



Corrigé type de l'Examen du 2^{ème} semestre 2016/2017

Module : *Initiation aux textes littéraires*

Niveau : 2^{ème} année.

- 1- Le roman de Renard a été écrit au moyen âge, entre le XII^e et le XIII^e siècle. La société est féodale. Les seigneurs consacrent leur temps à la guerre, aidés par leurs vassaux (des chevaliers) qui les aident militairement et financièrement. Les terres sont cultivées par des vilains ou des serfs qui leur payent de lourds impôts. La vie quotidienne est difficile : impôts, intempérie, disettes et famines. L'insouciance des seigneurs et du roi à l'égard des plus pauvres provoque de révoltes sanglantes.
- 2- Ce récit est une comédie parfaite par plusieurs formes : le comique de geste (ce sont les coups, les grimaces, les chutes, les attitudes, qui font rire), le comique de caractère (c'est le personnage qui est drôle, ses manières, ses défauts, ses manies), le comique de situation (c'est la situation, dans laquelle est le personnage, qui fait rire).

3-

points faibles de Chanteclair	points faibles de Renard
Naïveté, stupidité, trop de confiance en soi	Impatience, malignité, il s'excite facilement

- 4- Le Corbeau et le renard -célèbre fable de Jean de La Fontaine- ressemble beaucoup à l'histoire de Chanteclair et de Renard. C'est d'ailleurs de cette fable que le corbeau et le renard tiennent leur célébrité.
- 5- Les auteurs qui ont écrit cette histoire sont Esope, Phèdre, Marie de France, Jean de La Fontaine, Henri Richer, Lessing et Pierre Perret, qui en a fait une version en argot.
- 6- Ces auteurs utilisent l'histoire du corbeau et du renard pour mettre en garde contre les flatteurs et les trompeurs de tout genre.
- 7- Les figures de style qui existent dans le texte :
 - « le saisir entre ses dents » (hyperbole)
 - « poussait les notes » (Métaphore)
 - « un œil fermé et l'autre ouvert » (Antithèse)
 - « sentir sa loi » (hyperbole)
 - « Jamais coq ne chanta comme lui » (Comparaison)
 - « J'aimerais mieux être manchot d'une patte que de te voir dans le marasme » (comparaison)
- 8- vrai ou faux ?
 - Le mot goupil est le mot qui désignait le renard au 17^{ème}. **Faux**
 - Une farce est une pièce de théâtre assez courte datant du Moyen âge, cherchant à faire rire par un comique de geste, de situation et de jeux de mots faciles. **Vrai**
 - Le roman de Renard est une œuvre composite, due à plusieurs auteurs qui sont presque tous connus. **Faux**