهمه أن يعرف كيف استتباط الأحكام.
- إن المفتى الموفق هو الذي يحسن فقه النصوص الشرعية، راداً الفروع إلى الأصول، والظواهر إلى

(1) أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب: الوضوء، باب: صب الماء على البول في المسجد (54/1) حديث (220).

(2) الفتوى بين الاننباط والتيسير، د: يوسف القرضاوي، ص 111.

(3) المجمع شرح المذهب، للنووي، (103/1).

(4) تأهيل المفتى، د: عبد الله بن عبد المحسن التركي، ص 8.

المقصود، ويحسن كذلك فهم الواقع، فلا يكتفي أن ينظر إلى ما هو واجب، بل ينظر إلى ما هو واقع، مزاوجاً بين الواجب والواقع.

التصريحات:

- ضرورة أن يكون المتصدِّي للفتوى في القضايا الفقهية المعاصرة مؤهلاً تأهيلاً علمياً يمكنه من النظر الصحيح الدقيق في الواقع، وذلك من خلال التمكُّن من جملة من العلوم وفي مقدمتها علم أصول الفقه.
- ضرورة العمل على جعل الإفتاء، على قائمها بذاته، يدرس في الكليات ومعاهد الشريعة، ومعاهد إعداد القضاة، والأئمة والخطباء، ومعاهد العلوم الإسلامية.
- ينبغي أن يكون الفتى على علمٍ ودرأية بالواقع الذي يعيش فيه، فلا يعيش معزولاً عن الوسط العلمي، حابساً نفسه بين ما هو مدون في كتب الفقهاء الأقدمين.

قائمة المصادر والمراجع:

- 1) الاجتهاد في الشريعة الإسلامية، د: يوسف القرضاوي، دار القلم، الكويت، ط1417 هـ - 1996 م).
- 2) الاجتهاد.. النص.. الواقع.. المصلحة، د: أحمد الريسوبي، دار الفكر، دمشق، سوريا، ط 1420 هـ - 2000 م).
- 3) الأشباء والنَّظَائِرُ عَلَى مَذَهَبِ أَبِي حَيْنَةَ التَّنْجَانِ، لزين الدين بن إبراهيم بن محمد، المعروف بابن نجيم المصري (المتوفى: 970 هـ) اعتبرت به: زكريا عميرات، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط1 (1419 هـ - 1999 م).
- 4) أصول الفقه الإسلامي، د: وهبة الزحيلي، دار الفكر المعاصر ، بيروت، ط21(1436 هـ - 2015 م).
- 5) أصول الفقه، عبد الوهاب خلاف، دار الحديث، القاهرة، ط(1423 هـ. 2003).
- 6) إعلام الموقعين عن رب العالمين، لأبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب المعروف بابن قيم الجوزية (ت: 751 هـ) اعتبرت به: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سليمان، دار ابن الجوزي، المملكة العربية السعودية، ط1 (1423 هـ).
- 7) إغاثة اللھفان من مصايد الشیطان، لحمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد شمس الدين ابن قيم الجوزية (ت: 751 هـ) تحقيق: محمد حامد الفقي، مكتبة المعارف، الرياض، المملكة العربية السعودية، ط.د.ت.
- 8) الإفتاء.. حقيقة وآدابه ومراحله، د: علي جمعة محمد، بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى وضوابطها) والذي نظمه: مجمع الفقه الإسلامي.

- (9) أنوار البروق في أنواع الفروق، لأبي العباس شهاب الدين أحمد بن إدريس بن عبد الرحمن المالكي الشهير بالقرافي (ت: 684هـ) عالم الكتب، بيروت، ط. د. ت.
- (10) تعظيم الفتيا، لجعفر الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت: 597هـ) تحقيق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سليمان، الدار الأثرية، عمان، الأردن، ط 2 (1427هـ - 2006م).
- (11) التقرير والتحبير، لأبي عبد الله، شمس الدين محمد بن محمد المعروف بابن أمير حاج ويقال له ابن الموقت الحنفي (ت: 879هـ) دار الكتب العلمية، بيروت، ط 2 (1403هـ - 1983م).
- (12) تنمية الكفايات النوعية الخاصة بتعليم القرآن الكريم لدى طلاب كلية التربية، سمير يونس أحد صلاح، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ط 1 (1417هـ - 1997م).
- (13) دراسة في فقه مقاصد الشريعة.. بين المقاصد الكلية والنصوص الجزئية، د: يوسف القرضاوي، دار الشرف، القاهرة، ط 2 (2007م).
- (14) روضة الطالبين، روضة الطالبين وعمدة المفتين، المؤلف: لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676هـ) تحقيق: زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، بيروت، لبنان، ط 3 (1412هـ / 1991م).
- (15) سنن ابن ماجه، لأبي عبد الله محمد بن يزيد القرزويني، وما جاها من أسمائه بيزيد (ت: 273هـ)، تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية، فيصل عيسى البابي الحلبي، القاهرة، ط. د. ت.
- (16) سنن أبي داود، لأبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأزدي السجستاني (ت: 275هـ) تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ط. د. ت.
- (17) سنن الترمذى، لمحمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، الترمذى، (ت: 279هـ) تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر وأخرون، شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط 2 (1395هـ - 1975م).
- (18) شرح القواعد الفقهية، لأحمد بن محمد الزرقا، دار القلم، دمشق، ط 2 (1409هـ - 1980م).
- (19) شرح مختصر المتنى، لعبد الدين عبد الرحمن الإيجي (ت: 756هـ) تحقيق: محمد حسن محمد حسن إسماعيل، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1 (1424هـ - 2004م).
- (20) شروط المفتى وأثرها في تغير الفتوى في القضايا الفقهية، د: أحمد محمد لطفي، بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى واستشراف المستقبل) والذي عقد في رحاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم، خلال الفترة (27/11/2013 - 28/11/2013).
- (21) صحيح البخاري، لمحمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، تحقيق: محمد زهير بن ناصر الناصر، دار طوق النجاة (بصورة عن السلطانية بإضافة ترقيم ترتيب رقم محمد فؤاد عبد الباقي).

ط1(1422هـ).

(22) صفة الفتوى والفتوى والمستفتى، لأبي عبد الله أحمد بن حدان بن شبيب بن حدان النميري الحراني الحنبلي (ت: 695هـ) تحقيق: مصطفى محمد صالح الدين القباني، دار الصميمعي، الرياض، ط1(1436هـ - 2015م).

(23) الضوابط الأصولية للفتوى في ظل الواقع المتغير، د: أحمد مرعي حسن المعماري، بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (العلوم الشرعية.. تحديات الواقع وأفاق المستقبل) والذي عقد في رحاب كلية العلوم الشرعية، مسقط، سلطنة عمان (ديسمبر 2018م).

(24) ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية، د: محمد سعيد رمضان البوطي، دار الفكر، دمشق، ط4(2005م).

(25) الفائق في غريب الحديث والأثر، لأبي القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (ت: 538هـ) تحقيق: علي محمد البجاوي، محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعرفة، لبنان، ط2، د.ت.

(26) الفتاوى الشاذة وخطرها على المجتمع، محمد المختار السلاوي، بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى وضوابطها) والذي نظمته: جمع الفقه الإسلامي.

(27) الفتوى بين الانضباط والتسيب، د: يوسف القرضاوي، دار الصحوة، القاهرة، ط1(1408هـ . 1988م).

(28) الفتوى وأهمتها، د: عياض بن نامي السلمي، بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى وضوابطها) والذي نظمته: جمع الفقه الإسلامي.

(29) الفتيا ومناهج الإفتاء، محمد سليمان الأشقر، مكتبة المنار الإسلامية، الكويت، ط1(1396هـ . 1976م).

(30) الفقه الإسلامي في طريق التجديد، د: محمد سليم العوا، سفير الدولية للنشر، القاهرة، ط3(1427هـ - 2006م).

(31) في فقه التدين فيها وتزرياً، د: عبد المجيد النجار، سلسلة: (كتاب الأمة) وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الدوحة، عدد(23) (جادي الأولى 1410هـ).

(32) القاموس المحيط، لمحمد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى (ت: 817هـ) تحقيق: مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، إشراف: محمد نعيم العرقسوسي، بيروت - لبنان، ط8 (1426هـ - 2005م).

(33) القواعد الفقهية، د: عبد العزيز عزام، دار الحديث، القاهرة، ط1(1426هـ - 2005م).

(34) كيف نتعامل مع السنة النبوية.. معالم وضوابط، د: يوسف القرضاوي، دار الوفاء المنصورة، ط5 (1413هـ - 1992م).

- (35) لسان العرب، لابن منظور، لمحمد بن مكرم بن على، أبو الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفي الإفريقي (ت: 711 هـ) دار صادر، بيروت، ط(3) 1414 هـ.
- (36) المجموع شرح المذهب، لأبي زكريا يحيى الدين يحيى بن شرف النووي (ت: 676 هـ) الناشر: دار الفكر، ط. د. ت.
- (37) المحصول، لأبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت: 606 هـ) دراسة وتحقيق: الدكتور طه جابر فياض العلواني، مؤسسة الرسالة، ط(3) 1418 هـ - 1997 م.
- (38) المدخل الفقهی العام، مصطفیٰ أحد الزرقا، مطبعة جامعة دمشق، ط(1) 1383 هـ.
- (39) المدخل المفصل للذهب الإمام أحد، لبکر بن عبد الله أبو زيد بن محمد بن عبد الله بن بکر بن عثمان بن يحيى بن غیہب بن محمد (ت: 1429 هـ) دار العاصمة، مطبوعات جمیع الفقه الإسلامي بجدة، ط(1) 1417 هـ .
- (40) المستصفی، لأبی حامد محمد بن محمد الغزالی الطوسي (ت: 505 هـ) تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافی، دار الكتب العلمية، ط(1) 1413 هـ - 1993 م.
- (41) المسند، لأبی عبد الله أبّد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أسد الشیانی (ت: 241 هـ) تحقيق: شعیب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط(1) 1421 هـ - 2001 م.
- (42) معايير الفتوى الفردية والجماعية، د: صفاء أحد شاهين، بحث منشور ضمن فعاليات مؤتمر (الفتوى واستشراف المستقبل) والذي عقد في رحاب كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، جامعة القصيم، خلال الفترة (27-28/11/2013).
- (43) المقدمة، لعبد الرحمن بن محمد، ابن خلدون أبو زيد، ولی الدين الحضرمي الإشیيلي (ت: 808 هـ) تحقيق: خليل شحادة، دار الفكر، بيروت، ط(2) 1408 هـ - 1988 م.
- (44) من هدی الإسلام.. فتاوى معاصرة، د: يوسف القرضاوي، دار القلم، القاهرة، ط(2) 1433 هـ - 2012 م.
- (45) منار أصول الفتوى، وقواعد الإفتاء بالأقوى، إبراهيم اللقاني (ت 1041 هـ) تحقيق: د/ عبد الله الهملاي، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، المملكة المغربية، ط. د. ت.
- (46) منهج النبوة وإشكالية النهوض، عمر عيید حستة، المكتب الإسلامي، بيروت، ط(1) 1435 هـ - 2014 م.
- (47) مهارات التدريس، إمام مختار حميدة، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ط(1) 2000 م.
- (48) مهارات التربية الإسلامية، د: عبد الرحمن بن عبد الله المالكي، سلسلة: (كتاب الأمة) وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الدوحة، عدد (106) (ربيع الأول 1426 هـ).

49) المهارة الأصولية وأثرها في إنضاج الفقه وتجديده، د: سعد الدين مسعد هلالي، الهيئة المصرية العامة

للكتاب، القاهرة، ط(2012).

50) المواقفات، لإبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الغرناطي الشهير بالشاطبي (ت: 790هـ) تحقيق:

أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سليمان، دار ابن عفان، ط1(1417هـ - 1997م).

51) موجبات تغير الفتوى في عصرنا، د: يوسف القرضاوي، دار الشروق، القاهرة، ط1، (2008م).

52) الوجيز في أصول الفقه، د: عبد الكريم زيدان، مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، ط6(1987م).